المملكة العربية السعودية وزارة المعارف المكتبات المدرسية

التبييار التبييار المام الي الحسين مسلم بن المجاج القشيري النيسا بوري رحم العد

قدِّم لدوحققہ وعلق علیہ (الرکستو *محرم معمق* الاصطفی ا*دست*اذ المشایص بھیۃ الترسیۃ (متسم لدایسا تبالاسلامیۃ) بخامک تے الوبایض © حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الثانية

7.31 a _ 7AP17

بين يدي الطبعة الثانية

لقد طبع هذا الكتاب أولا مع كتاب التمييز للإمام مسلم بن الحجاج رحمه الله كمقدمة له في سنة ١٣٩٥ه، وقد دعت الحاجة إلى إعادة طبعمه لأن الطبعة الأولى منه قد نفدت منذ مدة ليست بالقصيرة. وقد رأيت أن أفرده في الطبعة الثانية بعنوان مستقل وذلك لأهمية موضوعه، وحاجة الناس اليوم إليه خصوصاً بعد أن كثرت دعاوى المدعين على الحديث النبوي الشريف وأهله ومنهجهم في نقده لتصحيحه وتضعيفه.

وقد كنت أرغب في أن أوسع بعض البحوث لكنني نظراً لانشغالي في مشروع آخر يتعلق بفهرسة الأحاديث النبوية لم أجد متسعاً من الوقت لما كنت أصبو إليه ، وبالرغم من ذلك وجدت نفسي مضطراً إلى أن أضيف بعض النقاط إلى الطبعة السابقة لأنني اطلعت على بعض الكتب _ في هذه الفترة _ وعلى مقالة لها صلة بالموضوع وهي _ في نظري _ في حاجة إلى التعقيب .

لذلك فإن القارئ سوف يجد في هذه الطبعة إضافات ليست موجودة في الطبعة الأولى وكذلك بعض التغيير في ترتيب المواد.

وبهذه المناسبة أرى من الضروري أن أشكر الدكتور حسن عيسى أبا ياسين، وقد استفدت من ملاحظاته اللغوية العديدة، كما أنه يتحتم علي أن أشكر شركة الطباعة العربية السعودية، والتي تولت طباعة الكتاب وتصحيح البروفات بسبب سفري إلى أمريكا. فشكر الله لهم جميعاً وأجزل مثوبتهم.

وأخيراً أدعو الله العلي القدير أن يلهمنا الرشد والصواب ويجنبنا الخطأ والضلال، ويتقبل مني عملي كله خالصاً لوجهه الكريم وينفعني به يوم لا ينفع مال ولا بنون، اللهم آمين.

والصلاة والسلام على أشرف المسلمين خاتم النبيين محمد المصطفى صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه أجمعين ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين. الدرعية

مساكن جامعة الرياض

a 18.7/4/10

من تصدير [الطبعة الأولى]

هذا الكتاب _ كتاب التمييز _ لرجل من أشهر الرجال في علم الحديث، للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري رحمه الله . وهو فريد في بابه ، إذ يوضح منهج المحدثين في نقد الأحاديث . والكتاب _ كما يبدو _ كبير . لكنا لم نجد إلا خمس عشرة ورقة منه . وعلى الرغم من هذا فإننا نرى أنه لا بد من نشره لتوضيح منهج المحدثين من جهة ، وإحياء تراث عريق أصيل من جهة أخرى .

أما المقدمة فقد كانت في الأصل محاضرات ألقيتها على طلبة قسم الدراسات العليا (الماجستير) بكلية الشريعة بمكة المكرمة، وهي ذات صلة وثيقة بالكتاب المنشور، وتوسعت فيها بعض التوسع، وفيها بعض البحوث مأخوذة من كتابي Studies in Early Hadīth Literature وهي فضلاً عن ذلك وثيقة الصلة بموضوع النقد؛ وعلى الرغم من هذا، فلا تزال هناك جوانب تتطلب مزيداً من الدراسة والبحث، أرجو أن أتمكن من انجازها في مستقبل قريب إن شاء الله تعالى.

وأرى لزاماً علي أن أشكر صاحب المعالي الأستاذ الدكتور عبد العزيز الفدا مدير جامعة الرياض على تشجيعه لإتمام هذا البحث، وسعادة الدكتور عبد الله النافع وكيل الجامعة الذي ذلَّل العقبات التي كانت قائمة في سبيل الطبع.

كما أشكر الأستاذ عبد الله الماجد الذي أبدى اهتاماً خاصاً وكان لسعيه نصيب كبير في التغلب على مشاكل المطابع.

وأخيراً أحمد الله وأشكره وأسأله _ وهو الغفار الـوهاب _ أن يتقبلــه مــني خالصاً لوجهه الكريم ، وأسلّـم على رسوله المختار صلى الله عليه وسلم . والحمد لله ربّ العالمين .

الرياض رجب سنة ١٣٩٥ هـ محمد مصطفى الأعظمي كلية التربية

تقت برمنه

يشهد العالم الإسلامي نهضة مباركة في الاستفادة من السنة النبوية ومحاولة التحاكم إليها في الشئون كلها، ومن جهة أخرى تكتشف مخطوطات جديدة كان يُظن أنها مفقودة، فأصبحت مكتبة السنة النبوية أحسن بكثير مما كانت عليه قبل قرن أو قرنين من الزمان. وأصبح الاعتناء بها أفضل مما كان من قبل.

في هذه النهضة قد ساهم ويساهم الشباب والشيوخ ، طلبة العلم والباحثون كل حسب قدرته _ والله هو المسئول _ أن يجازينا جميعاً بما هـ و أهلـ مـن فضـل وكرم وعفو وغفران .

في هذه النهضة والبناء يشعر كل فرد أنه مدعو أن يدلي بدلوه إن كان يقدر على ذلك ، ولذلك ظهرت كتب عديدة في الأونة الأخيرة كل منها يحاول أن يجلي جانباً من الجوانب ، فقد صدر كتاب بعنوان «منهج النقد التاريخي عند المسلمين والمنهج الأوروبي » للدكتور عثان موافي من جامعة الاسكندرية . ولعل الكتاب أطروحة الدكتوراه للمؤلف . وأقل ما يقال عن المؤلف إن معرفته بمصطلح الحديث لم تسعفه ليعطي الموضوع حقه بل إذا أخذ المرء بجرفية ما كتبه الدكتور موافي في «خلاصة البحث ونتائجه » لوصل إلى إنكار السنة النبوية بكاملها .

قال الدكتور عثمان موافي: «تحدثنا في الفصل الأول منه عن نشأة السرواية وتطورها منذ كانت رواية بسيطة ساذجة إلى أن أصبحت علماً ذا قواعد وأصول ومن خلال هذا الحديث وعلى ضوئه اتضح لنا:

- أ _ أن الرواية كانت بسيطة ساذجة في الجاهلية ثم تطورت بتطور العصر وارتقت برقيه حتى أخذت قبيل الإسلام صفة علمية لكنها لم تصبح علماً ذا قواعد وأصول إلا بعد الإسلام وبدء ذلك عصر الزهري.
- ب _ من مظاهر علمية الرواية بعد الإسلام التثبت والتحري ثم الشهادة على السياع التي تطورت أخيراً إلى ظاهرة الإسناد.
 - ج _ لم يظهر الإسناد إلا بعد الفتنة سنة ٤٠ هـ »(١).

إن كانت تلك هي نتيجة البحث الذي توصل إليه الدكتور عثان بالنسبة لظهور الإسناد فماذا يقول عن كتب السنة التي تذكر لنا الأسانيد التي تصل إلى مئات من الصحابة الذين ماتوا قبل الأربعين من الهجرة بل تصل إلى العهد المدني من حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم . إذن يجب أن تكون هذه الأسانيد كلها كذباً تنسب إلى الصحابة بهتاناً وإفكاً . وإني لأرجو مع ذلك أن أكون قد أسات فهم كلام الدكتور عثان .

أما الكتاب الآخر في هذا الموضوع أو بتعبير أدق بعنوان منهج النقد فهو كتاب الدكتور نور الدين عتر «منهج النقد في علوم الحديث».

ويمتاز كتاب الدكتور عتر بحسن التقسيم والتفصيل . . . كها جاء في تقريظ الأستاذ محمد أبو شهبة ، حيث قال في معرض تقسيمه وتفصيله : « فجعل ما يتعلق بالمتن في أنواع علوم الحديث أو قواعد الحديث على حدة ، وما يتعلق بالأسانيد على حدة وما يجمع بين الأسانيد والمتون على حدة »(") .

كنت أتمنى أن كان الشيخ أبو شهبة أتحفنا برأيه مقارناً بكتابات الدكتور محمد السياحي الذي ألّف عدة كتب في هذا الموضوع ، منها:

منهج الحديث في علوم الحديث.

وكذلك كتاب الشيخ القاسمي رحمه الله المسمى بقواعد التحديث.

⁽١) منهج النقد _ عثمان موافي ٢٢٥.

⁽٢) منهج النقد في علوم الحديث ص ٧-٨.

على كل ما عمله الدكتور نور الدين عتر هو أنه غيّر تبويب مصطلح الحديث مم سماه «منهج النقد في علوم الحديث».

والأمر الذي يلاحظ في كتابة نور الدين عتر أنه لم يفرق بين العصور الختلفة لمصطلح الحديث، وخواص كل عصر منها، هذا من جهة، ومن جهة أخرى لم يفرق بين منهج النقد ونتيجة النقد. وما ذكره باسم منهج النقد ليس هو منهج النقد عند المحدثين الأوائل، بل هو منهج المتأخرين من المحدثين، الذي هو في الواقع نتيجة النقد عند المتقدمين.

وللتوضيح أقول:

ينقسم تطبيق المصطلح ثلاثة أدوار رئيسية ، ولكل سياه .

فالدور الأول خاص بالصحابة رضوان الله عليهم أجمعين.

ومن أهم ميزات هذا الدور هو تعديل كافة الصحابة (" وقبول أحاديثهم المرسلة (") بدون نكير (").

أما الدور الثاني فيبدأ بالتابعين وينتهي إلى منتصف القرن الرابع تقريباً وهذا الدور هو من أهم الأدوار بالنسبة لقوانين المصطلح وتطبيقها. وقد اختلف الفقهاء

⁽٣) من عقيدة أهل السنة تعديل كافة الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين وسيبحث هذا الموضوع بالتفصيل إن شاء الله تعالى في الباب السادس.

⁽٤) اختلفت الأقوال في تعريف الحديث المرسل:

قال ابن الحاجب: المرسل قول غير الصحابي: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وقال بعضهم: المرسل قول التابعي: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وقال آخرون: المرسل قول التابعي الكبير كعبيد الله بن عدي بن خيار وابن المسيب: قــال رســول الله صلى الله عليه وسلم (انظر الباعث الحثيث ٤٧ _ ٨٤).

أما مرسل الصحابة فله مفهوم آخر قال ابن حجر: مرسل الصحابي ما يرويه من الأصور التي لم يـدرك زمــانها بخلاف الأمور التي يدرك زمانها فإنها لا يقال إنها مرسلة. (انظر فتح الباري ٧١٦:٨)

⁽٥) قال النووي في التقريب (١٩٨:١): وثم المرسل حديث ضعيف عند جماهير المحدثين والشافعي وكثير مسن الفقهاء وأصحاب الأصول (انظر أيضاً م المقدمة ص ٣٠) ثم قال النووي (في ص ٢٠٧) وأما مرسله _ أي مرسل الصحابي _ فحكوم بصحته على المذهب الصحيح ، وأطبق عليه المحدثون والأصوليون والفقهاء وخالفهم في ذلك أبو إسحاق الاسفرائيني (انظر تدريب الراوي ٢٠٧:١) و (الباعث الحثيث ٤٩). وليس لخالفته أي وزن في هذا الحال.

والمحدثون في قبول الحديث المرسل ، وفي هذا الدور أصبح لزاماً البحث عن مراتب الرواة وما جاء فيهم من الجرح والتعديل .

ويعتبر هذا الدور أشد الأدوار قسوة وصرامة في تطبيق قوانين المصطلح.

أما الدور الثالث: فيبدأ من منتصف القرن الرابع تقريباً. وبدأ فيه التساهل في تلقي العلم والتهاون في تطبيق المصطلح وحصل التغيير في شروط قبول الرواية وفي التعديل والتجريح وانتفت الصرامة والقسوة اللتين كانتا ظاهرتين في الدور الثاني.

وبما أنه كان قد بدأ التنزل في المستوى الخلق عند المسلمين من بعد عهد النبوة _ على صاحبها الصلاة والتسليم ، وذلك مستمر حتى الآن _ وحدثت أمور أخرى استدعت تخفيف الشروط على الرواة والتساهل في تطبيق قواعد المصطلح .

وأهم الأسباب التي دعت إلى هذا التنازل هو جمع وتدوين وتصنيف الأحاديث النبوية في الكتب المعروفة بحيث أصبح الناس يتناقلون ـ على وجه العموم ـ كتباً مؤلفة بكاملها.

فالرجل الذي يبني داراً ويرغب في متانتها عليه أن يسعى في جمع المواد البنائية من نوع جيد، ثم عليه أن يراقب عملية البناء بالاستمرار. لكنه بعد إتمام البناء يمكن نقل ملكيتها كاملة إلى رجل آخر، ومن الواضح أن صاحبها الجديد لم ولن يشقى مثل الباني الأول في تعهده. فرجال الدور الثاني هم الذين ألفوا هذه الكتب من المصادر العديدة الكثيرة ثم تركوا لنا بناية شامخة، فلم يبق للناس مجال في جمع شتات المواد من هنا وهناك. وقد يكون هذا هو السبب الأساسي في تخفيف قسوة الشروط بالنسبة للرواة ومروياتهم وعلى هذا ما كان شاذاً أصبح قاعدة فيا بعد ذلك.

لا شك أن البخاري رحمه الله استدل بقصة محمود بن الربيع أنه عقبل مجة مجمها رسول الله صلى الله عليه وسلم على أساس أنه يمكن أن يعي العلم ولمد عمره خس سنوات (١) لكنه يصعب علينا الحصول على أمثلة من هذا النوع في المدور

⁽٦) خ، كتاب العلم باب متى يصع سماع الصغير.

الثاني. بل رأينا أن الطلبة كانوا يبدأون بالدراسة في حدود الخامسة عشرة من أعهارهم "، لكنه في الدور الثالث تطورت الأمور.

قال النووي: « ونقل القاضي عياض رحمه الله: إن أهل الصنعة حدّدوا أول زمن يصح فيه السماع بخمس سنين » (^) .

وقال ابن الصلاح: «وعلى هذا استقر العمل بين أهل الحديث فيكتبون لابن خمس فصاعداً (سمع) وإن لم يبلغ خمساً حضر أو أُحضر »(" ونجد هذا النوع من المخطوطات القديمة (١٠٠٠).

وأين هذا من تشدد المتقدمين؟

قال جعفر بن محمد الصباغ: « اجتمع عفان وابن المديني وأبـو بـكر بـن أبي شيبة وأحمد بن حنبل.

فقال عفان : ثلاثة يضعفون في ثلاثة ، علي في حماد ، وأحمد في إبراهيم بن سعد ، وأبو بكر في شريك .

فقال على: وعفان في شعبة.

قلت [القائل هو الذهبي] هذا منهم على وجه المباسطة ، لأن هـؤلاء مـن صغار مَن كتب عن المذكورين »(١٠) .

ولقد ضُعِف عمرو بن هاشم البيروتي في روايته عن الأوزاعي ، لأنه كان صغيراً حين كتب عن الأوزاعي (١١) .

وقال نعيم ، سمعت ابن عيينة يقول : «لقد أتى هشام بن حسان عظياً بـروايته عن الحسن . قيل لنعيم : لِـمَ ؟ قال : لأنه كان صغيراً »(١٣) .

⁽٧) انظر تفصيل ذلك في دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه ص ٣٦٨ _ ٣٦٩.

⁽٨) تدريب الراوي ٢:٥.

⁽٩) تدريب الراوي ٢:٥_٦.

⁽١٠) انظر مثلًا سنن ابن ماجة، الفاتح رقم ٧٦٤، الورقة ٧٣٣ ــ ١.

⁽١١) الميزان ٣:٨٨.

⁽١٢) الجرح والتعديل للرازي ٢٦٨:١/٣؛ الميزان ٢٩٠:٣٠.

⁽١٣) تقدمة الجرح والتعديل ٤٣؛ الكفاية ٥٤.

وكما تساهل المحدثون في تحمل العلم وسِنَّه ، تنازلوا عن الشروط التي يجب اجتاعها فيمن يوصف بأنه: ثقة .

قال الخطيب البغدادي عن أبي بكر بن خلاد المتوفى سنة ٣٥٦ه إنه ما كان يعرف شيئاً من العلم غير أن سماعه صحيح.

قال الألباني: ومع ذلك فقد وثقه أبو نعيم وكذا ابن أبي الفوارس، وقال لم يكن يعرف من الحديث شيئاً. ثم ذكر الألباني بأن الذهبي علق عليه في سير أعلام النبلاء (١/١٦٠/١٠ ــ ٢) بقوله: «فمن هذا الوقت، بـل وقبله صار الحفاظ يطلقون هذه اللفظة (ثقة) على الشيخ الذي سماعه صحيح بقراءة متقن وإثبات عدل. وترخصوا في تسميته بالثقة. وإنما الثقة في عرف أئمة النقد كانت تقع على العدل نفسه، المتقن لما حمله، الضابط لما نقل، وله فهـم ومعرفة بالفن فتوسع المتأخرون "(١٠).

هذه بعض الملامح العامة للأدوار الثلاثة في مجال تطبيق قـواعد المصـطلح وشروط الرواة والرواية . ومن ناحية أخرى فإن هناك فرقاً جوهرياً بين منهج النقـد عند المتأخرين .

الناقد الآن إذا أراد أن ينتقد حديثاً فيبدأ بدراسة رجال الإسناد وما قيل فيهم، ليعرف مراتبهم من الجرح والتعديل، ويبحث عن اتصال الأسانيد وكذلك عن الشذوذ والعلل وغير ذلك من الأمور ثم يحكم على الإسناد وبالتالي على الحديث، لكنَّ العمود الفقري في دراسته للإسناد هو معرفة أقوال علماء الجرح والتعديل في راوٍ ما، سواء أكان ثقة، ثبتاً، حجة، صدوقاً، مستوراً، مجهولا أم كذاباً.

فيبدأ بحثه من هذه النقطة . بينا هذه النقطة _ وهي نقطة البداية الأن _ كانت نهاية المطاف _ تقريباً _ بالنسبة للمتقدمين . هذه كلمات الجرح أو التعديل لم تكن جزءاً من منهج نقدهم بل كانت نتيجة انتقاداتهم ، كان يصل إليها الناقد

⁽١٤) انظر فهرست مخطوطات الحديث بالظاهرية للألباني ١٣٥.

بعد بحث مضن طويل، ومن ثم كان يصدر أحكامه بتلك الكلمات الاصطلاحية . وإذا شبهنا العملية بكاملها في لغة الجامعات فيمكننا أن نشبهها بأن الطالب يدرس في الكليات لسنين عديدة ويمر باختبارات متعددة ثم في نهاية المطاف يستخرج من عهادة القبول والتسجيل المعدل العام وبعد ذلك تعلن النتيجة بنجاح الطالب بتقدير كذا أو برسوبه . فهذه الكلمة القصيرة وراءها دراسة سنين مضنية واختبارات مرهقة .

وبعد حصول الطالب على الشهادة تتعامل الجهات المعنية معه في ضوء تلك الشهادة المعطاة له ، والتقدير المذكور فيه ، وتحكم لمه أو عليه في ضوئها عند اختياره للوظائف الشاغرة . فإذاً مهما رتبنا من جديد علوم مصطلح الحديث وسميناه (بمنهج النقد) أو بأي اسم آخر فهو في الواقع لا يعطينا فكرة صحيحة عن منهج النقد الأصيل الذي تبعه المحدثون الأوائل والنقاد الجهابذة بل يعرفنا بمنهج المتأخرين _ وهو كما ذكرت _ يختلف اختلافاً جوهرياً عن منهج المتقدمين في سيرهم في البحث . إذ نحن نبداً رحلتنا في هذا المجال من حيث انتهى الأوائل . والشيء الذي نحتاج إليه هو أن نفهم منهج المحدثين الأوائل لنزداد بصيرة واقتناعاً بصحة منهجهم ، مبنياً ذلك كله على العلم والمعرفة لا على مجرد العاطفة .

وإذا كان ذلك كذلك ، فكتاب نور الدين عتر لا يـوصلنا إلى أعماق منهـج البحث عند المحدثين الأوائل .

وفي الواقع الخطوة الجوهرية الأولى في منهج المحدثين كانت معارضة البروايات بشتى أشكالها .

والخطوة الثانية استعمال العقل _ في حدوده الطبيعية _ في نقد الروايات . فقد غفل عن هذا المنهج كثيرون ممن لهم اعتناء بدراسة السنة النبوية فضلًا عن غيرهم من الباحثين والمستشرقين .

وعلى هذا فآمل أن يسد هذا الكتاب بعض الفراغ في هذا الموضوع وأن يكون بداية خطوة في سبيل تفهم المنهج المتبع لدى المحدثين الأوائـل في نقـد الحـديث. وعلى هذا تشتمل هذه الرسالة على مقدمة وسبعة أبواب.

الباب الأول يتحدث عن النقد ومفهومه وتاريخه.

وبما أن منهج النقد عند المحدثين يشتمل على البحث والتنقيب في الراوي من زاويتين ، هما :

١ _ مدى تدين الراوي والذي يسمى بالعدالة .

٢ _ ومدى تحصيله للعلم والذي يسمى بالضبط والإتقان،

لذلك فقد خُصِّص البابان الثاني والثالث لمنهج النقد. وعلى هذا،

فالباب الثاني يتحدث عن العدالة والطريق إلى معرفتها ،

والباب الثالث يتكلم عن الضبط والإتقان والطريق إلى معرفتها،

أما الباب الرابع فيتعلق باستعمال العقل في نقد الأحاديث ويلتي ضوءاً على مكانة العقل عند المحدثين في نقد الأحاديث النبوية :

والباب الخامس خاص بالمقارنة بين منهجي نقد الحديث والتاريخ إذ كثر الكلام في الأونة الأخيرة حول منهج النقد التاريخي وما يمكن أن يفيد منه المحدثون.

والباب السادس يتعلق بدراسة بعض الطعون الموجهة إلى منهج المحدثين، وخاصة فيما يتصل بتعديلهم الصحابة كافة.

والباب السابع يتكلم عن بعض المستشرقين ومنهج نقدهم للحديث ويبين أن الجهود الاستشراقية في هذا الجال إن هي إلا إدعاء وسوء فهم وسوء قصد.

وأخيراً أدعو الله العلي القدير أن يلهمنا الصواب ويجنبنا الخطأ والضلال وهـ و الهادي إلى سواء السبيل.

وصلى الله على سيدنا محمد النبي المختار وعلى آله وأصحابه الأطهار ومن تبعهم بإحسان في كل الأدوار والأعصار، اللهم آمين.

البائا لأوّل

النقد عند الحدثين: نشأته وتاريخه

وجوب إطاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

كهال شريعة الله:

أرسل الله سبحانه وتعالى محمداً صلى الله عليه وسلم خاتماً للأنبياء والمرسلين، وأتم عليه وعلى أمته نعمه الظاهرة والباطنة، فقال جل وعلا: ﴿ اليـوم أكملـت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً ﴾ [المائدة ٣].

وجعله على شريعة من الأمر وأوجب عليه اتباعها، فقال عز من قائل:

﴿ ثم جعلناك على شريعة من الأمر فاتبعها ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون ﴾ [الجاثية ١٨].

وأوجب عليه صلى الله عليه وسلم البلاغ فقال:

﴿ يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته ، والله يعصمك من الناس ﴾ [المائدة ٦٨].

وقد أدّى نبينا صلى الله عليه وسلم الأمانة وقام بالتبليغ خير قيام ، وترك لأمته كتاب ربه كاملًا دون زيادة أو نقصان .

حفظ شريعة الله:

وتكفل الله سبحانه وتعالى _ بمحض ألطافه وكرمه _ بحفظ كتابه من كل عابث، فقال جل وعلا:

﴿ إِنَا نَحُنَ نَزَلْنَا الذَّكُرُ وَإِنَا لَهُ لِحَافِظُونَ ﴾ [الحجر ٩].

وبذلك ضمن الله سبحانه وتعالى حفظ كتابه أصالة ، كما ضمن لنا حفظ سنة نبيه تبعاً ، لأن سنته شارحة ومبيِّنة لما في القرآن . قال الله تعالى :

﴿ وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس ما نـزل إليهـم ولعلهـم يتفــكرون ﴾ [النحل ٤٤].

وأخبر الله سبحانه وتعالى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : ﴿ وَمَا يَنْطُقُ عَنْ الْهُوَى إِنْ هُو إِلَّا وَحِي يُوحِى ﴾ [النجم ٣].

وأخبر عنه في موضع آخر من كتابه الكريم ، فقال : ﴿ يَامُرُهُم بِالْمُعُرُوفُ وَيُعْمُ مِنْ كَتَابُهُ الْكُرِيمِ ، فقال : ﴿ يَامُرُهُمْ مِنْ الْمُنْكُرُ وَيُحُلُّ لَهُمُ الطّيباتُ وَيُحْرُمُ عَلَيْهُمْ الْخَبَائِثُ وَيُضْعُ عَنْهُ إِصْرُهُمْ وَالْأَعْلَالُ الَّتِي كَانْتُ عَلَيْهُمْ ﴾ [الأعراف ١٩٧] .

ومن ثم أوجب علينا طاعته، فقال سبحانه:

﴿ من يطع الرسول فقد أطاع الله ﴾ [النساء ٨٠].

وقال : ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمُ عَنْهُ فَانْتُهُوا ﴾ [الحشر ٧] .

وقال: ﴿ يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا أَطْيَعُوا اللهُ وأَطْيَعُوا الرسولُ وأُولِي الأَمْرِ مَنْكُم ، فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول إن كنتم تؤمنون بـالله واليـوم الآخـر ﴾ [النساء ٥٩].

وقال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطْيَعُوا اللهُ وَرَسُولُهُ وَلا تَــُوَلُّوْا عَنَــُهُ وَأَنــَـُمُ تسمعون ﴾ [الأنفال ٢٠].

وقال: ﴿ وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول فإن تـوليتم فـإنما على رسـولنا البــلاغ المبين ﴾ [التغابن ١٢].

وقال تعالى : ﴿ قُلَ إِنْ كُنتُمْ تَحْبُونَ اللهُ فَاتَبْعُونِي يَحْبُبُكُمُ اللهُ وَيَغْفُرُ لَكُمْ ذُنُوبِكُمُ والله غفور رحيم ﴾ [آل عمران ٣١].

وقال الله تعالى : ﴿ لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة ﴾ [الأحزاب ٢١].

وقال تعالى : ﴿ فلا وربك لا يؤمنون حتى يحكموك فيها شجر بينهم ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً بما قضيت ويسلموا تسلماً ﴾ [النساء ٦٥].

وقال تعالى: ﴿ إنما كان قول المؤمنين إذا دعوا إلى الله ورسوله ليحكم بينهم أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم المفلحون ﴾ [النور ٥١].

وطاعة النبي صلى الله عليه وسلم بعد وفاته إنما تكون في اتباع سنته ، ولـو لم يكن الأمر كذلك لانتهت رسالة النبي صلى الله عليه وسلم بعد وفاته ، وهذا منـاف
لخلود الإسلام .

وجوب نشر السنة النبوية:

وبما أن القرآن قد كُتب له البقاء إلى يوم القيامة ، وشريعت خالدة كذلك ، فقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم أمته بالتبليغ عنه ، وذلك لاستمرار سنته وشريعته .

روى ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «نضر الله عبداً سمع مقالتي فحفظها ووعاها وأداها ، فرب حامل فقه غير فقيه ، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه »(۱) .

وعن زيد بن ثابت ، قال ، قال النبي صلى الله عليه وسلم : «نضر الله امرأ سمع منا حديثاً فحفظه حتى يبلغه غيره ، فإنه رب حامل فقه ليس بفقيه ، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه . . . »(٢) .

وقال جبير بن مطعم ، قام رسول الله صلى الله عليه وسلم بالخيف من منى فقال : «نضر الله امراً سمع مقالتي فوعاها وأداها إلى من لم يسمعها فرب حامل فقه لا فقه له ، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه »(").

⁽۱) الرسالة للشافعي ٤٠١، أيضاً بدائع المتن ١٤:١، حم ٤٣٧١، ت ٣٧٢:٣، جه ٤٠١،٥، صحيح ابن حبان ٢٢١،١، ٢٢٠، جماع بيان العلم ٤٠٠١.

⁽٢) حم ٥: ١٨٣، أيضاً د الحديث ٣٦٦٠، دي ٢:٥١، ت ٣٧٢:٣، جـه ٥:١، صحيح ابن حبان ١٠٤٠ ، طب ٢٠٥١ ، المستدرك ٨:١، ، جامع بيان العلم ٢:٩١.

⁽٣) حم ١٠٠٤، أيضاً دي ١:٥١، المستدرك ١:٨١ـ٨١، جامع بيان العلم ١:٣٩.

وكذلك روى نحوه عن النبي صلى الله عليه وسلم النعمان بن بشير^(۱) ، وأبو بكرة^(۱) وأنس بن مالك^(۱) رضوان الله عليهم أجمعين .

ولم ينهض النبي صلى الله عليه وسلم بأمر التبليخ فحسب، وإنما عمد إلى ترغيب المسلمين فيه، إذ ذكر لهم من فضل القيام به ما ينشط همتهم، من ذلك قوله صلى الله عليه وسلم:

« من سلك طريقاً يطلب فيه علماً سهل الله به له طريقاً إلى الجنة $\mathbf{x}^{(\prime)}$. وروى صفوان بن عسال المرادي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال :

«ما من خارج يخرج من بيته يطلب العلم إلا وضعت لـه الملائكة أجنحتهـــا رضيً بما يصنع » (^).

وروى نحوه أبو الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم(١٠).

لكن النبي صلى الله عليه وسلم لم يترك الباب مفتوحاً على مصراعيه ، فكما أنه عليه الصلاة والسلام أوجب التبليغ ، ورغب في التعليم ، وأمر الناس بالرواية عنه ، كذلك حذر من الكذب عليه ، وبين عواقبه قائلاً : «من كذب علي فليتبوأ مقعده من النار»(١٠٠) .

وقال: «من يقل علي ما لم أقل فليتبوأ مقعده من النار »(١١٠).

⁽٤) المستدرك ١:٨٨.

⁽٥) جامع بيان العلم ١٠٤١ ـ ٤١ .

⁽٦) حم ٢:٩٢٥.

⁽٧) العلم لأبي خيثمة، الحديث ٢٥، أيضاً حم الحديث ٧٤٢١، د الحديث ٣٦٤٣، المستدرك ٨٨٠١.

⁽٨) صحيح ابن حبان ٢٤٣١١ . ٢٤٣ ، أيضاً العلم لأبي خيثمـة ، الحـديث ٥ ، حــم ٢٣٩٠٤ ، المسـتدرك

⁽٩) حم ١٩٦٠، دي ٩٨:١، د الحديث ٣٦٤٩، جه ٥٠:١، جامع بيان العلم ٤٥٠١.

⁽١٠) خ العلم ٣٨، وهو حديث متواتر.

⁽١١) خ العلم ٣٨.

الخطأ في رواية الأحاديث النبوية:

الخطأ من فطرة الإنسان:

بالرغم من هذا ، فالإنسان قد يخطئ ، وقالوا قديماً : إن الإنسان مركب من الخطأ والنسيان . وقال الله سبحانه تعالى حاكياً عن آدم أبي البشر :

﴿ ولقد عهدنا إلى آدم من قبل فنسي ولم نجد له عزماً ﴾ [طه ١١٥].

فالإنسان قد يخطئ بالنسيان ، وقد يخطئ بالتعمد ، لكن النتيجة في الحالتين واحدة بالنسبة لصدق الحديث وكذبه ، وبما أن أحاديث النبي صلى الله عليه وسلم وسنته مصدر للتشريع وأسوة للمؤمنين ونبراس للمسلمين إلى يوم القيامة ، لذلك كان لا بد من تنقيتها من شوائب الأخطاء كافة ، سواء أكان ذلك بالنسيان أم بالتعمد .

ضرورة النقد في الأحاديث النبوية:

وعلى هذا كان لا بد من نقد الأحاديث المضافة إلى النبي صلى الله عليه وسلم نقداً علمياً دقيقاً ، لمعرفة صحيحها من سقيمها لئلا يدخل في الإسلام ما ليس منه .

النقد لغة:

قال في اللسان: النقد والتنقاد، تمييز الدراهم وإخراج الزيف منها.

النقد عند الحدثين:

يمكن تعريفه بأنه تمييز الأحاديث الصحيحة من الضعيفة ، والحكم على السرواة توثيقاً وتجريحاً (١٠) .

⁽۱۲) انظر تقدمة الجرح والتعديل ٥ ــ ٦ .

دوافع النقد:

لم يكن النقد في الحديث لمجرد إشباع رغبة علمية جامحة ، بل كانت الـدوافع اليه أعمق وأدق.

إن الله جلَّ وعلا أنزل كتابه ، ووكل تبيينه لنبيه ، فقال عن من قائل : ﴿ وَأَنزَلْنَا إِلَيْكَ الذَّكُو لَتِبِينَ لَلْنَاسِ مَا نَزِلَ إِلَيْهِم ﴾ [النحل ٤٤] . ولبث رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثاً وعشرين سنة يفرض الفرائض ويسن السنن ويحرم الحرام ويحلُّ الحلال ، وأصبحت معرفة ديننا _ وهو عصمة أمرنا وسبيل نجاحنا في دنيانا وآخرتنا _ موقوفة على معرفة سنته والصحيح من آثاره والعمل به . ولا يتأتى ذلك إلا بالفحص عن النقلة والبحث عن أحوالهم ، ليؤخذ بكلام الصادقين ويعمل به ويرمي كلام الكاذبين ويدفن أو يروى فيبين ويشهر به .

ولذلك قال الإمام مسلم رحمه الله:

« فإذا كان الراوي لها ليس بمعدن للصدق والأمانة ، ثم أقدم على الرواية عنه من قد عرفه ولم يبيِّن ما فيه لغيره ، ممن جهل معرفته ، كان آثماً بفعله ذلك ، غاشًا لعوام المسلمين . . . »(١٠٠٠) .

ولذلك شمر العلماء عن سواعدهم واحتملوا في سبيل الحديث كل عناء ومشقة وهم راضون _ ليميزوا الخبيث من الطيب، ولو كان الأمر لمجرد إشباع رغبة علمية لما كابدوا كل هذه المشاق.

وكلام يحيى بن سعيد القطان يلقي بعض الأضواء على ما نحن بصدده ، ويظهر لنا أحاسيسهم ويرينا خلجات نفوسهم .

قال أبو بكر بن خلاد: «دخلت على يحيى بن سعيد في مرضه ، فقال لي : يا أبا بكر ما تركت أهل البصرة يتكلمون ؟ قلت : يذكرون خيراً ، إلا أنهم يخافون عليك من كلامك في الناس . فقال : احفظ عني ، لأنْ يكون خصمي في الأخرة رجل من عرض الناس أحب إلي من أن يكون خصمي في الأخرة النبي صلى الله

⁽١٣) مقدمة صحيح مسلم ٢٨:١ . والمقصود بعوام المسلمين من ليس من أصحاب الاختصاص والمعرفة .

عليه وسلم ، يقول : بلغك عني حديث وقع في وهمك أنه عني غير صحيح _ يعني فلم تنكر »(١٠) .

نشأة النقد:

في الواقع بدأ البحث والتنقيب في أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في حياته (۱) وما كان الأمر يعدو في حينه سؤال النبي صلى الله عليه وسلم نفسه . وهذا الاستفسار كان على نطاق ضيق جداً . إذ الصحابة ما كانوا يكذبون ولا يكذب بعضهم بعضهم الآخر . بل كان غاية البحث في ذلك الوقت هو التدقيق ، بل هو نوع من التوثيق للطمأنينة القلبية . ولهم في ذلك أسوة في سيرة أبي الأنبياء عليه السلام : ﴿ وإذ قال إبراهيم رب أرني كيف تحيي الموتى ؟ قال : أو لم تؤمن ؟ قال : بلى . ولكن ليطمئن قلبي ﴾ [البقرة ٢٦٠].

ومحال أن يكون إبراهيم عليه السلام قد شك في قدرة الله سبحانه وتعالى ، وهكذا كان تدقيق الصحابة في حياة النبي صلى الله عليه وسلم لمزيد من الاطمئنان القلبي لا غير. وهناك أمثلة عديدة تدل على توثيق الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، مدفوعين بهذه الغاية ، ولعل من المفيد أن نسوق بعضاً منها:

أمثلة توثيق الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم

المثال الأول:

جاء ضهام بن ثعلبة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: «يا محمد، أتانا رسولك، فزعم لنا أنك تزعم أن الله أرسلك، قال: صدق... قال، وزعم رسولك أن علينا زكاة في أموالنا. قال: صدق... قال، وزعم رسولك أن علينا صوم شهر رمضان في سنتنا. قال: صدق... "(١١).

⁽١٤) شرح علل الترمذي لابن رجب ٤٣_أ. وانظر تحذير الخواص ص ١١٩.

⁽١٥) انظر مقدمة المعلمي على تقدمة الجرح والتعديل ص: ب.

⁽١٦) م الإيمان ١٠، انظر أيضاً خ العلم ٦.

المثال الثاني:

«قدم علي رضي الله عنه من اليمن بهدي وساق رسول الله صلى الله عليه وسلم من المدينة هديا، وإذا فاطمة قد لبست ثياباً صبيعاً، واكتحلت، قال: فانطلقت عرّشاً، استفتي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقلت: يا رسول الله إن فاطمة لبست ثياباً صبيعاً واكتحلت، وقالت: أمرني به أبي صلى الله عليه وسلم قال: صدقت، أنا أمرتها »(١١).

المثال الثالث:

«... أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قرأ يوم الجمعة البراءة وهو قائم يذكر بأيام الله وأبي بن كعب وجاه النبي وصلى الله عليه وسلم ، وأبو الدرداء وأبو ذر ، فغمز أبي بن كعب أحدهما ، فقال : متى أنزلت هذه السورة يا أبي ؟ فإني لم أسمعها إلا الآن . فأشار إليه أن اسكت . فلما انصرفوا ، قال : سألتك متى أنزلت هذه السورة فلم تخبر . قال أبي : ليس لك من صلاتك اليوم إلا ما لغوت . فذهبت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت ذلك له وأخبرته بالذي قال أبي ، فقال : صدق أبي » فقال : صدق أبي » فقال : صدق أبي » فقال : صدق أبي »

المثال الرابع:

كان سيدنا عمر وجاره من الأنصار يتناوبان النزول على النبي صلى الله عليه وسلم، قال عمر: «فإذا نزلت جئته من خبر ذلك اليوم من الأمر وغيره، وإذا نزل فعل مثله، فنزل صاحبي يوم نوبته، فرجع عشاء، فضرب بابي ضرباً شديداً، وقال: أثم هو؟ ففزعت، فخرجت إليه. وقال: حدث أمر عظم، قلت: ما هو؟ أجاءت غسان؟ قال لا. بل أعظم منه وأطول، طلق رسول الله صلى الله عليه وسلم نساءه»... «فذهب عمر واستأذن النبي صلى الله عليه وسلم

⁽۱۷) ن ۱۱۱۱۰،

⁽١٨) حم ١٤٣٠، أيضاً جه إقامة ٨٦.

حتى إذا أذن له ودخل ، قال : طلّقت نساءك ؟ فرفع بصره إلي ، فقال : لا . . . »(١٠) .

المثال الخامس:

« . . . عن أبي يحيى عن عبد الله بن عمرو ، قال ، حُدِّثت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « صلاة الرجل قاعداً نصف الصلاة » . قال ، فأتيته فوجدته يصلي جالساً ، فوضعت يدي على رأسه ، فقال : مالك يا عبد الله بن عمرو ؟ قلت : حُدِّثت يا رسول الله أنك قلت : صلاة الرجل قاعداً على نصف الصلاة . وأنت تصلي الصلاة قاعداً . قال : أجل ، ولكني لست كأحد منكم » (٢٠) .

المثال السادس:

« . . . عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأضحى _ أو الفطر _ إلى المصلى ، ثم انصرف فوعظ الناس وأمرهم بالصدقة ، فقال : أيها الناس تصدقوا ، فمر على النساء فقال : يا معشر النساء تصدقن فإني رأيتكن أكثر أهل النار . . . فلما صار إلى منزله جاءت زينب امرأة ابن مسعود تستأذن عليه . فقيل : يا رسول الله ، هذه زينب فقال : أي الزيانب؟ فقيل امرأة ابن مسعود . قال : نعم ، اثذنوا لها ، فأذن لها ، قالت : يا نبي الله إنك أمرت اليوم بالصدقة ، وكان عندي حلي ، فأردت أن أتصدق بها ، فزعم ابن مسعود أنه وولده أحق من تصدقت به عليهم . فقال النبي صلى الله عليه وسلم صدق ابن مسعود زوجك أحق من تصدقت به عليهم . فقال النبي صلى الله عليه وسلم صدق ابن مسعود زوجك أحق من تصدقت به عليهم » (**) .

لا ريب أن الرواية ليست صريحة في أن ابن مسعود نسب هذا القول إلى النبي

⁽١٩) خ المظالم ٢٥.

⁽۲۰) م المسافرين ۲۲۰.

⁽٢١) خ الزكاة ٤٤.

صلى الله عليه وسلم ، لكن أصناف الصدقات ووجوه صرفها معروفة ، وليس فيها الزوج ، لذلك فمن الراجح أنه سمع هذا من النبي صلى الله عليه وسلم .

تاريخ النقد:

في ضوء هذه الأحاديث نستطيع أن نقول إن البحث والتدقيق أو بتعبير آخر النقد في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم بدأ في حياته الشريفة ، ولكن على نطاق ضيق جداً ، والسبب في ذلك أن الصحابة لم يشعروا عادة بأنهم في حاجة إلى الرجوع إلى النبي صلى الله عليه وسلم لمزيد من التوكيد والتوثيق ، لأنه لم يكن فيا بينهم من يكذب "".

إذن نستطيع أن نقرر بكثير من الاطمئنان، أن نشأة النقد في أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت قد بدأت على عهده _ صلى الله عليه وسلم _ ولو على نطاق ضيق جداً حتى إذا قبض النبي صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى، وكان لزاماً على أمته أن تتمسك بسنته الكريمة، نشط النقد من حول السنة بصفة عامة وخطا خطوة أوسع نحو الاستيثاق والتحقيق، حتى يتبين المسلمون أن ما يروى لهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم صحيح لا زيف فيه، ولا خلط، لا افتراء فيه ولا كذب. ومن هنا ظهرت شخصية أبي بكر الصديق رضي الله عنه صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وخليفته ليوضح ويؤكد منهج النقد السليم من حول السنة النبوية فكان كما يقول عنه الحاكم: «أول من وقى الكذب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم "كان .

⁽٧٢) روى الحسن عن أنس بن مالك أنه قال : وليس كل ما تحدثكم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم سمعتاه منه ولكن حدثنا أصحابنا . وتحن قوم لا يكذب بعضهم بعضاً ، الكفاية ٣٨٦ .

وقال البراء بن عازب: «ما كل الحديث سمعناه من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كان يجدثنا أصحابنا عنه ، كانت تشغلنا عنه رعية الإبل ، حم ٢٨٣:٤ ، أيضاً ، تاريخ ابن أبي خيثمة ٣:٣٥ ب ، العلل لابن حنبل ٩٦ ب ، المستدرك ٢:٩٥، الكفاية ٣٨٥.

وفي رواية أخرى قال البراء: «ليس كلنا كان يسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم، كانت لنا ضيعة وأشخال، ولكن الناس لم يكونوا يكذبون يومثذ، فيحدث الشاهد الغائب، المحدث الفاصل للرامهرمزي ٢٣٥ (المطبوعة). (٢٣) المدخل للحاكم ٤٦.

وقال عنه الذهبي: «وهو أول من احتاط في قبول الأخبار $(1)^{(1)}$. وقال «وإليه المنتهى في التحرى في القول والقبول $(1)^{(1)}$.

وهو الذي دلنا على أهم قاعدة للنقد والتدقيق ، وهي المقارنة بين الروايات ، ثم جاء دور عمر ، وهو الفاروق الأعظم ، الذي نـزل القـرآن بمـوافقته مـراراً ، فأرسى قواعد جديدة للبحث والنقد والتدقيق .

قال ابن حبان: إن عمر وعلياً أول من فتشا عن الرجال في الـرواية ، وبحشا عن النقل في الأخبار ثم تبعهم ناس على ذلك(٢٠٠٠ .

ويمكن أن يفسر قول ابن حبان بأنها أول من وسعا في الكلام حتى يستقيم الأمر، لأن مما لا ريب فيه أن أبا بكر هو أول من فتش في الحديث.

ولقد قام بالنقد عدد من الصحابة في حياة حمر رضي الله عنه وبعــد وفــاته، كأم المؤمنين عائشة وغيرها وأضافوا قواعد أخرى للنقد.

وانتشرت أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم مع الفتح الإسلامي، وكان للعراق منها نصيب وافر، ولذا نشأت مدرسة أخرى للنقد بالعراق إلى جانب مدرسة المدينة.

النقد في مدرسة المدينة:

قال ابن حبان : ثم أخذ مسلك عمر وعلي واستن بسنتهم واهتدى بهديهم فيما استنوا من التيقظ في الروايات جماعة من أهل المدينة من سادات التابعين ، منهم :

- (١) سعيد بن السيب.
- (٢) والقاسم بن محمد بن أبي بكر.
 - (٣) وسالم بن عبد الله بن عمر.
 - (٤) وعلي بن الحسين بن علي.
- (٥) وأبو سلمة بن عبد الرحمن بن عوف.

⁽ ٢٤) تذكرة الحفاظ ٢ .

⁽٢٥) تذكرة الحفاظ ٥.

⁽۲۲) المجروحين ۱۳ ـــ أ .

- (٦) وعبد الله بن عبد الله بن عتبة.
 - (٧) وخارجة بن زيد بن ثابت.
 - (٨) وعروة بن الزبير بن العوام.
- (٩) وأبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام.
 - (۱۰) وسلمان بن يسار.

وتخرج على يد هؤلاء وبرز في هذه الصنعة بعدهم بالمدينة:

- (١) الزهري.
- (٢) ويحيى بن سعيد الأنصاري.
 - (٣) وهشام بن عروة .
- (٤) وسعيد بن ابراهيم في جماعة معهم من أهل المدينة ، إلا أن أكثرهم تيقظاً وأوسعهم حفظاً ، وأدومهم رحلة وأعلاهم همة الزهري رحمه الله(٢٠٠٠).

النقد في العراق:

قال الترمذي: وقد وجدنا غير واحد من الأثمـة التـابعين قـد تـكلموا في الرجال، منهم:

- (١) الحسن البصري.
 - (۲) وطاووس.
- (٣) وسعيد بن جبير.
- (٤) وإبراهيم النخعى.
- (٥) وعامر الشعبي (٢٨).

ويضاف إلى هذه القائمة بعض الأعلام الآخرين، أهمهم:

(٦) ابن سيرين.

⁽۲۷) المجروحين ۱۳ ــ أ .

⁽۲۸) شرح العلل ۸ ب.

ذكر ابن رجب أن ابن سيرين هو أول من انتقد الرجال وميز الثقات من غيرهم (٢٩) .

وقال يعقوب بن شيبة ، «قلت ليحيى بن معين : تعرف أحداً من التابعين كان ينتقي الرجال كما كان ابن سيرين ينتقيم ؟ فقال برأسه : أي ، لا ، قال يعقوب : وسمعت على بن المديني يقول : كان ممن ينظر في الحديث ويفتش عن الإسناد لا نعلم أحداً أول منه [كذا] محمد بن سيرين "(").

وفي الواقع أنه لا يمكن الجزم بأول من تكلم في السرجال، وقام بتفتيش الأسانيد. فإذا كان ابن المديني رحمه الله يرى أن ابن سيرين هو أول من تكلم في الرجال فإننا نجد صعوبة في الموافقة على هذا القول، لأن هناك علماء في المدينة حكما مر آنفاً _ قاموا بتفتيش الأسانيد والبحث عن الأحاديث، وهم أكبر سناً وربما أغزر علماً من ابن سيرين.

ولو أردنا أن نقيد قول ابن المديني بمنطقة العراق وحدها لما كان ذلك دقيقاً، لأن من النقاد الشعبي (١٩هـ ١٠٣هـ) وهو أقدم ولادة وموتاً من ابن سيرين (٣٣هـ ١١٠هـ)، وكذلك الحسن البصري (٢١هـ ١١٠هـ)، وإن كان سعيد بن جبير (٤٦هـ ٥٩هـ) وإبراهيم النخعي (٤٧هـ ٥٩٠هـ) كلاهما متأخرين عنه ولادة، لكنها أقدم موتاً منه، لذلك ما ذكر من أولية ابن سيرين هي ربما باعتبار توسعه في الكلام لا من باب توثيق أوليته المطلقة.

ثم كان بعد هؤلاء:

- (١) أيوب السختياني .
 - (۲) وابن عون .

⁽٢٩) شرح العلل ١١ ــ أ.

⁽٣٠) شرح العلل ١١ ــ أ.

التوسع في كلام النقاد وانتشار النقد إلى أماكن أخرى:

يبدو أنه بذهاب عصر التابعين دخل النقد في طور جديدً.

لا ريب أنه بدأت الرحلة لطلب العلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم . وأسفار الصحابة لأجل أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد وفاته معروفة ومشهورة (٢٠٠٠).

وبالرغم من هذه الرحلات كلها فإنها لا يمكن أن تقاس برحلات أتباع التابعين ومن بعدهم لطلب العلم.

 ⁽٣١) أ - رحل جابر بن عبد الله الأنصاري رضي الله عنه مسيرة شهر في حديث واحد إلى الشام . الرحلة ٥٣ ،
 ٥٤ ، فتح الباري ١٧٤:١ . كيا ارتحل في حديث إلى مصر . الرحلة ٥٤ ، فتح الباري ١٧٤:١ ،
 الهدث الفاصل للرامهرمزي ٢٢٣ .

ب_ ارتحل أبو أيوب الأنصاري إلى مصر ، مسند الحميدي ١،٩١٩ ــ ١٩٠ ، الرحلة للخطيب ٥٦ ، فتح البارى ١٠٤١ .

جـ وارتحل صحابي في حديث إلى فضالة بن عبيد وهو بمصر، سنن الدارمي ١٣٨:١، الرحلة ٥٧.

⁽٣٢) أ ــ ارتحل زر بن حبيش في خلافة عثمان رضي الله عنه ليسمع أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، الرحلة للخطيب ٤٨.

بــ ارتحل أبو العالية ليسمع من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، الرحلة ٤٨، فتح الباري. ١٩٢:١.

جـ وقال سعيد بن المسيب: إن كنت لأسير ثلاثاً في الحديث الواحد ، المحدث الفاصل ٢٢٣ ، أيضاً ، الرحلة ٥٨ .

د ــ وارتحل الديلمي من فلسطين إلى عبد الله بن عمرو بن العاص، الرحلة ٦٠ ــ ٦١.

هـــ وارتحل الحسن إلى الكوفة في مسألة واحدة، الرحلة ٦٢.

و ــ ومكث أبو قلابة ــ وهو بصري ــ ثلاثة أيام في المدينة ليسمع حديثاً عن رجل كان غائباً عنها ، سنن الدارمي ١:٣٦:١ ، الرحلة ٦٢.

ز ــ وارتحل نوفل بن عبد مناف إلى العراق ليسمع من علي ، الرحلة ٥٨ .

حــ وارتحل سعيد بن جبير إلى ابن عباس ليسأله عن آية ، الرحلة ٦١ .

طـ وقال بسر بن عبيد الله الحضرمي: إن كنت لأركب إلى مصر من الأمصار في حديث واحد. سنن الدارمي ١١٣٦:١ ، فتح الباري ١٩٢.

⁽٣٣) الرحلة للخطيب ٤٩.

قال التميمي: ما سمعت بأرض فيها علم إلا أتيتها(٢٠٠).

وقد اعتبر ابن معين الرحلة ضرورة من ضرورات العلم حتى قال: «أربعة لا تؤنس منهم رشداً . . . رجل يكتب في بلده ولا يرتحل في طلب الحديث ها "".

وبما أن الرحلة أصبحت من لوازم العلم فإن كل من جاء من النقاد والمحدثين بعد عصر التابعين استق معلوماته _ على الأغلب _ من كافة المراكز العلمية بالعالم الإسلامي حينذاك ، ولم يكن يقتصر على بلده إلا نادراً ، ومن ثم لم يكن يقتصر كلام النقاد على رجال منطقة واحدة بعينها بل كانوا يتكلمون على الرواة كافة بوجه عام . ومن ناحية أخرى فقد وجدت في هذه الفترة مدارس أخرى عديدة للنقد في ختلف الأقطار الإسلامية .

ولذلك قال ابن حبان: (ثم أخذ عن هؤلاء مسلك الحديث وانتقاد الرجال وحفظ السنن والقدح في الضعفاء جماعة من أثمة المسلمين والفقهاء في السدين، منهم:

- (١) سفيان بن سعيد الثوري [الكوفة].
 - (٢) ومالك بن أنس [المدينة].
 - (٣) وشعبة بن الحجاج [واسط].
- (٤) وعبد الرحمن بن عمرو الأوزاعي [بيروت].
 - (٥) وحماد بن سلمة [البصرة].
 - (٦) والليث بن سعد [مصر].
 - (٧) وحماد بن زيد [مكة].
- (^) وسفيان بن عيينة [مكة] ، في جماعة معهم . إلا أن من أشدهم انتقاء للسنن وأكثرهم مواظبة عليها حتى جعلوا ذلك صناعة لهم ، لا يشوبونها بشيء آخر ، ثلاثة أنفس . مالك والثوري وشعبة »(٢٠) .

⁽٣٤) العلل ١٦:١.

⁽٣٥) الرحلة ٤٧.

⁽٣٦) المجروحين ١٣ ــ ب؛ وأسماء البلدان بين المعكوفتين إضافة منى لبيان مراكز النقد.

وقال ابن حبان في الثقات: «شعبة أول من فتش بالعراق عن أمر المحدثين وجانب الضعفاء والمتروكين حتى صار علماً يقتدى به، ثم تبعه عليه بعده أهل العراق (۲۷) ، حتى وصفوه بأنه أول من وسع الكلام في الجرح والتعديل »(۲۸) .

ويلاحظ في هذه القائمة اختلاف بلدان النقاد فمنهم من العراق والشام والحجاز ومصر، ولم يبق النقد منحصراً في المدينة والكوفة، والبصرة كما كان من قبل.

وقال ابن حبان: «ثم أخذ عن هؤلاء بعدهم الرسم في الحديث والتنقير عن الرجال والتفتيش عن الضعفاء والبحث عن أسباب النقل جماعة، منهم:

- (١) عبد الله بن المبارك.
- (٢) ويحيى بن سعيد القطان.
 - (٣) ووكيع بن الجراح.
- (٤) وعبد الرحمن بن مهدي.
- (٥) ومحمد بن أدريس المطلبي الشافعي في جماعة معهم . إلا أن أكثرهم تنقيراً عن شأن المحدثين وأتركهم للضعفاء والمتروكين حتى يجعله لهذا الشأن صناعة لهم لم يتعدوها إلى غيرها مع لزوم الدين والورع الشديد والتفقه في السنن رجلان ، يحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي "(٢٠) .

ولقد تخرج يحيى بن سعيد في هذه الصنعة على يد شعبة بن الحجاج (١٠٠٠).

قال ابن حبان : «ثم أخذ عن هؤلاء مسلك الحديث والاختبار ، وانتقاء الرجال في الأثار . . . جماعة منهم :

- (١) أحمد بن حنبل.
- (٢) ويحيى بن معين.
- (٣) وعلي بن المديني .
- (٤) وأبو بكر بن أبي شيبة.

⁽٣٧) الثقات ٤٩٤.

⁽٣٨) شرح العلل ٣٨ ــ أ.

⁽٣٩) المجروحين ١٦ ــ ب.

⁽٤٠) شرح العلل ٤٢ ـ ب.

- (٥) وإسحاق بن ابراهيم الحنظلي.
- (٦) وعبد الله بن عمر القواريري.
- (٧) وزهير بن حرب أبو خيثمة ، في جماعة من أقسرانهم ، إلا أن من أورعهم في الدين وأكثرهم تفتيشاً على المتروكين وألزمهم لهذه الصناعة على دائم الأوقات منهم كان أحمد بن حنبل ويحيى بن معين وعلي بن المديني رحمهالله (١١) .
 - « . . . ثم أخذ عن هؤلاء . . . جاعة ، منهم :
 - (١) محمد بن يحيى الذهلي النيسابوري.
 - (٢) وعبد الله بن عبد الرحمن الدارمي.
 - (٣) وأبو زرعة عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد الرازي.
 - (٤) ومحمد بن اسماعيل الجعني البخاري.
 - (٥) ومسلم بن الحجاج النيسابوري.
 - (٦) وأبو داود سليان بن الأشعث السجستاني في جماعة من أقرانهم «٢٠).

ونقف هنا في مسألة تاريخ النقد لأن هاتين الطبقتين الأخيرتين هما الذروة، وقد بقيت بعض مؤلفاتهم في النقد. أما من مضى قبل هاتين الطبقتين فكلامهم مبثوث في كتب الجرح والتعديل، ولا نعلم لأحد منهم كتاباً مستقلاً في الجرح والتعديل بق إلى زماننا هذا.

⁽٤١) المجروحين ١٧ _ ب.

⁽٤٢) المجروحين ١٨ _ ب.

الحذثون والنقد

منذ فترة ليست بقصيرة ، انقطعت الصلة بين الباحثين في علوم الحديث وبين منهج القدماء من المحدثين في حكمهم على الأحاديث . ومن يراجع كتب الرجال يجد الحدثين يحكمون على الرواة والأحاديث تحسيناً وتصحيحاً وتضعيفاً .

وهنا يتبادر السؤال إلى الذهن: كيف تمكن المحدثون من الحكم على الراوي والمروي؟ لقد اختلفت الأنظار وتشعبت الآراء في الرد على هذا السؤال. فقد ذهبت فئة إلى أنه من المتعذر بل من المستحيل الحكم عليهم، حتى قالوا: «إن من ادَّعى تمييز خطأ رواياتهم من صوابها مُتَخَرِّص بما لا علم له به، ومُدَّع علم غيب لا يُوصل إليه ""،

ولقد أشكل هذا الأمر حتى على بعض أجلة الفقهاء في القرن الثالث.

قال أبو حاتم الرازي: «جاءني رجل من أجلة أصحاب الرأي من أهل الفهم منهم، ومعه دفتر، فعرضه علي، فقلت في بعضها: هذا حديث خطأ، قد دخل لصاحبه حديث في حديث، وقلت في بعضه: هذا حديث باطل، وقلت في بعضه: هذا حديث كذب، وسائر ذلك أحاديث صحاح».

« فقال لي : من أين علمت أن هذا خطأ ، وأن هذا باطل ، وأن هذا كذب ، أخبرك راوي هذا الكتاب بأني غلطت ، وأني كذبت في حديث كذا؟ » .

« فقلت له: ما أدري هذا الجزء من رواية من هـو؟ غـير أني أعـلم أن هــذا خطأ ، وأن هذا الحديث كذب ، فقال : تدعي الغيب؟ قال ، قلت : ما هذا ادعاء الغيب . . . »(**) .

وهناك فئة أخرى ترى أنه يمكن للمحدثين الحكم على الرواة والمرويات، وهم قد قاموا بهذا العمل فعلاً، وكان عملهم هذا صحيحاً وصائباً، إلا أنهم لم

⁽٤٣) التمييز ١ ــ أ (انظر ص ١٦٩)

[﴿] ٤٤) تقدمة الجرح والتعديل ٣٤٩ ــ ٣٥١.

يخضعوا وما كان ممكناً أن يخضعوا لأي منهج علمي في بحوثهم . بل هو نوع من الإلهام كان يرد على قلوبهم ، وفي ضوئه كانوا يحكمون . وهناك أثر عن ابن مهدي ربما ساعدهم على هذا النوع من الفهم .

روی ابن نمیر عن ابن مهدی أنه قال: معرفة الحدیث إلهام. قال ابن نمیر: صدق، لو قلت له: من أین؟ لم یكن له جواب(منه).

وبناء على مثل هذا فهم كثير من الناس أن أحكام المحدثين على الرواة والمرويات لم تكن وليدة البحث والتنقيب، ولم يكن هناك منهج علمي لنقد الرجال، بل إن الأمر لا يعدو أنه كان إلهاماً، ألقاه الله في قلوبهم، فحكموا في ضوئه.

وهناك فئة ثالثة تذهب إلى أنه يمكن الحكم على الأحاديث ورواتها ، ولقد حكم المحدثون فعلاً ، لكنهم لم يتقيدوا بمنهج علمي ، لذلك اضطربت أقوالهم واختلفت آراؤهم وتباينت وجهات أنظارهم والأسلوب الذي اتبعوه في إصدار أحكامهم كان غير كاف للهدف المنشود لذلك أصبح كلامهم خبط عشواء .

وخلاصة القول: أن أمامنا ثلاث فئات من الناس:

الفئة الأولى: وهي ترى أنه من المتعذر الحكم على صحة الأحداديث وسقمها، لأنه نوع من الادعاء بعلم الغيب.

الفئة الثانية: وهي ترى أن حكم المحدثين كان مبنياً على علم كان يلقيه الله في قلوبهم، ولا يخضع حكمهم لأي منهج علمي.

والفئة الثالثة: وهي ترى بأنه لم يكن هناك منهج علمي ولا إلهام في أحكامهم، ولذلك اضطربت أقوالهم.

ولقد ردّ على الفئة الأولى الإمام مسلم رحمه الله في كتابه التمييز رداً بليغاً، وكلامه يرد على الفئة الثانية والثالثة أيضاً، ولقد تبين وثبت ثبوتاً لا جدال فيه في ضوء كتاباته وكتابات النقاد الأخرين أن منهج النقد عند المحدثين منهج علمي بكل معنى الكلمة.

١ = ١٤ مرح علل الترمذي ٤٤ = ١.

فالحدثون ينظرون في نقدهم للحديث إلى ناحيتين أساسيتين هما:

١ _ البحث في الرواة .

٢ _ والبحث في المتن من الناحية العقلية إن اقتضى الأمر ذلك.
 أما بحثهم عن الرواة فيتركز في زاويتين هامتين، هما:

أ _ شخصية حامل الحديث ومستواه الخلقي وهو ما يسمى في اصطلاح المحدثين بالعدالة.

ب _ وما روى من العلم ومدى دقته في نقله هـ و ما يسمى في اصطلاح الحدثين بالضبط والاتقان ("" لأننا نرى النقاد يصرحون أحياناً بصحة الحديث أو بالأحرى بصحة المتن ، وفي الوقت ذاته يخبرون بعدم معرفتهم عدالة الراوي . إذ لا يكني لصحة الحديث أن يكون المتن صحيحاً بغض النظر عن سلوك الراوي سواء كان صادقاً أم كاذباً ، بل لا بد أن يكون عدلا أيضاً .

سئل يحيى بن معين عن حاجب ، فقال : « لا أعرفه ، وهو صحيح الحديث »(۱) فإن اختلت العدالة لم تقبل الرواية ولو كان ما جاء به من الأحاديث

⁽٤٦) قال عبد العزيز البخاري في كشف الأسرار:

واعلم أن حاصل الشروط الأربعة [لقبول الرواية] وإن كان يرجع إلى اثنين، وهما الضبط والعدالة لأن الضبط بدون المعقل لا يتصور، وكذا العدالة بدون الإسلام، لأن تفسيرها الاستقامة في الدين، وهي بدون الإسلام لا توجد ولهذا قال بعض الأصوليين: ملاك الأمر شيئان: ١ _ صدق اللهجة، ٢ _ وجودة الضبط لما يرويه، إلا أن عامتهم لما رأوا المغايرة بين العقل والضبط وبين العدالة والإسلام من حيث أن العقل لا يستلزم الضبط، والإسلام لا يستلزم العدالة فصلوا بينها وجعلوا كل واحد شرطاً على حدة».

وقال إمام الحرمين: «إن المعنى المعتمد في قبول الرواية ظهور الثقة بقول الراوي . . . » ، البرهان ٢٩٩٠٠ . قد يقول الفائل: إنك لم تذكر شيئاً جديداً بالنسبة لمنهج النقد عند المحدثين إذ ما ذكرته من العدالة والضبط معروف لدى الجميع ، والأمر كذلك لأن أساس النقد واحد والاختلاف هنا في المنهج المتبع لمعرفة الضبط عنب المتأخرين والمتقدمين .

فعندما يبحث النقاد الآن في كتب الجرح والتعديل يجد أن فلاناً ثقة أو متقن ، أو ضابط أو لـ أوهام ، ومسن ثم يبني حكمه على هذه الأقاويل ، بينا هذه الدرجات لم تكن معروفة لدى المتقدمين ، بل كان عليه أن يختبر كل حالة على حدة حتى يصل إلى معرفة هذه المراتب .

وبيت القصيد في البحث كله ما هو المنهج الذي اتبعه الأواثل لمعرفة ضبط السرواة وإتقانهم ، وإلى أي مدى كان منهجهم منهجاً علمياً تطمئن إليه النفوس وتخضع له العقول؟ لأن كثيراً من الباحثين حتى من المحدثين لا توجد للديهم فكرة واضحة عن خطة السير لدى المتقلمين في هذا الجال.

⁽٤٧) أحمد نور سيف، يحيى بن معين وكتابه التاريخ ١٢٠:١.

صحيحاً وثابتاً إذ ما كانوا يقبلون حديثاً _ ولو صحيحاً _ إلا من يد نظيفة ورجل عدل (١٠٠٠) ، وإذا ثبتت العدالة وصحة الإسناد ووجدوا مشكلة في قبول الحديث لردُّوه أيضاً ، وقالوا : صحة الإسناد لا تستلزم صحة المتن .

وبما أن البحث في عدالة الراوي والمعارضة بين الروايات لمعرفة ضبطه هما النقطتان الجوهريتان اللتان تدور عليهما عملية النقد، لذلك نبحث عنهما بشيء من التفصيل في البابين القادمين.

⁽٤٨) انظر تفصيل ذلك في: دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه ٦٠٠ _ ٦٠١.



البابالثاني

العدالة ومفهومها والطريق إلى معرفتها

مفهوم العدالة:

العدالة لغية:

(العدل من الناس) المرضي قوله وحكمه. ورجل عدل: رضا ومقنع في الشهادة(۱).

واستعملت الكلمة في القرآن الكريم بنفس المعني.

قال تعالى : ﴿ وأشهدوا ذوي عدل منكم ﴾ [الطلاق ٢].

وقال في موضع آخر: ﴿ بمن ترضون من الشهداء ﴾ [البقرة ٢٨٢].

وفسر الطبري هذه الآية بقوله: يعني من العدول المرتضى دينهم وصلاحهم ومال إلى هذا التفسير الإمام البخاري حيث قال: باب الشهداء العدول، وقول الله تعالى: ﴿ وأشهدوا ذوي عدل منكم ﴾ و ﴿ عمن ترضون من الشهداء ﴾ ".

ويستشف هذا المعنى من استعمال سيدنا عمر رضي الله عنه حيث قال لعبد الرحمن بن عوف: « فأنت عندنا العدل الرضا فماذا سمعت؟ »(1).

⁽١) لسان العرب مادة: عدل.

⁽٢) تفسير الطبري ٢٢:٦.

⁽٣) خ الشهادات ٥.

⁽٤) الكفاية ٨٥؛ السنن الكبرى ١٧٤:١٠.

وقال ابن عباس: «شهد عندي رجال مرضيون، وأرضاهم عندي عمر» في وقال شريح (المتوفى ٨٥هـ) في قضية امرأة ادعت أنها حاضت في شهر ثلاث حيضات «إن جاءت من باطنة أهلها ممن يرضى دينه وأمانته . . . » في أن

وقال مجاهد (المتوفى سنة ١٠٥هـ) ممن ترضون من الشهداء: عـدلان حـران مسلمان (^).

في ضوء هذه النصوص يمكن القول إن كلمة العدل _ هنا _ معناها الرضا .

العدل اصطلاحاً:

العدل عند علماء أصول الفقه:

« العدالة ، قال الرازي في المحصول : هي هيئة راسخة في النفس تحمل على ملازمة التقوى والمروءة جميعاً حتى يحصل ثقة النفس بصدقه ويعتبر فيها الاجتناب عن الكبائر وعن بعض الصغائر . . . » (١) .

وقال الغزالي: «العدالة عبارة عن استقامة السيرة والدين، ويرجع حاصلها إلى هيئة راسخة في النفس تحمل على ملازمة التقوى والمروءة جميعاً حتى تحصل ثقة النفوس بصدقه فلا ثقة بقول من لا يخاف الله تعالى خوفاً وازعاً عن الكذب، ثم لا خلاف في أنه لا يشترط العصمة من جميع المعاصي، ولا يكني أيضاً اجتناب الكبائر بل من الصغائر ما يرد به كسرقة بصلة وتطفيف في حبة قصداً "(۱).

وقال ابن النجار: العدالة في اصطلاح أهـل الشرع: «صفة أي كيفيـة إنسانية . . . راسخة في النفس . . . تحمله على ملازمة التقـوى والمروءة وتحملـه

⁽٥) الوثائق السياسية ٣٢٧.

⁽٦) فتح الباري ٣٩:٢.

⁽٧) فتح الباري ٢٩٠:١ .

⁽٨) السنن الكبرى للبيهق ١٦٣:١٠ .

⁽٩) ارشاد الفحول ٥١.

⁽١٠) المستصنى ١٠٧١.

أيضاً على ترك الكبائر . . . وتحمله أيضاً على ترك الرذائل المباحة . . . ويشترط مع ذلك أن يكون بلا بدعة مغلظة . . . »(١١) .

العدل في استعمال الحدثين:

قال ابن المبارك (المتوفى ١٨١هـ):

« العدل من كان فيه خمس خصال: _

١ _ يشهد الجاعة

٢ - ولا يشرب هذا الشراب (أي النبيذ)

٣ ــ ولا تكون في دينه خربة

٤ - ولا يكذب

ولا يكون في عقله شيء »(۱۱).

وقال أصحاب مصطلح الحديث في تعريف العدل:

« أن يكون مسلماً بالغاً عاقلًا سلياً من أسباب الفسق وخوارم المروءة »(١٠٠). لكنه ليس معنى العدالة خلو الرجل من الذنوب كافة ظاهراً وباطناً ، لأن هذا

أمر لا يمكن تحقيقه لغير المعصوم ولا يمكن التجقق منه(١١٠).

بل معنى العدالة أن تكون الطاعة غالبة ولا يكون مطعوناً في ظاهره ، لأن الإنسان لا يملك الحكم على الباطن بل يُبنى الحكم في الدنيا على الظاهر . ولهذا السبب أُجري حكم الإسلام على المنافقين في قضايا الرواج والطلاق والإرث

⁽١١) شرح الكوكب المنير ٣٨٤:٢ _ ٣٨٥.

⁽١٢) الكفاية ٧٩.

⁽۱۳) تدریب ۲۰۰۰:۱

⁽١٤) وفي المسودة لآل تيمية ص ٢٥٦ : وقال شيخنا فقد رتبهم أربع مراتب. مسلم، وعــدل الــظاهر، وبــاطن، وفاسق. وكأنه يعني بالعدالة الباطنة ما يثبت عند الحاكم، وبالظاهرة ما ثبت عند الناس بلا حاكم...،

والصلاة عليهم ودفنهم في مقابر المسلمين وأمور أخرى تختص بالمسلمين ولو أنهم في الدرك الأسفل من النار بتصريح من القرآن الكريم ، بالرغم من ذلك طبّق عليهم في الدنيا _ بناء على ظاهر أحوالهم _ أحكام المسلمين ما لهم وما عليهم . وعلى هذا يدل هدي رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ علمنا الحكم بالظاهر .

قال أسامة بن زيد: «بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في سرية فصبحنا الحرقات من جهينة فأدركت رجلًا [كان قد أوجع في المسلمين وقتل فلاناً وفلاناً . . . وإني حملت عليه فلما رأى السيف(١٠) فقال لا إله إلا الله ، فطعنته فوقع في نفسي من ذلك فذكرته للنبي صلى الله عليه وسلم ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أقال : لا إله إلا الله وقتلته ؟

قال، قلت: يا رسول الله إنما قالها خوفاً من السلاح.

قال: أفلا شققت عن قلبه حتى تعلم أقالها أم لا؟ فما زال يكررها علي حتى تمنيت أني أسلمت يومئذ . . . »(١١) .

قال زيد بن أرقم: «كنت في غزاة فسمعت عبد الله بن أبي يقول: لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا من حوله ، ولئن رجعنا من عنده ليخرجن الأعز منها الأذل ، فذكرت ذلك لعمي _ أو لعمر _ فذكره للنبي صلى الله عليه وسلم ، فدعاني ، فحدثته ، فأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى عبد الله بن أبي وأصحابه ، فحلفوا ما قالوا ، فكذبني رسول الله صلى الله عليه وسلم وصدّقه ، أبي وأصحابه ، لم يصبني مثله قط ، فجلست في البيت ، فقال لي عمي : ما أردت إلى أن كذّبك رسول الله صلى الله عليه وسلم ومقتك . فأنزل الله تعالى : ﴿ إذا جاءك المنافقون ﴾ ، فبعث إليّ النبي صلى الله عليه وسلم فقرأ ، فقال : إن الله قد صدقك يا زيد »(۱) .

وحتى رسول الله صلى الله عليه وسلم الـذي كان مـؤيداً بـالوحي كان يحــكم بالظاهر كما رأينا في قصة زيد بن أرقم وإليه تشير حادثة أسامة بن زيد أيضاً.

⁽١٥) مابين المعكوفتين زيادة من رواية جندب بن عبد الله البجلي، انظر م الإيمان ١٦٠.

⁽١٦) م الإيمان ١٥٨.

⁽١٧) خ التفسير سورة المنافقين ١؛ فتح الباري ٨: ٦٤٤.

بل أكثر من ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم صرح بنفسه بـأنه يحـكم بنـاء على الأمور الظاهرة.

« . . . عن زينب عن أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إنكم تختصمون إلي ولعل بعضكم ألحن بحجته من بعض فحن قضيت له بحق أخيه شيئاً بقوله فإنما أقطع له قطعة من النار فلا يأخذها ه (١٠٠٠).

وقال جابر رضي الله عنه: «غزونا مع النبي صلى الله عليه وسلم وقد ثاب معه ناس من المهاجرين حتى كثروا وكان من المهاجرين رجل لعاب، فكسع أنصارياً، فغضب الأنصاري غضباً شديداً، حتى تداعوا. وقال الأنصاري: ياللانصار، وقال المهاجرين.

فخرج النبي صلى الله عليه وسلم فقال : ما بـال دعـوى أهـل الجــاهلية ؟ ثم قال : ما شأنهم ؟

فأخبر بكسعة المهاجري للأنصاري، قال النبي صلى الله عليه وسلم: دعوها فإنها خبيثة.

وقال عبد الله بن أبي بن سلول: أقد تداعوا علينا؟ لـ ثن رجعنـا إلى المدينـة ليخرجن الأعز منها الأذل.

فقال عمر: ألا نقتل يا نبي الله هذا الخبيث _ لعبد الله _؟

فقال النبي صلى الله عليه وسلم: لا يتحدث الناس أنه كان يقتل أصحابه »(١١).

ولو أن هناك قرائن كثيرة كانت تدل على نفاقه ، بالرغم من ذلك استعمل رسول الله صلى الله عليه وسلم كلمة أصحابه ، لأنه في المطاهر كان ينطق بالشهادتين ، ويقيم الصلاة ، ويشترك في بعض الغزوات ، ولأجل هذا أدخله ضمن أصحابه ظاهراً.

وهذا ما فهمه المسلمون بأن الحكم يبنى _ عادة _ على الظاهر.

⁽١٨) خ الشهادات ٢٧؛ أيضاً م الأقضية ٤.

⁽١٩) خ المناقب ٨.

قال عبد الله بن عتبة: «سمعت عمر بن الخطاب رضي الله عنه يقول: ان أناساً كانوا يؤخذون بالوحي في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأن الوحي قد انقطع، وإنما ناخذكم الآن بما ظهر لنا من أعمالكم، فمن أظهر لنا خيراً أمّناه وقرّبناه وليس إلينا من سريرته شيء، الله يحاسبه في سريرته، ومن أظهر لنا سوءاً لم نامنه ولم نصدقه وإن قال: إن سريرته حسنة »(۱۰).

وعلى هذا يمكننا أن نقول إن سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم تدل على أن الأحكام تبنى على الظاهر وهذا ما فهمه سيدنا عمر رضي الله عنه وقد حكم على الظاهر. وبما أنه لا يمكن لبشر أن يعرف عن شخص ما عدالته الباطنة، لذلك عليه أن يحكم على الظاهر، ولذلك اتفق أهل السنة أنه ليس معنى العدل أن يكون الرجل معصوماً في واقع الأمر بل معناه أن يكون الرجل في حياته الظاهرة مطيعاً لله تعالى والغالب عليه الطاعة.

ولذلك قال الشافعي رحمه الله: «لا أعلم أحداً أعطي طاعة الله حتى لم يخلطها بمعصية الله إلا يحيى بن زكريا عليه السلام فإذا كان الأغلب الطاعة فهو المجرح »(۱).

هذا هو رأي أهل السنة والجماعة في المسألة بل إن الفرق الإسلامية التي تشدد في المعاصي وتُخرج مرتكبيها عن الإسلام متفقة هي الأخرى مع أهمل السنة في هذه المسألة.

قال أبو الحسين المعتزلي في كتابه المعتمد مبيناً معنى العدل:

« وتعورف أيضاً فيمن تقبل روايته عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو من اجتنب الكبائر والكذب ، والمستخفات من المعاصي والمباحات ، ولا خلاف في اعتبار هذه الأمور فيمن يروي الخبر لأن خلاف ذلك يقدح في الثقة لقوله ، لأن من تقدم على الكذب لا يؤمن منه الكذب في كل ما يخبر به . . . »(٢٠) .

⁽۲۰) خ الشهادات ٥.

⁽٢١) الكفاية ٧٩؛ انظر أيضاً السنن الكبرى للبيبق ١٠.

⁽٢٢) المعتمد ٦١٧.

وقال السالمي الإباضي في تعريف العدل: «هو الذي يفعل جميع ما يجب عليه من أوامر ربه، ويجتنب جميع المحرمات التي نهاه الله عنها فمن كان بهذه الصفة أعني مؤدياً للواجبات ومجتنباً للمحرمات سمي عدلا ونقياً، ووجب قبول روايت وشهادته.

وفوق درجة العدالة درجة الصلاح، وهي أن يفعل فوق الواجبات ما أمكنه من فعل المندوبات، ويترك فوق المحرمات ما لا بأس به مخافة الوقوع فيها به بأس.

وأعلى من درجة الصلاح درجة الصديقية ، وهي أن يسارع الـرجل إلى فعـل جميع الفضائل حسب طاقته ويترك فوق المحرمات ما لا بأس به لا لمخـافة شيء مـن الأمور . . . »("") .

ثم قال : « إن أصحابنا رحمهم الله لم يشترطوا في تعديل الشهود وتجريحهم غير معدل واحد ، ومثله الراوي لأنه أيسر حالا منه $^{(17)}$.

وقال: وهذا الكلام مبني على أن « المعتبر في قبول الخبر حصول الظن بصدقه إذ لا سبيل إلى اليقين ، والظن بالعدالة والجرح يحصل بخبر العدل »(٥٠٠).

ملخص القول: العدل هو السرجل المرضي في دينه وسلوكه في الجتمع الإسلامي السوي وقد فسره المحدثون والأصوليون وعرفوه بتعريفات شتى لكنها في جوهرها لا تخرج عن هذا.

وحُكمنا على عدالة الرجل مبني على معرفتنا أحواله حسب الأمور الظاهرة والاعتبار فيه للظن الغالب(٢٦).

⁽٢٣) شرح طلعة الشمس ٢٨:٢.

⁽٢٤) شرح طلعة الشمس ٢٤.٣٩.

⁽٢٥) شرح طلعة الشمس ٢٨:٢.

⁽٢٦) لقد تحدث علماء المصطلح عن المستور والذي يوصف بمعروف العدالة ظاهراً ومجهول العدالة باطناً، وقد يفهم منه أن هناك رواة معروفي العدالة ظاهراً وباطناً. وقد اعترض على هذا التعبير الأمير الصنعاني في تـوضيح الأفكار إذ لا يمكن معرفة العدالة الباطنة، والظاهر أن هناك تساعاً في التعبير، وقصدهم في ذلك أن يكون علمنا عـن الـراوي مبنياً على معرفة وخبرة طويلة، ولا يكون أساسه المعرفة السطحية.

وبما أنه ورد عند علماء المصطلح في تعريف العدل: «أن يكون مسلماً بالغاً عاقلًا سلياً من أسباب الفسق وخوارم المروءة "(٢٠٠٠ .

وأصبح من الشروط الأساسية للعدل أن لا يكون الرجل فاسقاً ، وبما أن الأمة الإسلامية _ تفرقت _ مع الأسف الشديد وبعضها يُفسِّق بعضاً أو يكفِّره ، وبهذا أصبح الناس فاسقين عند فرقة أو أخرى وبالتالي أصبحوا فاقدي العدالة لذلك أصبح هذا الشرط في حاجة إلى بعض التوضيح .

الفسق لغة:

قال الأزهري: « الفِسق: العصيان والترك لأمر الله عز وجل والخروج عن طريق الحق.

وقيل: الفُسوق الخروج عن الدين ، وكذلك الميل إلى المعصية كما فست إبليس عن أمر ربه .

وفسق عن أمر ربه أي جار ومال عن طاعته.

وقال الفراء في قوله عز وجل: ففسق عن أمر ربه: خرج من طاعة ربه . وقال أبو العباس: الفسوق معناه الخروج .

ورجل فاسق وفسِّيق، وفُسَق: دائم الفسق. . .

والفواسق من النساء: الفواجر» (٢٨).

وقال الراغب الأصفهاني: « فسق فلان : خرج عن حجر الشرع وذلك من قولهم : فسق الرطب إذا خرج عن قشره . وهو أعم من الكفر .

والفسق يقع بالقليل من الذنوب وبالكثير، لكن تعورف فيا كان كشيراً، وأكثر ما يقال الفاسق لمن التزم حكم الشرع وأقر به ثم أخل بجميع أحكامه أو ببعضه.

وإذا قيل للكافر الأصلي فاسق فلأنه أخل بحكم ما ألـزمه العقـل واقتضــته الفطرة.

⁽۲۷) تدريب الراوي ۲۰۰۱،

⁽ ۲۸) لسان العرب، مادة فسق .

قال تعالى: ﴿ ففسق عن أمر ربه . . . ﴾ .

وقال: ﴿ وأكثرهم الفاسقون . . . ﴾ .

وقال: ﴿ إِنَّ المُنافقينَ هِمَ الفَّاسَقُونَ . . . ﴾ .

وفي معجم ألفاظ القرآن ٣٣٢:٢ «وجاء الشرع بأن الفسق الإفحاش في الخروج عن طاعة الله . . .

واستعمل في القرآن مقابلًا للإيمان ، كفــراً : ﴿ ومـــا يـــكفر بهـــــا إلا الفاسقون ﴾ .

ونفاقاً: ﴿ إِن المنافقين هم الفاسقون ﴾ .

وضلالا: ﴿ فمنهم مهتد وكثير منهم فاسقون ﴾ .

وعلى أنواع من العصيان، ويهذا كان الفسق أعم من الكفر».

الفسق اصطلاحاً:

وقال التهانوي :

الفسق في اللغة : عدم إطاعة أمر الله تعالى فيشتمل الكافر والمسلم والعاصى .

وفي الشرع: ارتكاب المسلم كبيرة أو صغيرة مع الإصرار عليها. فالمسلم المرتكب الكبيرة أو المصر على الصغيرة يسمى فاسقاً... »("").

أنواع الفسق:

والفسق ينقسم إلى قسمين:

١ _ الفسق بالبدعة

٢ ـ والفسق بالمعصية .

فالفسق الذي يضر ويطعن في العدالة هو الفسق بالمعصية.

⁽ ٢٩) مفردات القرآن ٧٧ .

⁽٣٠) كشاف اصطلاحات الفنون ١١٣٧؛ وانظر ارشاد الفحول ٥١.

الفسق المؤثر في العدالة: الفسق بالمعصية

قال السرخسي: العدالة هي الاستقامة، و «إن العدل مطلقاً من يترجح أمر دينه على هواه، ويكون ممتنعاً بقوة الدين عما يعتقد الحرمة فيه من الشهوات... إن مَن ارتكب كبيرة فإنه لا يكون عدلا في الشهادة، وفيا دون السكبيرة مسن المعاصي إن أصرً على ارتكاب شيء لم يكن مقبول الشهادة، وكان ينبغي أن لا يكون مقبول الشهادة أصر أو لم يصر، لأنه فاسق بخروجه عن الحد المحدود له شرعاً، والفاسق لا يكون عدلا في الشهادة إلا أن القول بهذا سد للباب أصلاً فغير المعصوم لا يتحقق منه التحرز عن الزلات أجمع...

ولهذا قلنا صاحب الهوى إذا كان ممتنعاً عما يعتقد لحرمة فيه فهو مقبول الشهادة وإن كان فاسقاً في اعتقاده ضالا . . . »(۱۳) .

وقال أبو الحسين المعتزلي في كتابه المعتمد:

« وأما الفسق في الاعتقادات إذا كان صاحبه متحرجاً في أفعاله فعند الشيخين أبي علي وأبي هاشم أنه يمنع من قبول الحديث لكونه فاسقاً . . . وعند جل الفقهاء أن الفسق في الاعتقاد لا يمنع من قبول الحديث لأن من تقدم قد قبل بعضهم حديث بعض بعد الفُرقة . وقبل التابعون رواية الفريقين من السلف ولأن النظن يقوى بصدق من هذه سبيله إذا كان متحرجاً .

فأما الكفر الذي يخرج به الإسلام من جملة الإسلام وأهل القبلة _ كاليهودية والنصرانية _ فإنه يمنع من قبول الخبر للإجماع على [كذا]، ولأن الخارج من الإسلام يدعوه اعتقاده فيه إلى التحريف فيه ولا يقوى الظن لصدقه.

وأما الكفر بتأويل فذكر قاضي القضاة أنه يمنع من قبول الحديث، قال: لاتفاق الأمة على المنع من قبول خبر الكافر.

قال: والفقهاء إنما قبلوا أخبار من هو كافر عندنا لأنهم لم يعتقدوا فيه أنه كافر. والأولى أن يقبل خبر من فسق أو كفر بتأويل إذا لم يخرج من أهل القبلة وكان متحرجاً لأن الظن لصدقه غير زائل.

⁽٣١) أصول السرخسي ٢: ٣٥٠ ــ ٣٥١.

وادعاؤه الإجماع على نني قبول خبر الكافر على الإطلاق لا يصح . لأن كشيراً من أصحاب الحديث يقبلون كثيراً من أخبار سلفنا رحمهم الله كالحسن وقتدادة وعمرو مع علمهم بمذهبهم وإكفارهم من يقول بقولهم ، وقد نصُّوا على ذلك "(""). وقال السالمي :

إنه إذا كان الراوي متصفاً بصفات المسلم من الإقرار بالشهادتين والتصديق بما جاء به محمد صلى الله عليه وسلم ، ثم تأوّل شيئاً من الكتاب والسنة بحيث أصبح [في نظرهم] فاسق التأويل أو كافر التأويل . بالرغم من ذلك تقبل روايته إذا كان عدلا في دينه ضابطاً في روايته ، ولا يُسوى بينه وبين كافر ومشرك ، لأن فاسق التأويل يدين بالتحرز من الكذب كما يدين المؤمنون الخلص ، فيحصل ظن صدقه من الطريق الذي حصل منه فيه ظن صدق المؤمن الخالص .

وقال أبو حاتم: «حادثت أحمد بن حنبل فيمن شرب النبيذ من محدثي أهل الكوفة، وسميت له عدداً منهم، فقال: هذه زلات لهم، لا نسقط بـزلاتهم عدالتهم »(۱۳۰).

ويبدو جلياً من هذه النقول أن علماء أصول الفقه من أهل السنة والجماعة والإباضية من الخوارج، والمعتزلة، كلهم متفقون على قبول رواية فساق التأويل بشرط أن لا يكون الراوي ممن يذهب إلى تحليل الكذب.

ونرى أن ما قاله علماء الأصول كان كذلك مسلك جمهور المحدثين ، فقد قبلوا رواية الشيعة والنواصب والمرجثة والخوارج والمعتزلة وغيرهم .

وسأسرد بعض الأمثلة للتوضيح.

^{. 71}A _ 71V librar (TY)

⁽٣٣) طلعة الشمس ٣٤:٢، وما بين المعكوفتين زيادة مني.

⁽ ٣٤) المسودة ٢٦٥ .

- ١ ـ قال ابن معين: «محمد بن راشد ثقة ، وكان قدرياً »(٥٠٠).
 - $Y = e^{-(1)}$. (عاصم بن ضمرة ثقة شيعي $e^{(1)}$
 - ۳ ـ وقال: «جعفر بن سليان الضبعى ثقة يتشيع »(۳٪).

والنسائي رغم تضعيفه للإمام أبي حنيفة رحمه الله قال:

« والثقات من أصحابه :

أبو يوسف القاضي ثقة

وعافية أبو يزيد ثقة

وزفر بن هذيل ثقة

والقاسم بن معن ثقة

وأسد بن عمرو لا بأس به

وسعيد بن إسحاق ثقة »(٢٨).

٤ ــ والقاسم بن معن المسعودي ، قال عنه أبو داود : ثقة يذهب إلى شيء من الارجاء (٣٩) .

ولتوضيح أكثر أنقل بعض أسماء فُسّاق التأويل من الرواة المقبولين عند المحدثين ، وذلك من كتاب تقريب التهذيب لابن حجر ، لأنه يدل على وجود الرواية عنهم في أصل من الأصول الستة .

• _ إبراهيم بن طهمان ثقة تكلم فيه للإرجاء (١٠٠٠).

٦ _ إبراهيم بن يعقوب بن إسحاق الجوزجاني ثقة حافظ رُمي بالنصب(١١) .

V = 1 إسحاق بن حازم صدوق تكلم فيه للقدر V

⁽٣٥) من كلام أبي زكريا للدقاق ص ٣٦.

⁽٣٦) من كلام أبي زكريا للدقاق ص ٦٥.

⁽٣٧) من كلام أبي زكريا للدقاق ص ٦٨.

⁽٣٨) الضعفاء للنسائل ١٢٥.

⁽٣٩) الميزان ٢:٨٥٨.

⁽٤٠) تقریب ۳۹:۱.

⁽٤١) تقريب ٢:١١ ـ ٤٧.

⁽٤٢) تقريب ٢:٧٥.

- $\Lambda = 1$ إسحاق بن محمد بن عبد الرحمن المخزومي صدوق فيه لين ورُمي بالقدر $^{(1)}$.
 - ٩ _ اسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة السُّدى يهم رُمي بالتشيع (١٠٠٠).
 - ١٠ ـ اسماعيل بن موسى الفزاري صدوق يخطئ رُمي بالرفض (١٠٠٠ .
 - ١١ ــ أبان بن تغلب ثقة تكلم فيه للتشيع "" .
 - ۱۲ ــ برد بن سنان صدوق رمي بالقدر(۱۲ .
 - ١٣ ـ بشر بن السرى ثقة متقن طعن فيه برأي جهم ثم اعتذر وتاب(١٠٠٠).
 - ١٤ _ بشير بن المهاجر الكوفي صدوق لين الحديث، رمي بالإرجاء (١٠٠٠).
 - 10 _ بكير بن عبد الله الطائي مقبول ، رُمى بالرفض (٠٠٠) .
 - ١٦ ــ ثعلبة بن يزيد الحماني صدوق شيعي (١٠٠٠ .
 - ١٧ _ الجارود بن معاذ السلمي الترمذي ثقة رمي بالارجاء (٢٠٠٠).
 - ١٨ ــ جميع بن عمرو التيمي صدوق يخطئ ويتشيع (٢٠٠٠).
 - ١٩ ـ جواب التيمي صدوق رُمي بالارجاء^(١٠).
 - ٢٠ _ الحارث بن حصيرة صدوق يخطئ ورُمي بالرفض (٠٠٠).

ولإعطاء فكرة متكاملة عن الموضوع أسرد قائمة أسماء أخرى من كتاب المغنى للذهبي ، والتي تدل على أن رفض الرواية لم يكن مبناها البدعة في العقيدة فقط.

⁽٤٣) تقريب ٢٠:١ .

^(14) تقریب ۲۱:۱ س ۷۲ .

⁽٤٥) تقريب ١:٧٥.

⁽٤٦) تقریب ۲۰:۱.

⁽٤٧) تقريب ١:٩٥.

⁽٤٨) تقريب ١:٩٩.

⁽٤٩) تقريب ١٠٣:١ .

⁽۵۰) تقریب ۱۰۸:۱.

⁽٥١) تقريب ١١٩:١ .

⁽۵۲) تقریب ۱۲۴:۱ .

⁽۵۳) تقریب ۱۳۳:۱ .

⁽٥٤) تقريب ١:٩٥١ .

⁽٥٥) تقريب ١٤٠:١ .

- معروف، قال ابن عدي وغيره: غال في $^{(1)}$ لتشيع $^{(1)}$.
- ۲۲ _ «أبان بن يزيد العطار ثقة ثبت . . . وقال أبو حاتم : صالح الحديث .
 وقال ابن عدي متاسك يكتب حديثه . وقال أحمد العجلي : ثقة كان يرى القدر ولا يتكلم فيه . . . »(۲۷) .
 - $^{(\wedge)}$. (ابراهیم بن اسماعیل بن علیة جهمی هالك $^{(\wedge)}$.
- ٢٤ ــ «إبراهيم بن خالد أبو ثور الكلبي الفقيه . وثقه النسائي والناس .
 وقال أبو حاتم الرازي : كان يتكلم بالرأي فيخطئ ويصيب ، ليس محله المسمعين في الحديث .

قلت هذا غلو من أبي حاتم غفر الله له »(٥٩).

- ٧٥ _ « إبراهيم بن أبي صالح ، قال مسلم بن الحجاج : جهمي لا يكتب حديثه »(١٠٠) .
- ٢٦ ـ « إبراهيم بن طههان . ثقة مشهور ، ضعفه محمد بن عبد الله بن عمار ،
 نقال : مضطرب الحديث . وقال الجوزجاني : فاضل يرمى بالإرجاء »(۱۱) .
- 10^{-10} عن الحسن، قدري، ذكره ابن عدي، وقال $10^{(17)}$. $10^{(17)}$.
- 17 د خالد بن سلمة الفأفأ ، عن الشعبي ، وُثُنِّق ، وهو مرجئ فيه نصب $^{(17)}$.

⁽٥٦) المغني للذهبي ٦:١.

⁽٥٧) المغني ٨:١.

⁽۵۸) المغني ۱۰:۱.

[.] (۹۹) المغنى ۱۳:۱ ــ ۱۶.

⁽٦٠) المغنى ١٧:١ .

⁽٦١) المغني ١٧:١ .

⁽٦٢) المغني ٢٠٢:١ .

⁽٦٣) المغني ٢٠٢:١ .

- ٢٩ ــ «خالد بن طهمان أبو العلاء ، عن أنس ، ضعفه ابن معين ، فقال : خلط
 قبل موته . وقال أبو حاتم : من عتق الشيعة محله الصدق »(١٠٠) .
 - ٣٠ _ «خالد بن مخلد القطواني، من شيوخ البخاري، صدوق إن شاء الله، قال أحمد بن حنبل: له أحاديث مناكير.

وقال ابن سعد: منكر الحديث، مفرط التشيع.

وذكره ابن عدي في الكامل فساق له عشرة أحاديث منكرة.

وقال الجوزجاني: كان شتاماً معلناً بسوء مذهبه.

وقال أبو حاتم: يكتب حديثه ولا يحتج به » وهو من رجال الشيخين (١٠٠٠).

"" - "" الحضر بن علي السمسار عن نصر المقدسي ، قال البرزالي : كان يترفض <math>"" .

٣٢ _ « داود بن الحصين أبو سليان المدني ، عن عكرمة ، صدوق يغرب وثقه غير واحد كابن معين .

وقال ابن المديني: ما روى عن عكرمة فمنكر

وقال أبو حاتم الرازي: لولا أن مالكاً روى عنه لترك حديثه

وقال سفيان بن عيينة : كنا تتق حديثه

وقال أبو زرعة الرازي: لين

قلت: ورمي أيضاً بالقدر» / ع(١٧٠).

۳۳ ــ « الربيع بن برة ، عن الحسن .

قال العقيلي: قدري، داعية ولا مسند عنده ه(١٨٠٠).

٣٤ ـ «عبد الرحمن بن اسحاق المدني ، عبّاد قال أحمد : صالح الحديث

⁽٦٤) المغنى ٢٠٣:١ .

⁽٦٥) المغنى ٢٠٦:١ .

⁽٦٦) المغنى ٢١٠:١ .

⁽٦٧) المغنى للذمبي ٢١٧:١.

⁽ ٦٨) المغنى ١: ٢٢٧ .

وقال أبو داود: ثقة إلا أنه قدري

وقال الدارقطني: ضعيف ه(١١)

وقال ابن حجر: «صدوق رمي بالقدر»م عه ، (٧٠٠).

٣٥ _ «عبد الرحمن بن صالح الأزدي. صدوق

قال أبو أحمد الحاكم: خولف في بعض حديثه

وقال ابن عدي: احترق بالتشيع »(الله .

۳٦ _ «عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فضالة ، عن الغطريف . حافظ ، لكنه رافضي مُقِل »(٢٠٠ .

- «عبد الرحمن الأصم، قال يحيى بن سعيد القطان: كان صاحب - - قدر + قدر + قدر + قدر +

قال ابن حجر: «صدوق» م س، (۱۷۰۰).

 $^{(4)}$. «عبد الرزاق بن همام الصنعاني: «ثقة حافظ... وكان يتشيع» $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$. $^{(4)}$.

 * . «عبد السلام بن موسى بن جبير . عن أبيه متهم بالرفض ، له حديث منكر $^{(vv)}$.

٤١ ــ «عبد العزيز بن إسحاق البقال بعد الستين والثلاثمائة
 قال ابن أبي الفوارس: كان له مذهب خبيث، ولم يكن في الرواية بذلك »(٢٨٠).

⁽٦٩) المغنى ٢:٣٧٥.

⁽۷۰) تقریب ۲:۹۷۱ .

⁽٧١) المغنى ٢: ٣٨١.

⁽۷۲) المغنى ۲،۳۸۹.

⁽۷۲) المعني ۱۸۱۱،

⁽۷۳) المغني ۲:۳۹۰. (۷۶) تقريب ۲:۳۷۳.

⁽۷۵) تقریب ۱:۰۰۰.

⁽۷۵) نفریب ۲۰۰۰.

⁽٧٦) المغني ٣٩٤:٢. ...

⁽۷۷) المغني ۲:۳۹۰.

⁽٧٨) المغنى ٢٤٦٦٢.

٤٢ ـ «عبد الغفار بن القاسم أبو مريم الأنصاري، عن عطاء، تركوه. قال ابن المديني: كان يضع الحديث

وقيل : كان من رؤوس الشيعة $^{(4)}$.

87 ــ «عبد المجيد بن عبد العزيز بن أبي رواد وثقه ابن معين وغيره .

وقال أبو داود: ثقة داعية إلى الرجاء

وقال ابن حبان: يستحق الترك» م عه، (٠٨٠).

٤٤ ــ «عبد الملك بن أعين ، عن أبي واثل .
 قال أبو حاتم : صالح الحديث .

وقال ابن معين: ليس بشيء

روى له البخاري مقروناً بآخر وهو شيعي »(۱۸) .

وقال ابن حجر: صدوق شيعي.

 8 _ « محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري إمام صدوق لكنه يتشيع ، ويصحح واهيات $^{(4)}$.

٤٦ ــ «محمد بن عبد الرحمن بن صبر، أبو بكر الحنني، وله تصانيف لكنه معتزلي جلد»(٨٢).

ابن المفسر صاحب ابن المفسر صاحب ابن علي بن مهربزد أبو مسلم الأصبهاني الأديب المفسر صاحب ابن المقرئ معتزلي وسماعاته صحيحة n

معتزلي الكاتب، صدوق لكنه معتزلي حلد $^{(0,0)}$.

⁽٧٩) المغنى ٢٠١:٢ .

⁽۸۰) المغنى ۲:۳۰۲ .

⁽٨١) المغني ٢:٤٠٤.

⁽۸۲) المغنى ۲:۲۰۰.

⁽۸۳) المغني ۲۰۳:۲ .

⁽٨٤) المغنى ٦١٨:٢.

⁽٨٥) المغنى ٢: ٢٠٠٠ .

- 89 _ «محمد بن فضيل بن غزوان ، ثقة مشهور لكنه شيعي . قال ابن سعد : بعضهم لا يحتج به / ع ، $^{(4)}$.
- • « محمد بن القاسم بن زكريا المحاربي مشهور ضعف ، يقال : كان يُرمى بالرجعة كذاب (٨٠٠) .
 - ٥١ ـ «محمد بن القاسم بن مجمع الطايكاني عن أصحاب الثوري .
 كان يضع الحديث .

قال الحاكم: من رؤوس المرجئة، يضع الحديث على مذهبهم الأمم،

قبول رواية فساق التأويل أو المبتدع:

نرى في هذه النقول أن النقاد من المحدثين قبلوا رواية المبتدع أو قُساق التأويل مثل من كان يتهم بالتشيع أو الرفض أو النصب أو الارجاء أو القدر أو الاعتزال، أو كان من الخوارج أو أهل الرأي، أو من خالفهم في الآراء الفقهية. ومن هنا يتبين أن الفسق الذي يضر صاحبه في قبول روايته هو الفسق بالمعصية.

ولا ريب أن الحدثين انتقدوا من اتهم بتلك البدع كما هو واضح من النقول لكن سبب رفض رواياتهم لم يكن البدعة أو الفسق بالتأويل فقط بل انضم إليه قلة الضبط كما هو واضح من أحكامهم ، أو أمور أخرى ، حتى قبلوا رواية المبتدع الداعية إذا لم يكن الحديث يؤيد بدعته ولو أن الأنظار تختلف في قبول رواية المبتدع الداعية .

قال أحمد شاكر معلقاً على آراء المحدثين المتأخرين حول قبول رواية المبتدع وعدم قبولها ، فقال :

« وهذه الأقوال كلها نظرية ، والعبرة في الرواية بصدق الراوي وأمانته والثقة بدينه وخلقه والمتتبع لأحوال الرواة يرى كثيراً من أهـــل البـــدع مــوضعاً للثقـــة والاطمئنان وإن رووا ما يوافق رأيهم . . . » (١٠٠٠ .

⁽٨٦) المغني ٢: ٦٢٤.

⁽۸۷) المغنى ۲:۹۲۵.

⁽ ۸۸) المغنى ۲:۹۲۵ .

⁽ ٨٩) الباعث الحثيث ، الهامش ص ١٠٠ .

ومما لا شك فيه أن العبرة في الرواية بصدق الراوي وأمانته لكنه هناك أموراً نفسية قد تسبب له الخطأ في النقل بدون القصد (١٠٠٠).

ولتوضيح ذلك أذكر دراسات حديثة أجريت في علم النفس.

يقول الأستاذ مالك البدري:

«لقد أصبح الآن من الثابت علمياً أن إدراك الفرد يتأثر كشيراً بالعوامل الانفعالية والوجدانية والفكرية التي تهيمن على سلوكه. فالدراسات التجريبية التي أجريت على المتعصبين لمذاهب متطرفة أو أولئك المذين تحجرت اتجاهاتهم على احتقار أجناس وطوائف معينة من البشر، أظهرت هذه المدراسات بأن هولاء الأشخاص يدركون المواقف التي لها صلة باتجاهاتهم المتحاملة هذه ادراكا انتقائياً الأشخاص يدركون المواقف التي لها صلة باتجاهاتهم المتحاملة هذه ادراكا انتقائياً تقارف عين عنادل الجوانب التي تؤيد اتجاهاتهم. أما النواحي التي تتعارض مع اعتقاداتهم فهم إما يفشلون عن ملاحظتها أصلاً أو ينسونها بسرعة أو يشوهونها بطريقة أو أخرى حتى تتسق مع أفكارهم.

ولا يتعمد مثل هؤلاء الأفراد الكذب عندما يسردون الوقائع التي شاهدوها أو سمعوها مشوهةً ناقصة . فالأمر يتم بطريقة لا شعورية ملتوية تفوت على أكثر المتحاملي المتعصبين صدقاً وأمانة .

ومن أطرف الأبحاث في هذا الميدان دراسة استخدم فيها باحث أمريكي صورة لرجل زنجي أمريكي حسن الهندام يقف في مركبة عامة بجوار رجل أبيض يحمل خنجراً كبيراً. عرض الباحث هذه الصورة على مجموعة من الأمريكيين اللذين عرفوا بتعصبهم العنصري نحو الزنوج لفترة وجيزة من اللوقت ثم سألهم بعد ذلك عن محتواها. فأجاب أكثرهم بأن الخنجر كان في قبضة الزنجي! هذا بخلاف المجموعة غير المتحاملة التي يتذكر أكثرها أن الخنجر كان في يد الرجل الأبيض.

⁽٩٠) أنا مدين لهذا المثال للأستاذ الدكتور مالك بدري أستاذ علم النفس بجامعتي الخرطوم والرياض والأسـتاذ الـزاثر بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، وهو رائد دراسات علم النفس الإسلامي بلا منــازع ، وهــــذا الـــكلام عنــدي بخطه .

وهناك دراسات كثيرة طبقت على أتباع المذاهب المتطرفة أو «المريدين» أصحاب الطاعة العمياء لقائد جبار . . . كل هؤلاء لا يكادون يسمعون أو يناقلون إلا الأخبار التي تؤيد مواقفهم . وكلما ارتبطت هذه الاتجاهات بالجوانب الانفعالية الحماسية وكلما نشط الأفراد في الدعوة لأفكارهم وكلما شعروا بتهديد المجتمع لاتجاهاتهم الشاذة ، كلما ازدادت ظاهرة الادراك الانتقائي هذه» .

ومن هنا يظهر لنا جلياً اصابة المحدثين في عدم قبولهم رواية المبتدع الداعي إلى بدعته ، إذا كان الحديث يؤيد بدعته ، لأن هؤلاء الدعاة لا يَسْلمون بالطبع من ظاهرة الإدراك الانتقائي لما يسمعونه من أحاديث سيد البشر صلى الله عليه وسلم ، وما يزيد من احتال تشويههم اللاشعوري لما يسمعونه من أحاديث أو نسيانهم للجوانب التي تعارض أفكارهم وإن كانوا صادقين .

أما قبولهم لرواية المبتدع غير الداعي إلى بدعته ، فأمر تؤيده البحوث في علم النفس أيضاً ، لأن هؤلاء الأشخاص ، وإن كانوا متعاطفين مع أفكار شاذة ، إلا أن هذا الانتاء ضعيف بدرجة تقلل من امكانية الإدراك الانتقائي . ومن الناحية العلمية التجريبية الحديثة فإن الباحث لا يجزم إلا بالسلوك الواضح «كالقول والعمل» الذي يمكن مشاهدته . أما الجوانب الذاتية التي لا يمكن ملاحظتها فلا تصلح كدليل علمي مؤكد .

طريقة معرفة العدالة: الاعتاد على قول النقاد

أما طريقة معرفة عدالة الرواة _ ما عدا الصحابة لأنهم كلهم عدول بتعديل الله وبتعديل رسوله ، كما هو مذهب جمهور المسلمين _ فتتوقف في الأعم الأغلب على تزكية المعاصرين من العلماء الأبرار ، ولا يمكن إخضاعها لمنهج النقد . والنقاد الذين تصدوا لهذه المهمة الشاقة بذلوا ما في وسعهم وأثبتوا عدم التحيز في حكمهم . فقد رأينا في النقول السابقة أنهم عدّلوا أناساً من مختلف الفرق بالرغم من تفسيقهم كما جرحوا أناساً من أهل السنة والجماعة .

وقد قال الذهبي في ترجمة ابن المذهب وعليه المدار الكبير في رواية مسند ابن حنبل: « وقال الخطيب: روى ابن المذهب عن ابن مالك القطيعي حديثاً لم يكن سمعه منه .

قلت [القائل هو الذهبي] لعله استجاز روايته بـالوِجادة فــإنه قــرن مـــع القطيعي » .

ثم قال الذهبي: «الظاهر من ابن المذهب أنه شيخ ليس بالمتقن، وكذلك شيخه ابن مالك، ومن ثم وقع في المسند أشياء غير محكمة المتن ولا الإسهاد، والله أعلم """.

فقد تكلم الذهبي في ابن المذهب وابن مالك القطيعي، والأخرر اعني القطيعي مع الراوي الوحيد الذي اشتهر عن طريقه مسند ابن حنبل، والأسانيد الشائعة لرواية المسند كلها عن طريق القطيعي.

ولذلك أجدني مضطراً إلى نبذ ما قاله السبكي عن الـذهبي أو مـا يقـال عـن عدم قبول الجرح إن كان هناك خلاف مذهبي بين الناقد والراوي.

قال السبكي: «والذي أفتي به أنه لا يجوز الاعتاد على كلام شيخنا الـذهبي في ذم أشعري ولا شكر حنبلي، والله المستعان «(١٠).

وقد قال السبكي من قبل: «بل الصواب عندنا أن من ثبتت إمامته وعدالته، وكثر مادحوه ومزكوه، وندر جارحوه، وكانت هناك قرينة دالة على سبب جرحه من تعصب مذهبي أو غيره فإنا لا نلتفت إلى الجرح فيه ونعمل فيه بالعدالة، وإلا فلو فتحنا هذا الباب وأخذنا تقديم الجرح على إطلاقه لما سلم لنا أحد من الأثمة، إذ ما من إمام إلا وقد طعن فيه طاعنون وهلك فيه هالكون هراه.

وقال : « إن الجارح لا يقبل منه الجرح وإن فسرّه في حق من غلبت طاعاته على معاصيه ومادحوه على ذاميه ومزكوه على جارحيه إذا كانت هناك قرينة يشهد

⁽٩١) ميزان الاعتدال ١٠:١٥ _ ١١٩.

⁽٩٢) قاعدة في الجرح والتعديل ٣٦.

⁽٩٣) قَاعدة في الجرح والتعديل ٦.

العقل بأن مثلها حامل على الوقيعة في الذي جرحه من تعصب مذهبي أو منافسة دنيوية كما يكون في النظراء أو غير ذلك "(١٠٠).

وهذا الكلام يخالف ما أفتى به على إطلاقه بأنه لا يقبل كلام الذهبي في ذم أشعري ولا شكر حنبلي.

نعم إذا ثبت أن ما قاله الذهبي مبني على تعصب مذهبي أو منافسة دنيوية أو أخطأ في البحث والتنقيب عن حالة المتكلم فيه ، إذن في هذه الحالة يلغى كلامه وإلا فلا . لأننا إذا اعتبرنا كلامه لاغياً في هؤلاء فمعناه أنه كان يحابي بعضهم ويبهت بعض الآخرين ، ومن تكون هذه صفته لا يكون عدلا ، فلا يلتفت إلى تعديله كها لا يؤخذ بجرحه (١٠٠٠) .

فني صحيح مسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : • إنما محمد بشر يغضب كيا يغضب البشر ، وإني قد اتخذت عندك عهداً لم تخلفنيه ، فائيًا مؤمن آذيته أو سببته أو جلدته فاجعلها له كفارة ، وقربة تقربه بها إليك يوم القيامة » .

ولم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم سبّاباً ولا شتّاماً ولا لقاناً ولا كان الغضب يخرجه عن الحق. وقد قال جـل وعلا: ﴿ وإنك لعلى خلق عظم ﴾ .

وقد علم النبي صلى الله عليه وسلم أنه من طبائع أكثر الناس أن أحدهم إذا غضب جرى على لسانه من السبب والشع واللعن والطعن ما لو سئل عنه بعد سكون غضبه لقال: لم أقصد ذلك ولكن سبقني لساني فلربما أراد النبي صلى الله عليه وسلم أن يعلم أمته أن ما يصدر الكلام في حالة الغضب لا يحمل على ظاهره. لذلك ينبغي لأهل العلم أن لا ينقلوا كلهات العلماء عند الغضب.

ومما يخرج غرج الذم لا غرج الحكم ما يقصد به الموعظة والنصيحة ، وذلك كأن يبلغ العالم عن صاحبه ما يكرهه له فيلمه في وجهه أو بحضرة من يبلغه رجاء أن يكف عما كرهه له ويأتي في ذلك بعبارة خشنة موحشة يقصد الإبلاغ في النصيحة وربما يكون الأمر الذي أنكره أمراً لا بأس به بل قد يكون خيراً ولكن يخشى أن يجر إلى ما يكره كالمدخول على السلطان وولاية أموال اليتامى وولاية القضاء . وقد يكون المقصود نصيحة الناس لئلا يقعوا في ذلك الأمر ، إذ قد يكون لمن وقع منه أوّلا عذر ، ولكن يخشى أن يتبعه الناس فيه غير معذورين .

٢ ــ ما يصدر على وجه الحكم فهذا يخشى فيه الخطأ.

غالب الأحكام إنما تبنى على غلبة الظن ، والظن قد يخطئ ، وإذا سبق إلى نفس الإنسان أمر _ وإن كان ضعيفاً عنده _ ثم اطلع على ما يحتمل موافقة ذلك السابق ويحتمل خلافه فإنه يترجح في نفسه ما يوافق السابق ، وقد يقوى ذلك في النفس جداً وإن كان ضعيفاً .

وإذا كانت نفس الإنسان تهوى أمراً فاطلع على ما يحتمل ما يوافقه وما يخالفه فإن نفسه تميل إلى ما يوافق هــواهـا :=

⁽٩٤) قاعدة في الجرح ١١.

⁽٩٥) أحسن ما قرأت في هذا المعنى ما قاله المعلمي اليماني رحمه الله.

كلام العالم في غيره يصدر على وجهين:

١ _ دما يخرج مخرج الذم بدون قصد الحكم،.

وعلى هذا معرفة عدالة الراوي تتوقف في الأعم الأغلب على تزكية المعاصرين من النقاد ، إلا أنه يمكن اكتشاف الكذب في بعض حالات ادعاء السماع ممن لم يسمعه وذلك باستعانة التواريخ . حتى قال الثوري : « لما استعمل الرواة الكذب استعملنا لهم التاريخ »(۱۰) ويمكننا أن نذكر بعض الأمثلة للتوضيح .

(۱) قال عفير بن معدان الكلاعي: قدم علينا عمر بن موسى حمص، فاجتمعنا إليه في المسجد، فجعل يقول حدثنا شيخكم الصالح، فلها أكثر، قلت له من شيخنا هذا الصالح؟ سمه لنا نعرفه. قال، فقال: خالد بن معدان. قلت له في أي سنة لقيته؟ قال: لقيته سنة ثمان وماثة. قلت، فأين لقيته؟ قال: لقيته في غزاة أرمينية. قال، فقلت له: اتق الله يا شيخ ولا تكذب. مات خالد ابن معدان سنة أربع وماثة، وأنت تزعم أنك لقيته بعد موته بأربع سنين. وأزيدك أخرى أنه لم يغز أرمينية قط، كان يغزو الروم» (١٠٠٠).

⁼والعقل كثيراً ما يحتاج عند النظر في المحتملات والمتعارضات إلى استفتاء النفس لمعرفة الراجع عندها. وربما يشتبه على الإنسان ما تقضي به نفسه بما يقضي به عقله.

والعالم إذا سخط على صاحبه فإنما يكون سخطه لأمر ينكره فيسبق إلى النفس ذاك الإنكار وتهوى ما يناسبه ثم تتبع ما يشاكله وتميل عند الاحتال والتعارض إلى ما يوافقه ، فلا يؤمن أن يقوى عند العالم جرح من هو ساخط عليه لأسر لولا السخط لعلم أنه لا يوجب الجرح ، وقدياً قالوا : أن عين السخط تبدي مساوياً ، مشل كلام النسائي في أحمد بسن صالح ، لا أن ذلك يقع من مثله تعمداً لقدح يعلم بطلانه .

إذ لو حمل على التعمد سقطت عدالة الجارح ، والمفروض أنه ثابت العدالة . ومثله في المدح ، فقد يكون الرجل ضعيفاً في الرواية لكنه صالح في دينه كأبان بن أبي عياش ، أو غيور على السنة كمؤمل بن اسماعيل ، أو فقيه كمحمد ابن أبي ليلى ، فتجد أهل العلم ربما يثنون على الرجل من هؤلاء غير قاصدين الحكم له بالثقة في روايته . وقد يرى العالم أن الناس بالغوا في الطعن فيبالغ هو في المدح كما يروى عن حماد بن سلمة أنه ذكر له طعن شعبة في أبسان بسن أبي عياش ، فقال : أبان خير من شعبة .

ومع هذا كله فالصواب في الجرح والتعديل هو الغالب وإنما يحتاج إلى التثبيت فيمن جاء فيه تعديل وتجريح. ولا يسوغ ترجيح أحدهما على الآخر بحجة أن الجارح كان ساخطاً أو المعدل كان صديقاً ، وإنما يستدل بالسخط والصداقة على قوة احتال الخطأ إذا كان عتملاً ، فأما إذا لزم من إخراج الجرح أو التعديل نسبة من صدر منه ذلك إلى افستراء الكذب أو تعمد الباطل أو الغلط الفاحش الذي يندر وقوع مثله من مثله فهذا يحتاج إلى بيئة أخرى لا يكفي فيه إثبات أن الناقد كان ساخطاً أو عباً.

لمزيد من التفصيل انظر التنكيل للمعلمي اليماني رحمه الله ٢:١٥ ــ ٥٥.

⁽٩٦) الكفاية ١١٩.

⁽٩٧) الكفاية ١١٩.

(٢) قال أبو الوليد الطيالسي: كتبت عن عامر بن أبي عامر الخزاز، فقال يوماً: حدثنا عطاء بن أبي رباح.

فقلت له: في سنة كم سمعت من عطاء؟

قال: في سنة أربع وعشرين وماثة.

قلت: فإن عطاء توفي سنة بضع عشرة.

قال الذهبي: إن كان تعمد فهو كذاب ، وإن كان شبه له بعطاء بن السائب فهو متروك لا يعي (١٨٠).

كما يمكن معرفة الكذب أحياناً في حالة ادعاء السياع بمراجعة أصوله. ولذلك كانوا يطلبون أصل الكتاب ويفحصون الورق والحبر وموضع الكتابة.

قال زكريا بن يحيى الحلواني: رأيت أبا داود السجستاني قد جعل حديث يعقوب بن كاسب وقايات على ظهور كتبه ، فسألته عنه ، فقال: رأينا في مسنده أحاديث أنكرناها ، فطالبناه بالأصول ، فدافعنا ، ثم أخرجها بعد ، فوجدنا الأحاديث في الأصول مغيرة بخط طري ، كانت مراسيل فأسندها وزاد فيها "(١٠).

- ١ ـ قال الذهبي : «عبد الرحيم بن أحمد بن أحمد بن الأخوة ، سمع النعالي ،
 اتهم بتصفح الأوراق في القراءة »(١٠٠٠) . .
- ٢ _ وقال: «عبد العزيز بن عبد الملك الشيباني الدمشق الحافظ تكلّم في نقله »(١٠٠) .
- " = " عمد بن عبد الخالق بن أحمد بن يوسف ، أخو أبي الحسين عبد الحق هو الذي زوّر سماعات الخطيب الموصلي ، ثم انكشف أمره وسقط نقله <math>" (").
 - ٤ ـ «محمد بن عبد الملك أبو سعد الأسري من شيوخ السلني الحافظ
 ضعفه ابن ناصر واتهمه

⁽٩٨) ميزان الاعتدال ٣٦٠:٢.

⁽٩٩) ميزان الاعتدال ١: ٤٥١؛ ولمزيد من التفصيل انظر ص ٩٩ من هذا الكتاب.

⁽۱۰۰) المغنى ۳۹۱:۲.

⁽١٠١) المغني ٣٩٨:٢.

⁽۱۰۲) المغنى ۲۰۳:۲.

وقال السمعاني: ألحق اسمه في أجزاء ١٠٣٥.

• - «محمد بن عمر الجعابي الحافظ أبو بكر مشهور محقق لكنه رقيق الدين تألف »(۱۰۱).

٣ حمد بن محمد بن طبرزد أبو البقاء أخو عمر الراوي اتهم بتزوير سماعات مات شاباً »(١٠٠).

هذه بعض الأصول التي عن طريقها يمكن معرفة الكذب في ادعاء الساع أحياناً، ولو كان هذا المنهج كافياً لمعرفة الكذب من هذا النوع لبقيت الحاجة إلى الاعتاد على قول العلماء الأتقياء، لأن من مبادئ المحدثين أنهم لا يقبلون حديث رجل إذا كان يكذب في حديث الناس ولو لم يكن يكذب في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم.

قال مالك بن أنس: « لا يؤخذ العلم من أربعة ، رجل معلن بالسفه وإن كان أروى الناس ، ورجل يكذب في أحاديث الناس إذا حدث بذلك وإن كنت لا تتممه أن يكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وصاحب هوى يدعو الناس إلى هواه ، وشيخ له فضل وعبادة إذا كان لا يعرف ما يحدّث به »(١٠٠١).

ونرى صدى هذا المنهج في قول جرير. سأل يحيى بن المغيرة جريراً عن أخيه أنس، فقال: « لا يكتب عنه فإنه يكذب في كلام الناس، وقد سمع من هشام ابن عروة وعبيد الله بن عمر ولكن يكذب في حديث الناس، فلا يكتب عنه »(۱۰۰۰).

ومن الواضح أن هذا النوع من الكذب أو الفسق لا يمكن معرفته ، لا باستعمال التواريخ ولا بفحص الأصول ، بل لا بد من الاعتاد على أقاويل العلماء لتقويم المستوى الخلق .

⁽١٠٣) المغنى ٢٠٩:٢.

⁽٤٠٤) المغنى ٢٠٠٢.

⁽١٠٥) المغني ٢: ٦٢٩.

⁽١٠٦) الجرح والتعديل ٢١:١/١.

⁽۱۰۷) الجرح والتعديل ۱/۱: ۲۸۹ ــ ۲۹۰ .



الباباالكالث

الضبط والاتقان والطريق إلى معرفتها

منهج المحدثين في نقدهم للحديث المروي ومدى صحته أو بتعبير آخر مدى ضبط الراوي فهو منهج متشعب ومتطور، فتارة يقارنون بين الروايات وأخرى يعارضونها بالقرآن الكريم، ومرة يفحصون المواد الكتابية من حبر وورق، وأحيانا يُحكّمون عقولهم وفي ضوء ذلك كله كانوا يحكمون وينقدون. وإذا وضعنا النقد العقلي جانباً يمكننا وضع كل هذه الطرق _ على الأغلب _ تحت عنوان «المعارضة» إذ بجمع الروايات ومعارضة بعضها ببعضها الآخر يمكن لنا أن نعرف الشواهد والمتابعات التي قد تتسبب أحياناً في نقل الأحاديث من درجة دنيا إلى درجة عليا، وكذلك عن طريق المعارضة نعرف الصحيح والحسن والضعيف، والشاذ (المالكر) والمعلل والمعلل وغير ذلك، وعن طريق معارضة الروايات نحكم على الرواة وضبطهم واتقانهم.

⁽١) الشاذ هو مخالفة الثقة في الرواية بمن هو أوثق منه أو أكبر عدداً ولا يعرف هذا إلا بالمعارضة.

⁽٢) والمنكر هو انفراد الضعيف برواية ما أو مخالفته الثقة ولا يعرف ذلك إلا بالمعارضة .

⁽٣) قال أحمد شاكر في هامش الباعث الحثيث ص ٦٥: (والطريق إلى معرفة العلل جمع طرق الحمديث والنظر في اختلاف رواته وفي ضبطهم واتقانهم فيقع في نفس العالم العارف بهذا الشأن أن الحديث معلول، يغلب على ظنه فيحكم بعدم صحته أو يتردد فيتوقف.

⁽٤) الحديث المدرج ما كانت فيه زيادة ليست منه ، ويعرف المدرج بوروده منفصلاً في رواية أخرى أو بالنص على ذلك من الرواي أو من بعض الأثمة المطلعين أو باستحالة كونه صلى الله عليه وسلم يقول ذلك ، بهامش الباعث الحثيث ص ٧٤.

الحدثون ومعارضة الروايات:

وفي الواقع إن الاعتاد على هذا المنهج أمر طبعي ومنطقي ، ذلك لأن الرواية هي في الحقيقة شهادة الراوي عما يرويه . ولذلك كثيراً ما بحث الأصوليون وعلماء المصطلح في بين الشهادات والروايات من اتفاق واختلاف (*) .

والقاضي في المحكمة يقارن بين أقوال الشهود ويستنير فيها بالقرائن ويستعين بالوثائق للوصول إلى حقيقة الأمر، وكذلك فعل النقاد من المحدثين كما سنرى قريباً بإذن الله تعالى.

بعض أمثلة معارضة الروايات

أبو بكر رضى الله عنه ومعارضة الروايات:

إن منهج المعارضة بين الروايات المختلفة بدأ في عهد مبكر جداً ، ولعل أول نقل يثبت هذا المنهج وصلنا من عهد سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه حيث كان هو نفسه الناقد المتبع لهذا المنهج .

جاءت الجدة إلى أبي بكر الصديق تلتمس ميراثها ، فقال : ما أجد لك في كتاب الله شيئاً ، وما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر لك شيئاً . ثم سأل الناس ، فقام المغيرة ، فقال : حضرت رسول الله صلى الله عليه وسلم يعطيها السدس . فقال له : هل معك أحد ؟ فشهد محمد بن مسلمة مثل ذلك ، فأنفذه لها أبو بكر الصديق رضى الله عنه (٢) .

قال الحاكم مشيراً إلى هذه الرواية : «وأول من وقى الكذب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو بكر $^{(2)}$.

وفي ضوء هذه الحادثة ، قال الذهبي: كان أبو بكر أول من احتاط في قبول الأخبار (^ .

⁽٥) انظر تدريب الراوي للسيوطي ٢٣١١ - ٣٣٤.

⁽٦) ط الفرائض ٤، سنن سعيد بن منصور ٣١:١/٣، ت الفرائض ١٠، الكفاية ٢٦.

⁽٧) المدخل ٤٦ .

⁽٨) تذكرة الحفاظ ٢.

عمر رضى الله عنه ومعارضة الروايات:

وقد مضى على هذا المنهج سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقد طلب شاهداً في كثير من القضايا . وهناك عدة أمثلة من هذا النوع منها :

المثال الأول:

جاء أبو موسى الأشعري يستأذن على عمر بن الخطاب . فاستأذن ثلاثا ، ثم رجع ، فأرسل عمر بن الخطاب في أثره . فقال : ما لك لم تدخل ؟ فقال أبو موسى : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : الاستئذان ثلاث . فإن أذن لك فادخل وإلا فارجع فقال عمر : ومن يعلم هذا ؟ لئن لم تأتني بمن يعلم ذلك لأفعلن بك كذا وكذا ، فخرج أبو موسى حتى جاء مجلساً في المسجد ، يقال له مجلس الأنصار ، فقال : إني أخبرت عمر بن الخطاب : أني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : الاستئذان ثلاث ، فإن أذن لك فادخل وإلا فارجع . فقال : لئن لم تأتني بمن يعلم هذا لأفعلن بك كذا وكذا . فإن كان سمع ذلك أحد منكم فليقم معي ، فقالوا يعلم هذا لأفعلن بك كذا وكذا . فإن كان سمع ذلك أحد منكم فليقم معي ، فقالوا عمر بن الخطاب . فقال عمر بن الخطاب لأبي موسى : أما إني لم أتهمك ، ولكن خشيت أن يتقول الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم (") .

المثال الثاني:

استشار عمر بن الخطاب الناس في إملاص المرأة ، فقال المغيرة بن شعبة . شهدت النبي صلى الله عليه وسلم قضى فيه بغرة عبد أو أمة ، فقال عمر : اثنني بمن يشهد معك ، قال ، فشهد له محمد بن مسلمة (١٠٠٠).

⁽٩) الاستئذان ٣، أيضاً خ البيوع ٩، م الأداب ٣٦.

⁽١٠) القسامة ٣٩، والإملاص هو جنين المرأة إذا انزلق.

المثال الثالث:

كانت للعباس بن عبد المطلب دار إلى جنب المسجد النبوي ، فلها كثر المسلمون ضاق بهم المسجد ، اشترى عمر ما حول المسجد من الدور إلا دار العباس بن عبد المطلب وحجر أمهات المؤمنين ، وقال عمر للعباس : يا أبا الفضل إن مسجد المسلمين قد ضاق بهم . فبعني دارك بما شئت من بيت مال المسلمين أوسع بها في مسجدهم . فقال العباس : ما كنت لأفعل فطلب منه صدقة على المسلمين أو يبني له بيتاً بدلا عنه حيث شاء من المدينة . فقال العباس : لا . ولا الواحدة . فقال عمر : اجعل بيني وبينك من شئت . فقال : أبي بن كعب . فانطلقا إلى أبي . فقصا عليه القصة . فقال أبي : إن شئتا حدثتكما بحديث سمعته من النبي صلى الله عليه وسلم . فقالا : حدثنا . فحدث أبي بن كعب بقصة داود عليه السلام ، فأخذ عمر بمجامع ثياب أبي بن كعب ، وقال : جئتك بشيء فجئت بما هو أشد منه . لتخرجن بما قلت . وجاء إلى المسجد وسأل من سمع النبي صلى الله عليه وسلم حديث بيت قلت . وجاء إلى المسجد وسأل من سمع النبي صلى الله عليه وسلم حديث بيت عمر أنتهمني على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ؟ فقال عمر : يا أبا المنذر لا والله ما انهمتك عليه ، ولكني كرهت أن يكون الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ظاهراً "" .

المثال الرابع:

روى عبد الله بن عمرو بن أمية الضمري «عن أبيه أن عمر مرّ عليه وهو يساوم عبرط، فقال: ما هذا؟ قال: أريد أن أشتريه وأتصدق به . فاشتراه فدفعه إلى أهله ، وقال: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ما أعطيتموهن فهو صدقة . فقال عمر رضي الله عنه: من يشهد معك؟ فأتى عائشة رضي الله عنها فقام من وراء الباب . فقالت: من هذا؟ قال: عمرو . قالت: ما جاء بك؟ قال سمعت

⁽۱۱) طبقات ابن سعد ۱٤:٤.

رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ما أعطيتموهن فهو صدقة. قسالت: نعم »(١٦).

تصحيح خطأ:

لقد اشتهر في الآونة الأخيرة أنه كان من منهج أبي بكر وعمر طلب الشهود على الرواية . قال الخضري : « فلم يكن أبو بكر ولا عمر يقبلان الأحاديث إلا ما شهد اثنان أنها سمعاه من رسول الله صلى الله عليه وسلم """.

ومما لا ريب فيه أن هذه النظرية مبنية على استقصاء ناقص لأنها ترتكز على عدة روايات طلب فيها عمر رضي الله عنه الشهود، بقطع النظر عن الروايات الكثيرة التي قبلها عمر رضي الله عنه دون شهود في قضايا ذات أهمية كبرى إذا قيست بالتي طلب فيها الشهود.

وستأتي أمثلة ذلك.

قبول عمر رضى الله عنه خبر الواحد دون شاهد:

١ _ توريث المرأة في دية زوجها:

أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كان يقول الدية للعاقلة ، ولا ترث المرأة من دية زوجها شيئاً ، حتى أخبره الضحاك بن سفيان ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب إليه : أن يورث أمرأة أشيم الضبابي من ديته فرجع إليه عمر (١٠٠) .

⁽۱۲) السنن الكبرى للبيهق ١٧٨: ١

وهناك حادثة أخرى ذكرها ابن سعد في الطبقات ١٤:٤ ، طلب فيها عمر رضي الله عنه الشاهد، وبالرغم من الشاهد لم يقبل الحديث.

قال ابن سعد: وأخبرنا محمد بن حرب المكي، قال حدثنا سفيان بن عيينة عن عمرو بن دينار، عن أبي جعفر محمد بن علي، أن العباس جاء إلى عمر، فقال له: إن النبي صلى الله عليه وسلم أقطعني البحرين. قال: من يعلم ذلك؟ قال: المغيرة بن شعبة. فجاء فشهد له. قال: فلم يمض له عمر ذلك، كأنه لم يقبل شهادته فاغلظ العباس لعمر. فقال عمر: يا عبد الله خذ بيد أبيك...».

ويبدو لي أن الرواية غير ثابتة . محمد بن حرب المكي لم أجد له ترجمة .

⁽١٣) تاريخ التشريع للخضري ١١٣، انظر أيضاً أضواء على السنة المحمدية ٥٩.

⁽١٤) الرسالة ٤٢٦، الوثائق السياسية رقم ٢٢٨ وانظر فيه المراجع.

٢ _ قضاؤه في الجنين:

« . . . عن طاووس أن عمر قال أذكر الله امرأ سمع من النبي صلى الله عليه وسلم في الجنين شيئاً ؟ فقام حمل بن مالك بن النابغة ، فقال : كنت بين جارتين لي ، يعني ضرتين ، فضربت إحداهما الأخرى بمسطح ، فألقت جنيناً ميتاً ، فقضى فيه رسول الله بغرة ، فقال عمر : لو لم أسمع فيه لقضينا بغيره »(١٥) .

٣ _ امتناعه دخول البلد بسبب الطاعون:

« . . . عن سالم أن عمر بن الخطاب إنما رجع بالناس عن خبر عبد الرحمن بـ ن عوف ، قال الشافعي يعني حين خرج إلى الشام فبلغه وقوع الطاعون بها »(١٠٠٠ .

٤ _ أخذه الجزية من مجوس هجر:

روى «سفيان عن عمرو أنه سمع بجالة يقول: ولم يكن عمر أخذ الجزية حتى أخبره عبد الرحمن بن عوف أن النبي صلى الله عليه وسلم أخلها من مجوس هجر »(١٧٠).

٥ _ وصيته لابنه عبد الله بن عمر أن لا يسأل أحداً بعد خبر سعد بن أبي وقاص:

قال ابن عمر: « رأيت سعد بن أبي وقاص يمسح على خفيه بالعراق حين يتوضأ ، فأنكرت ذلك عليه . فقال ، فلما اجتمعنا عند عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، قال لي : سل أباك عما أنكرت علي من مسح الخفين . قال : فذكرت ذلك له . فقال : إذا حدثك سعد بشيء فلا ترد عليه . فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمسح على الخفين » (١٨) .

⁽١٥) الرسالة ٢٦٦ ــ ٤٢٧ ، حم ٤٠١٤ . ٨٠ . والحديث في البخاري : في باب الكهانة وفي مسلم في باب ديــة الجنين وقد رواه أبو داود والنسائي أيضاً .

⁽١٦) الرسالة ٤٢٩.

⁽١٧) الرسالة ٤٣١ ولمعرفة المراجع انظر تعليق الشيخ أحمد شاكر على الرسالة ص ٤٣٧.

⁽۱۸) حم ۱٤:۱ ـ ۱۵.

٦ _ سؤاله أم سلمة عن نفسه:

« . . . عن أم سلمة قالت : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « من أصحابي من لا يراني ولا أراه بعد أن أموت أبداً » ، قال ، فأتاها عمر ، فقال نشدتك بالله ، أنا منهم ؟ فقالت : لا . ولن أبرئ أحداً بعدك أبداً » (١١) .

٧ - قبوله فتوى النبي صلى الله عليه وسلم:

أخرج البيهقي عن هشام بن يحيى المخزومي أن رجلًا من ثقيف أتى عمر بن الخطاب فسأله عن امرأة حاضت وقد كانت زارت البيت. ألها أن تنفر قبل أن تطهر؟ فقال: لا. فقال له الثقني: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم أفتاني في مثل هذه المرأة بغير ما أفتيت. فقام إليه عمر فضربه بالدرة وهو يقول: لم تستفتوني في شيء أفتى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم؟ (٢٠٠).

٨ ـ أخذه بحديث عائشة رضي الله عنها في إيجاب الغسل:

قال زيد بن ثابت: «ما على أحدكم إذا جامع فلم ينزل إلا أن يغسل فسرجه ويتوضأ وضوء للصلاة» فعلم بذلك عمر، فدعاه. فقال له: «أي عدو نفسه تفتي الناس بهذا؟ فقال زيد: أما والله ما ابتدعته ولكن سمعته من أعهامي رفاعة بن رافع ومن أبي أيوب الأنصاري. فقال لمن عنده من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما تقولون؟ فاختلفوا عليه ... فقال له علي: فأرسِل إلى أزواج النبي صلى الله عليه وسلم فإنه إن كان شيء من ذلك ظهرن عليه. فأرسل إلى حفصة فسألها ، فقالت: لا علم لي بذلك.

ثم أرسل إلى عائشة فقالت: إذا جاوز الختان الختان فقد وجب الغسل « فقال عمر عند ذلك: لا أعلم أحداً فعله ثم لم يغتسل إلا جعلته نكالا »("").

⁽١٩) مسند عمر ليعقوب بن شيبة ٨١.

⁽٢٠) السنة للسباعي ٨٧ نقلاً عن مفتاح الجنة للسيوطي ص ٣١.

⁽٢١) الاجابة لما استدركته عائشة على الصحابة ٨٤ _ ٨٥.

٩ _ تصديقه العباس في دعواه:

كان للعباس ميزاب على طريق عمر فلبس عمر ثيابه يوم الجمعة ، وقد كان دُبح للعباس فرختان فلها اقترب عمر من الميزاب ، صب فيه ماء فيه دم الفرختين ، فأصاب عمر فأمر بقلعه . . . فأتاه العباس فقال : « والله إنه للموضع اللذي وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال عمر للعباس : فأنا أعزم عليك لما أصعدت على ظهري حتى تضعه في الموضع الذي وضعه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ففعل ذلك العباس »(٢٠٠) .

١٠ _ سؤاله ابن عباس عن الشك في الصلاة:

«... عن ابن عباس أنه قال له عمر: يا غلام هل سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم أو من أحد من أصحابه إذا شك الرجل في صلاته ماذا يصنع؟ قال فبينا هو كذلك إذ أقبل عبد الرحمن بن عوف، فقال: فيم أنتا؟ فقال عمر: سألت الغلام هل سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم أو أحد من أصحابه إذا شك الرجل في صلاته ماذا يصنع؟ فقال عبد الرحمن: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول «إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدر أواحدة صلى أم ثنتين فليجعلها واحدة ، وإذا لم يدر أثلاثاً صلى أم ثلاثاً فليجعلها ثنتين، وإذا لم يدر أثلاثاً صلى أم أربعاً فليجعلها ثلاثاً ثم يسجد إذا فرغ من صلاته وهو جالس قبل أن يسلم سجدتين """.

11 _ سؤاله أبا واقد الليثي عها كان يقرأ النبي صلى الله عليه وسلم في العيدين:

«... عن عبيد الله بن عبد الله أن عمر بن الخطاب سأل أبا واقد الليثي ما كان يقرأ به رسول الله صلى الله عليه وسلم في الأضحى والفطر؟ فقال: كان يقرأ فيها بـ ﴿ قَ وَالقرآنِ الجَيدِ ﴾ ، و ﴿ اقتربت الساعة وانشق القمر ﴾ "".

⁽۲۲) ابن سعد ۱۲:4 .

⁽۲۳) حم ۱۹۰:۱ .

⁽٢٤) م العيدين ١٤، أيضاً باب ما جاء في القراءة في العيدين ٢: ١٥٠.

فقد تبين من هذه الروايات بأن وجود شاهد لراوي الحديث لم يكن شرطاً لقبوله عند عمر رضي الله عنه . نعم إنه طلب الشهود في بعض الأحيان ، وفي مسائل غير ذات أهمية حتى بلغ به الأمر أن توعد الراوي إن لم يأته بشاهد كها رأينا لكنه يبدو أنه كان يسلك هذا المسلك للتربية والتعليم ، وليرشد الناس إلى الدقة والتحري التامين في الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

قبول عثان بن عفان رضي الله عنه الخبر الواحد:

سأل عثمان بن عفان رضي الله عنه الفريعة بنت مالك بن سنان عما قضى به رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم كان يقضى به (٢٠٠٠).

تصحيح خطأ آخر.

كما اشتهر عن عمر أنه لم يكن يقبل الرواية إلا بشاهد كذلك اشتهر عن علي بن أبي طالب أنه كان يستحلف الناس على حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عدا أبي بكر الصديق رضي الله عنه . وهي رواية غير صحيحة (٢٠٠ .

ومن هنا يتضح أن ما قيل عن عدم أخد أبي بكر وعمر رضي الله عنها الأحاديث إلا ما شهد اثنان أو استحلاف علي رضي الله عنه الراوي فهو كلام غير دقيق .

ونعود الأن مرة أخرى إلى منهج معارضة الروايات.

⁽٢٥) الموطأ ١: ٩٠٠.

⁽٢٦) (حم ١: ٢، جه إقامة ١٩٣) والرواية غير ثابتة. قال المعلمي في الأنوار الكاشفة ٦٨: الحديث تفرد به أسماء بن حكم الفزاري، وهو مجهول، وقد رد البخاري هذا الحديث لجهالة الراوي. وفي الواقع لو كان هذا هو منهج علي في قبول الرواية لاشتهر عنه القول، ولنقل عنه العلماء أنه استحلف فلاناً وفلاناً. ولو صبح حديث استحلاف علي حكا ذهب إليه الشيخ أحمد شاكر رحمه الله علم الكان فيه دليل على ما ذهب إليه المنحرفون من اتهام علي رضي الله عنه بعدم ثقته بصحابة النبي صلى الله عليه وسلم لأن الاستحلاف لا يدل دائماً على تكذيب الراوي. بل قد يستحلف السامع لغرابة الحادث أو لنشوة تنتابه. ونستطيع أن نستدل على هذا باستحلاف النبي صلى الله عليه وسلم ابن مسعود كها جاء في السنن الكبرى للبيهق ٩: ٩٢، واستحلاف عمر بن عبد العزيز لأبي بردة (منحة المعبود ١: ٢٩) واستحلاف شعبة لعبد الله بن دينار في حديث بيع الولاء كها في تقلمة الجرح والتعديل ١٦٤. من هنا يتضع أن الاستحلاف لا يكون دائماً لشائبة الكذب، كها أنه لم يكن منهجاً متبعاً على وجه الإطلاق وعلى الدوام لا من قبل علي رضي الله عنه ولا من قبل غيره، لكن منهج المقارنة بين الروايات كان شائعاً جداً.

ابن عمر ومعارضة الروايات:

روى عبد الله بن عمر حديثاً مخالفاً لفتوى ابن عباس ، ثم قال لصاحبه : «إن كنت في شك فسل أبا سعيد الخدري عن ذلك ، فانطلق ، فسأل أبا سعيد ، فقيل لابن عباس ما قال ابن عمر وأبو سعيد ، فاستغفر ابن عباس [رضي الله عنه] الله جل جلاله وقال : هذا رأي رأيته »(۱۷) .

وعندما روى أبو هريرة حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى على جنازة فله قيراط. فقال له عبد الله بن عمر: «انظر ما تحدث يا أبا هريرة فإنك تكثر الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأخذ بيده، فذهب به إلى عائشة رضى الله عنها فصدّقت أبا هريرة . . . ه (٢٨).

التطور في منهج النقد:

بعد مقتل سيدنا عنمان بن عفان رضي الله عنه دخلت الدولة الإسلامية في طور جديد ، وجاءت خلافة سيدنا علي رضي الله عنه عقب الفتنة . نشط أصحاب الفتن الذين كان من أمنيتهم الإيقاع بين المسلمين كحزب عبد الله بن سبأ وغيره ووجدوا فرصة فأوقدوا نار الاختلاف حتى سالت الدماء وعم الاضطراب وأثاروا الفتنة عندما كادت تلتثم جروح المسلمين ، وكانوا على وشك الرجوع إلى وحدة الصف في موقعة صفين .

وبدأ هؤلاء المارقون يكذبون على على بن أبي طالب رضي الله عنه ، وبالتالي على النبي صلى الله عليه وسلم ويدل على هذا ما ذكره الإمام مسلم رحمه الله في مقدمة صحيحه أن ابن عباس رضي الله عنه أتي بكتاب فيه قضاء على رضي الله عنه فحاه إلا قدر ذراع (٢١).

وقال أبو إسحاق: « لما أحدثوا تلك الأشياء بعد علي رضي الله عنه ، قال رجل من أصحاب علي: قاتلهم الله ، أي علم أفسدوا »(٠٠٠) .

⁽ ۲۷) الكفاية ۲۸ .

 $[.] YA\dot{V}: Y \rightarrow (YA)$

⁽٢٩) صحيح مسلم، المقلمة ١٤.

⁽٣٠) صحيح مسلم، المقدمة ١٤.

وقال المغيرة: «لم يكن يصدق على علي رضي الله عنه في الحديث إلا من أصحاب عبد الله بن مسعود»(۱۳).

لذلك ، فقد تنبه المسلمون منذ ذلك الوقت إلى هـذا الخـطر ، فكانوا يقـولون سمُّوا لنا رجالكم .

قال ابن سيرين: «لم يكونوا يسألون عن الإسناد، فلما وقعت الفتنة، قالوا: سمُّوا لنا رجالكم، فينظر إلى أهل السنة فيؤخذ حديثهم وينظر إلى أهل البدع فلا يؤخذ حديثهم """.

التفرقة بين الصحابة والتابعين في منهج المعارضة:

ويبدو أنه منذ ذلك الوقت أيضاً بدأ التفريق أول ما بدأ بين الصحابة والتابعين في قبول الرواية . وهو في الواقع تطور في منهج النقد . فإذا روى الصحابي وقال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بقوله ، ولو علمنا يقيناً أنه لم يسمع ذلك الحديث من النبي صلى الله عليه وسلم مباشرة .

أما إذا قال التابعي: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، اعتبر حديثه مرسلاً، والمرسل من أنواع الحديث الضعيف. بل أكثر من هذا، إذا كان التابعي معروفاً بالتدليس فإنهم يطالبونه بالتصريح بسماع الحديث من شيخه أما إذا لم يفعل بأن عَنْعَنْ عُدَ حديثه ذاك ضعيفاً.

وبما أنه وجد منهج المعارضة كمنهج للنقد من عهد النبي صلى الله عليه وسلم فقد استعمل مع الصحابة في عصرهم أحياناً لكنه كثر استعماله مع التابعين ومن بعدهم لأن الصحابة عاصروا الحوادث وعاشوا فيها بكافة قواهم فكانت الأحاديث تنقش على ذاكرتهم كالنقش على الحجر، ومن ناحية أخرى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم هو الذي قام على تربيتهم وتزكيتهم وكانوا أبعد الناس عن الكذب حتى في العهد الجاهلي، وقد حُرم التابعون من كل هذه المميزات، لذلك بدأ يقع الخلل في الرواية أكثر فأكثر.

⁽٣١) صحيح مسلم، المقدمة ١٤.

⁽٣٢) صحيح مسلم، المقدمة ١٥.

ومن الطبيعي أنه كلما ازداد الخلل اشتد نظام المراقبة ، فعندما بدأ بعض الناس بالكذب اشتد نظام الإسناد ، وعندما بدأ السهو والنسيان يكثر كثر الالتجاء إلى مقارنة الروايات حتى أصبح هذا المنهج أمراً مألوفاً .

قال أيوب السختياني (١٣١ هـ) وهو من صغار التابعين : « إذا أردت أن تعـرف خطأ معلمك فجالس غيره »(٢٠٠٠ بمعنى آخر يستطيع المرء بمعـارضة روايـات عـدة مـن الشيوخ أن يدرك الصواب من الخطأ .

وقال ابن المبارك: « إذا أردت أن يصح لك الحديث فاضرب بعضه ببعض » (۳۱) .

بعض أمثلة المعارضة في عهد التابعين:

(١) معارضة ابن أبي مليكة رواية القاسم وعروة:

قال ابن حنبل: «حدثنا اسماعيل بن ابراهيم ، قال أخبرنا أيوب عن ابن أبي مليكة ، قال ، قال لي : ألا تعجب حدثني القاسم عن عائشة أنها قالت : أهللت بالحج . . . وحدثني عروة أنها قالت أهللت بعمرة ، ألا تعجب »(٣٠٠) .

(٢) معارضة الزهري بين روايات عروة وابن المسيب والقاسم وغيرهم:

«... قال الليث حدثني يونس عن ابن شهاب، قال أخبرني عروة بن الزبير وابن المسيب وعلقمة بن وقاص وعبيد الله بن عبد الله عن حديث عائشة رضي الله عنها، وبعض حديثهم يصدق بعضاً...»(٢٦).

وسأذكر الآن بعض الأمثلة الأخرى من عهد اتباع التابعين.

⁽۳۳) سنن الدارمي ۱۵۳:۱.

⁽ ٣٤) الجامع للخطيب البغدادي ٥ ـ ١ .

⁽٣٥) انظر النقد عند المحدثين، عبد الله حافظ، نقلًا عن العلل ٢٩٦٦٠١.

⁽٣٦) خ الشهادات ٢ .

شعبة ومعارضته للروايات:

(١) معارضة شعبة لرواية الحسن بن عمارة بما يرويه شعبة بنفسه:

قال شعبة لأبي داود: « إيت جرير بن حازم فقل له: لا يحل لك أن تروي عن الحسن بن عمارة ، فإنه يكذب .

قال أبو داود، قلت لشعبة: وكيف ذاك؟

فقال: حدثنا عن الحكم بأشياء لم أجد لها أصلًا.

قال: قلت له: بأى شيء؟

قال: قلت للحكم: أصلَّى النبي صلى الله عليه وسلم على قَتْلي أُحد؟

فقال: لم يصل عليهم.

فقال الحسن بن عمارة عن الحكم عن مقسم عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى عليهم ودفنهم .

قلت للحكم: ما تقول في أولاد الزنا؟

قال: يُصلَّى عليهم .

قلت: مِن حديث مَن يُروى؟

قال: يروى عن الحسن البصري.

فقال الحسن بن عمارة: حدثنا الحكم عن يحيى بن الجزار عن علي "(٢٠٠٠).

(٢) سأل خالد بن طليق شعبة ، فقال له : «يا أبا بسطام حدثني حديث سماك

ابن حرب في اقتضاء الورق من الذهب حديث ابن عمر .

فقال: أصلحك الله، هذا حديث ليس يرفعه أحد إلا سماك.

قال: فترهب أن أروي عنك؟

قال: لا. ولكن حدثنيه قتادة عن سعيد بن المسيب عن ابن عمر ولم يرفعه.

وأخبرنيه أيوب عن نافع عن ابن عمر ولم يرفعه.

وحدثنيه داود بن أبي هند عن سعيد بن جبير ولم يرفعه.

ورفعه سماك، فأنا أفرقه »(٢٨).

⁽٣٧) صحيح مسلم، المقلمة ٢٣ ـ ٧٤. (٣٨) تقلمة الجرح والتعديل ١٥٨.

هذه بعض الأمثلة للمعارضة بين الروايات التي تدل على أن المنهج بدأ في وقت مبكر. وكلها تأخر الزمن زاد انتشاره وتوسع حتى بلغ أوجه في القرن الثالث، ويدل على ذلك صنيع ابن معين وابن حنبل والبخاري ومسلم وأبي حاتم وأبي زرعة وغيرهم وسنذكر بعض الأمثلة من كتاب التمييز للإمام مسلم لالقاء بعض الأضواء على التوسع في المعارضة.

التوسع في استعمال المعارضة:

المثال الأول: (١٦)

«قال أبو حاتم مكي بن عبدان ، سمعت مسلمًا يقول : الخبر المنقول على الوهم في متنه .

حدثني الحسن الحلواني وعبد الله بن عبيد الله الدارمي ، قالا : ثنا عبيد الله بن عبد الجيد ، ثنا كثير بن زيد ، حدثني يزيد بن أبي زناد ، عن كريب ، عن ابن عباس ، قال : بت عند خالتي ميمونة ، فاضطجع رسول الله صلى الله عليه وسلم في طول الوسادة واضطجعت في عرضها ، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فتوضأ ونحن نيام ، ثم قام فصلى ، فقمت عن يمينه فأخذني فجعلني عن يساره ، فلما صلى ، قلت : يا رسول الله ، وساقه .

قال مسلم: «وهذا خبر غلط غير محفوظ، لتتابع الأخبار الصحاح برواية الثقات على خلاف ذلك، ان ابن عباس إنما قام عن يسار رسول الله صلى الله عليه وسلم فحوله حتى أقامه عن يمينه».

« وكذلك سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في سائر الأخبار عن ابن عباس أن الواحد مع الإمام يقوم عن يمين الإمام لا عن يساره » .

قال مسلم: «وسنذكر إن شاء الله رواية أصحاب كريب عن كريب عن ابن عباس، ثم نذكر بعد ذلك رواية سائر أصحاب ابن عباس عن ابن عباس بموافقتهم كريباً».

«حدثنا ابن أبي عمر، ثنا سفيان، عن عمرو بن دينار، عن كريب، عن ابن عباس أنه بات ليلة عند ميمونة، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل

⁽٣٩) انظر كتاب التمييز للإمام مسلم ٦ ب ٧ _ أ. (ص ١٨٣ _ ١٨٥ من هذه المجموعة).

فتوضاً ، قال ابن عباس فقمت فصنعت مثل ما صنع النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم جئت ، فقمت عن يساره فجعلني عن يمينه » .

ومخرمة بن سليمان عن كريب.

وسلمة بن كهيل عن [أبي] رشيدين.

وسلمة عن كريب.

وسالم بن أبي الجعد عن كريب.

وهشيم عن أبي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس.

وأيوب عن عبد الله عن أبيه .

والحكم عن سعيد بن جبير.

وابن جريج عن عطاءٍ .

وقيس بن سعد عن عطاء .

وأبي نضرة عن ابن عباس.

والشعبي عن ابن عباس.

وطاووس عن عكرمة عن ابن عباس».

قال مسلم: «فقد صح بما ذكرنا من الأخبار الصحاح عن كريب، وسائر أصحاب ابن عباس، أن النبي صلى الله عليه وسلم أقامه عن يساره، وهم وخطأ غير ذي شك.

وكالذي صح عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم أقامه عن يمينه: رواية جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم في قصة أبي حزرة عن عبادة بن الصامت بن عبادة أتينا جابراً، فقال: قام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى، ثم جئت فقمت عن يسار رسول الله، فأخذ بيدي، فأدارني حتى أقامني عن يمينه، ثم جاء جابر بن صخر، فقام عن يسار رسول الله، فأخذ بأيدينا جميعاً، فدفعنا حتى أقامنا خلفه.

وكذلك روى محمد بن المنكدر عن جابر " (١٠٠٠).

⁽٤٠) التمييز ١٨٣ ــ ١٨٤ .

المثال الثاني: ""

وذكر الإمام مسلم مثالا آخر فقال: « ومن الحديث الذي نقل على الوهم في متنه ولم يحفظ.

«حدثنا ابن غير، ثنا أبي، ثنا سعيد بن عبيد، ثنا بشير بن يسار الأنصاري، عن سهل بن أبي حثمة، أنه أخبره، أن نفراً منهم انطلقوا إلى خيبر، فتفرقوا فيها، فوجدوا أحدهم قتيلاً، فقالوا للذين وجدوه عندهم: قتلتم صاحبنا، قالوا: ما قتلنا ولا علمنا، فانطلقوا إلى نبي الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: يا رسول الله أتينا خيبر، فتفرقنا فيها، فوجدنا أحدنا قتيلاً، فقلنا للذين وجدناه عندهم: قتلتم صاحبنا. قالوا: ما قتلنا ولا علمنا. قال: تجيئون بالبينة على الذين تدعون عليهم؟ قالوا: ما لنا بيّنة. قال: فيحلفون لكم. قالوا: لا نقبل أيمان يهود. فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يُطكل دمه فوداه رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة من إبل الصدقة "(۱).

قال مسلم: «هذا خبر لم يحفظه سعيد بن عبيد على صحته، ودخله الوهم حتى أغفل موضع حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم على جهته».

« وذلك أن في الخبر حكم النبي صلى الله عليه وسلم بالقسامة ، أن يحلف المدعون خسين يميناً ويستحقون قاتلهم ، فأبوا أن يحلفوا . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : تبرئكم يهود بخمسين يميناً ، فلم يقبلوا أيمانهم . فعند ذلك أعطى النبي صلى الله عليه وسلم عقله .

«وسنذكر هذا الخبر بخلاف ما روى سعيد.

حدثنا قتيبة ، ثنا الليث ، عن يحيى ، عن بشير بن يسار .

وحماد بن زید، عن یحیی.

وبشير بن المفضل، عن يحيى.

وعبد الوهاب، عن يحيى.

⁽٤١) انظر كتاب التمييز ٨ ب ٩ ــ أ. (ص ١٩١ ــ ١٩٤ من هذه المجموعة).

⁽٤٢) انظر م القسامة ٥.

وسفیان بن عبینة ، عن یحیی . وسلیان بن بلال ، عن یحیی .

وهشيم عن يحيى .

وعن ابن إسحاق، حدثني بشير بن يسار.

«وابن شهاب أخبرني أبو سلمة وسليان بن يسار ، عن رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأنصار ، أن رسول الله قال : «إن القسامة على ما كانت عليه في الجاهلية ».

« وروى هذا يونس عن ابن شهاب.

حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا أبو خالد الأحمر ، عن حجاج ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه عن جده ، أن حويصة وعيصة أبناء مسعود ، وعبد الله وعبد الرحمن أبناء فلان ، خرجوا ، وساقه .

«حدثنا محمد بن رافع ، ثنا عبد الرزاق ، أنبأ ابن جريح ، أخبرني الفضل عن الحسن ، أنه أخبره أن النبي صلى الله عليه وسلم بدأ بيهود فأبوا أن يحلفوا ، فجعل النبي صلى الله عليه وسلم العقل على الأنصار ، فأبوا أن يحلفوا ، فجعل النبي صلى الله عليه وسلم العقل على يهود » .

قال الإمام مسلم: «فقد ذكرنا جملة من أخبار أهل القسامة في الدم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وكلها مذكور فيها سؤال النبي صلى الله عليه وسلم إياهم قسامة خسين يميناً ، وليس في شيء من أخبارهم أن النبي صلى الله عليه وسلم سألهم البينة ، إلا ما ذكر سعيد بن عبيد في خبره ، وترك سعيد القسامة في الخبر فلم يذكره » .

« وتواطؤ هذه الأخبار التي ذكرناها بخلاف رواية سعيد يقضي على سعيد بالغلط والوهم في خبر القسامة .

« وغير مشكل على من عقل التمييز من الحفاظ من نقلة الأخبار ومن ليس كمثلهم أن يحيى بن سعيد أحفظ من سعيد بن عبيد ، وأرفع منه شاناً في طريق العلم وأسبابه . فلو لم يكن إلا خلاف يحيى إياه حين اجتمعا في الرواية عن بشير بن يسار ، لكان الأمر واضحاً في أن أولاهما بالحفظ يحيى بن سعيد ، ودافع لما خالفه ،

غير أن الرواة قد اختلفوا في موضعين من هذا الخبر سوى الموضع الذي خالف فيه سعيد ، وهو أن بعضهم ذكر في روايته أن النبي صلى الله عليه وسلم بدأ بالمدعين بالقسامة » .

« وتلك رواية بشير بن يسار ، ومن وافقه عليه . وهي أصح الروايتين . وقال الآخرون : بل بدأ بالمدعى عليهم لسؤال ذلك .

والموضع الآخر أن النبي صلى الله عليه وسلم وداه من عنده وهو ما قــال بشــير في خبره ومن تابعه.

وقال فريق آخرون: بل أغرم النبي صلى الله عليه وسلم يهود الدية.

وحديث بشير يعني ابن يسار في القسامة ، أقوى الأحاديث فيها وأصحها "("").

خلاصة القول:

إن المعارضة بين الروايات المختلفة لمعرفة الحديث الصحيح وتمييز الصواب من الخطأ ونقد الرجال وإنزالهم منازلهم الطبيعية بدأت من عهد النبي صلى الله عليه وسلم وترعرعت وتفرعت واستعملت من قبل المحدثين النقاد كافة حتى أصبحت منهجهم العلمي في الأقطار والأزمان كافة .

غير أن هذا المنهج توسع كثيراً بمرور الزمن وتنوعت طرقه وأسبابه ، ونشأت في ظله مناهج أخرى للمقارنات ، كما سيأتي إن شاء الله تعالى .

۱۹۶ – ۱۹۱ – ۱۹۹ ، ۱۹۴ – ۱۹۹۰

بعض أنواع المعارضة (11)

- (١) معارضة روايات عدد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضها ببعض.
 - (٢) معارضة روايات محدث واحد في أزمنة مختلفة .
 - (٣) معارضة روايات عدد من التلاميذ لشيخ واحد.
 - (٤) معارضة رواية المحدث ورواية أقرانه أثناء الدرس.
 - (٥) معارضة الكتاب بالذاكرة، والكتاب بالكتاب.
 - (٦) معارضة بعرض الرواية على النصوص القرآنية .

١ ـ معارضة روايات عدد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضها ببعض:

لمعارضة روايات عدد من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضها ببعض يكفينا ما مر من أمثلة على ذلك ، كتلك المعارضة التي رأيناها ، وقد قام بها أبو بكر وعمر بن الخطاب وابن عمر رضوان الله عليهم أجمعين (٥٠٠ ، ولذلك لا نسرى داعياً للإعادة .

^(£\$) كنت قد استعملت كلمة المقارنة في الطبعة الأولى من الكتاب . وقد اقترح علي الـدكتور حسـن عيسى أبـو يـاسـين استبدالها بكلمة الموازنة .

ورأيت الإمام مسلم رحمه الله يستعمل في كتاب التمييز كلمة المقابلة أحيانًا ،

ووجدت ابن معين رحمه الله يستعمل كلمة المعارضة ، حيث قال : «عارضنا بها أحاديث الناس فـرأيناها مستقيمة » انظر يحيى بن معين وكتابه التاريخ ١٨٤١ .

وقد استعمل عروة بن الزبير من قبل هذه الكلمة في محادثته مع ابنه هشام ، عندما قال له : «كتبت؟ فأقول : نعبم . قال : عرضت كتابك؟ قلت : لا . قال : لم تكتب، الكفاية ٣٢٧ .

ولمزيد من استعمال هذه الكلمة انظر دراسات في الحديث النبوي ٣٦٤ _ ٣٦٥،

وقد استمر استعمال كلمة (المعارضة) لدى المحدثين حتى نجد في هوامش مخطوطات كتب السنة: (بلغ عرضاً) أو «عورض به» وغيرهما من التعبيرات، لذلك آثرت استعمال كلمة المعارضة على أية كلمة أخرى.

⁽٤٥) انظر الصفحات الماضية ٥٠ ــ ٥٣.

٧ _ معارضة روايات محدث واحد في أزمنة مختلفة:

لعل أصل هذا المنهج يرجع إلى أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها . وهي في الواقع أضافت ألواناً أخرى جديدة للنقد ، لها خطورتها ، كما سنرى فيا بعد .

أم المؤمنين عائشة ومعارضتها روايات عبد الله بن عمرو في أزمنة مختلفة:

(١) قال عروة بن الزبير: «قالت لي عائشة: يا ابن أختي بلغني أن عبد الله ابن عمرو مارٌ بنا إلى الحج. فالقه فسائله، فإنه حمل عن النبي صلى الله عليه وسلم علماً كثيراً.

قال ، فلقيته فسألته عن أشياء يذكرها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم .

قال عروة: فكان فيا ذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن الله لا ينزع العلم من الناس انتزاعاً ولكن يقبض العلماء فيرفع العلم معهم. ويبقي في الناس رؤساء جهالا، يفتونهم بغير علم فيضلون ويضلون.

قال عروة: فلما حدثت عائشة بذلك ، أعظمت ذلك وأنكرته .

قالت: أحدَّثك أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول هذا؟

قال عروة : حتى إذا كان قابل ، قالت له : إن ابن عمرو قد قدم ، فالقه ثم فاتحه حتى تسأله عن الحديث الذي ذكره لك في العلم .

قال: فلقيته فسألته ، فذكره لى نحو ما حدثني به في مرته الأولى .

قال عروة : فلما أخبرتها بذلك ، قالت : ما أحسبه إلا قد صدق ، أراه لم ينزد فيه شيئاً ولم ينقص »(١٠) .

مروان بن الحكم ومعارضته للروايات عن أبي هريرة:

(٣) روى أبو الزعيزعة _ كاتب مروان _ أن مروان أرسل إلى أبي هريرة ، فجعل يسأله ، وأجلسني خلف السرير وأنا أكتب حتى إذا كان رأس الحول ، دعا بـه

⁽٤٦) م العلم ١٤.

فأقعده من وراء الحجاب، فجعل يسأله من ذلك الكتاب، فما زاد ولا نقص ولا قدم ولا أخر (٧٠).

ابراهيم النخعى واستعماله لهذا المنهج:

(٣) قال عمارة بن القعقاع ، قال لي إبراهيم : «حدثني عن أبي زرعة فإني سألته عن حديث ثم سألته عنه بعد سنتين فما أخرم منه حرفاً $^{(\Lambda)}$.

٣ _ معارضة روايات عدد من التلاميذ لشيخ واحد:

ابن معين ومعارضته روايات تلامذة حماد بن سلمة:

« . . . جاء يحيى بن معين إلى عفان ليسمع منه كتب حماد بن سلمة ، فقال له : ما سمعتها من أحد ؟ قال : نعم . حدثني سبعة عشر نفساً عن حماد بن سلمة . فقال : والله لا حدثتك . فقال : إنما هو درهم وانحدر إلى البصرة .

وجاء إلى موسى بن اسماعيل ، فقال له موسى : لم تسمع هذه الكتب من أحد؟ فقال : سمعتها على الوجه من سبعة عشر نفساً ، وأنت الثامن عشر .

فقال: وما تصنع بهذا؟

فقال: إن حماد بن سلمة كان يخطئ فأردت أن أميز خطأه من خطأ غيره ، فإذا رأيت أصحابه قد اجتمعوا على شيء ، علمت أن الخطأ من حماد نفسه ، وإذا اجتمعوا على شيء منه ، وقال واحد منهم خلافهم علمت أن الخطأ منه لا من حماد ، فأميز بين ما أخطأ هو بنفسه وبين ما أخطئ عليه "(١٠) .

وبهذا الطريق يصطاد ابن معين _ كها يقولون _ عصفورين بحجر واحد ، فإنه سيحكم في ضوء نتائجه على حماد بن سلمة لكن في الوقت ذاته يتمكن من الحكم على تلامذة حماد حسب درجات ضبطهم واتقانهم .

⁽٧٤) سير أعلام النبلاء ٢: ٣١١ _ ٤٣٢.

⁽٤٨) العلم لأبي خيثمة ١٢٢.

⁽٤٩) المجروحين من المحدثين ١١ ــ أ.

ابن معين ومعارضته لأحاديث عدد من الحدثين:

قال ابن محرز: «سمعت يحيى بن معين يقول ، قال لي اسماعيل بن علية يـوماً كيف حديثي ؟

قال ، قلت : أنت مستقيم الحديث .

قال، فقال لي: وكيف علمتم ذلك؟

قلت له: عارضنا بها أحاديث الناس، فرأيناها مستقيمة »(٠٠٠).

قال الدوري: «سمعت يحيى يقول: ربما عارضت بأحاديث يحيى بن يمان أحاديث الناس فما خالف فيها الناس ضربت عليه. وقد ذكرت لوكيع شيئاً من حديثه عن سفيان، فقال وكيع: ليس هذا سفيان الذي سمعنا نحن منه $^{(10)}$.

قال الدوري: «قيل ليحيى: الاختلاف الذي جاء عن يحيى بن أبي كثير هو منه أو من أصحابه ؟

فقال: من أصحابه؟

قيل له: من أحب إليك في يحيى بن أبي كثير؟

قال: الأوزاعي وهشام الدستوائي.

قيل له: فأبان بن يزيد؟

قال: وأبان بن يزيد ليس به بأس.

قيل له: شيبان؟

قال: هو صحيح الكتاب عن يجيى بن أبي كثير... "(٥٠).

٤ _ المعارضة أثناء الدرس بين رواية الحدث وأقرانه:

(۱) روى سفيان عن الزهري ، قال أخبرني عروة ، عن عائشة أنه سمعها تقول : «جاءت امرأة رفاعة القرظي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم » فاعترض

⁽٥٠) يحيى بن معين وكتابه التاريخ لأحمد نور سيف ٦٨:١.

⁽٥١) يحيى بن معين وكتابه التاريخ لأحمد نور سيف ٣١٩:٣.

⁽٥٢) يميى بن معين وكتابه التاريخ لأحمد نور سيف ٤٥٧:٤ ــ ٤٥٨.

عليه الطلاب ، كما ينقل لنا الحميدي: «قيل لسفيان: فإن مالكاً لا يرويه عن الزهري الزهري ، إنما يرويه عن المسور بن رفاعة . فقال سفيان: لكنا قد سمعنا من الزهري كما قصصناه عليكم »(٥٠) .

(٢) وروى ابن عيينة عن الزهري ، فقال : «أخبرني عروة بن الـزبير أنه سمع عائشة تقول : اختصم عند رسول الله صلى الله عليه وسلم سعد بـن أبي وقـاص وعبد الله بن زمعة في ابن أمة زمعة . . . فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم شبها بيناً بعتبة ، وقال : هو لك يا عبد بن زمعة ، الولد للفراش ، واحتجبي منه يـا سودة . فقيل لسفيان : فإن مالكاً يقول : وللعاهر الحجر ، فقال سفيان : لكنا لم نحفظ عـن الزهري أنه قال في هذا الحديث "(٥٠) .

(٣) روى ابن عيينة عن الزهري قال: «أخبرني أبو سلمة بن عبد الرحمن عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: كل شراب أسكر فهو حرام.

فقيل لسفيان فإن مالكاً وغيره يذكرون البتع ، فقال : ما قال لنا ابن شهاب البتع . ما قال لنا ابن شهاب إلا كها قلت لك »(٠٠).

(٤) روى ابن عيينة حديثاً عن الزهري عن ابن المسيب عن أبي هريرة في فضائل التبكير لصلاة الجمعة . قال الحميدي : «فقيل لسفيان : إنهم يقولون في هذا الحديث عن الأغر عن أبي هريرة ، قال سفيان : ما سمعت الزهري ذكر الأغر قط، ما سمعته يقول إلا عن سعيد أنه أخبره عن أبي هريرة »(٥٠) .

٥ _ معارضة الكتاب بالذاكرة أو معارضة كتاب بكتاب:

لقد لعب الكتاب دوراً هاماً في عملية النقد، ولقد غاب عن بال الباحثين الهميته، إذ كثيراً ما خدعوا بظاهرة الإسناد حيث يذكر فيها حدثنا فلان قال حدثنا فلان، واعتبر بعض الناس كأن هذا العمل كان من أوله إلى آخره مبنياً على

⁽۵۳) مسند الحميدي ۱۱۱:۱ ـ ۱۱۲.

⁽٥٤) مسند الحميدي ١١٧:١ .

⁽٥٥) مسند الحميدي ١:١٣٥.

⁽٥٦) مسند الحميدي ٢: ٤١٧ _ ٤١٨ .

الروايات الشفوية . ونورد هنا بعض الأمثلة لتوضيح دور الكتاب في مجال النقد . كان الكتاب يقارن أحياناً بكتاب آخر أو بما كانت ذاكرة المحدث تدخره وكان يحكم لصالح الكتاب لأن الذاكرة كثيراً ما تخون . قال ابن حنبل : «حدثونا قوم من حفظهم وقوم من كتبهم ، فكان الذين حدثونا من كتبهم أتقن »(٥٠٠) .

(١) تذاكر محمد بن مسلم والفضل بن عباس عند أبي زرعة ، فذكر محمد حديثاً أنكره الفضل ، وذكر رواية أخرى ، فتجادلوا فيا بينهم وحكموا أبا زرعة ، وتغافل أبو زرعة عن الجواب حتى ألح عليه محمد بن مسلم وقال : إن كنت أنا المخطئ فأخبر ، فطلب أبو زرعة كتابه وقال لأبي القاسم : « ادخل بيت الكتب فدع القمطر الأول والقمطر الثاني والقمطر الثالث وعد ستة عشر جزءاً وائتني بالجزء السابع عشر ، فذهب فجاء بالدفتر فدفعه إليه فأخذ أبو زرعة فتصفح الأوراق وأخرج الحديث ودفعه إلى محمد بن مسلم ، فقال : نعم غلطنا ، فكان ماذا ؟ »(٨٠٠) .

(٢) ... روى سفيان عن عاصم بن كليب عن عبد الرحمن بن الأسود عن علقمة أنه قال: «قال ابن مسعود رضي الله عنه: ألا أصلي لكم صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ولم يرفع يديه إلا مرة. وقال أحمد بن حنبل عن يحيى بن آدم، قال: نظرت في كتاب عبد الله بن ادريس عن عاصم بن كليب. ليس فيه: ثم لم يعد. فهذا أصح لأن الكتاب أحفظ عند أهل العلم، لأن السرجل يحدث بشيء، ثم يرجع إلى الكتاب، فيكون كما في الكتاب»(١٠٠).

(٣) وتكلم أبو حاتم الرازي في إسناد الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن نبيذ الجر، وقال: « فطلبت أثر هذا الحديث من ثقات أصحاب جعفر، فوجدت بعضهم يرويه عن جعفر عمن حدثه عن الزهري، وكان هشام بن عاد قديماً حديثه أصح منه بآخره وذلك أنه كان يُلقَّن أما لُقن تلقن، وقديماً كان يقرأ من كتابه »(١٠٠).

⁽٥٧) شرح العلل لابن رجب ٨ ــ أ، وكذا في الأصل: حدثونا.

⁽٥٨) تقدمة الجرح والتعديل ٣٣٧.

⁽٥٩) رفع اليدين للبخاري ٩.

(٤) روى عبد الرحمن بن عمر الأصبهاني حديثاً عن طريق أبي صالح عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: «أبردوا بالظهر فإن شدة الحر من فيح جهنم» فرد عليه أبو زرعة قائلاً: هذا غلط، الناس يروون عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم.

فوقع ذلك في نفس عبد الرحمن بن عمر الأصبهاني ولم يكن ينساه . قال : «حتى قدمت ونظرت في الأصل فإذا هو عن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم » وكتب إلى أبي زرعة بذلك وقال فيه : «فإن خفّ عليك فأعلم أبا حاتم عافاه الله ومن سألك من أصحابنا فإنك في ذلك مأجور إن شاء الله ، والعار خير من النار »("").

(٥) قال ابن أبي حاتم الرازي: «سالت أبي عن حديث رواه يحيى بن يعلى المحارب عن زائدة عن سعيد بن اسحاق بن كعب بن عجرة عن أنس بن مالك أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بشراب وعنده أبو بكر فناول أعرابي، الحديث.

وقال أبي: هكذا حدثنا يحيى بن يعلى ، وأردت أن أقول حين حدثني بـ ، أنـ خطأ فتركت ، ولم أقل شيئاً ، وهو خطأ .

قال أبي: أصحاب زائدة يخالفون في هذا الحديث، ويقولون يحيى بن يعلى عن زائدة عن أبي طوالة عبد الله بن عبد الرحمن بن معمر عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم.

قلت لأبي فأيها أصح ؟ قال : هذا حديث معروف به أبو طوالة ، غير أن يحيى كذا حدثنا . وأخبرني إبراهيم بن راشد الأدمي أنه وقع عنده عن يحيى _ كذا قال أبي _ وتوهمت أن يكون وهم الشيخ وكان في قلبي من ذلك حتى رأيت في كتاب ابراهيم بن راشد الأدمي ببغداد كذا سمعه من يحيى بن يعلى فسكن قلبي "(١٦) .

(٦) قال ابن مهدي: «لما حدث سفيان عن حماد عن عمرو بن عطية التيمي عن سلمان . . . قلت له هذا حماد يروي عن ربعي بن حراش عن سلمان ، قال : من يقول ذا . . . امضه . قال عبد الرحمن : فمكثت زماناً أحمل الخطأ على سفيان ، حتى

⁽٦١) تقدمة الجرح والتعديل ٣٣٦.

⁽٦٢) علل الحديث، ابن أبي حاتم الرازي ٢٣:٢ _ ٢٤.

نظرت في كتاب غندر عن شعبة ، فإذا هو عن حماد عن ربعي بن حراش عن سلمان ، قال شعبة : وقد قال حماد مرة : عن عمرو بن عطية التيمي عن سلمان . فعلمت أن سفيان إذا حفظ الشيء لم يبال من خالفه "(۱۲) .

(٧) قال يزيد بن السمط كان الأوزاعي يقول: «ما أحد أعلم بالزهري من قرة ابن عبد الرحمن بن حيويل، قال أبو محمد: لم يكن الأوزاعي وقف على كتابة معمر عن الزهري فإنه أكثرهم رواية عنه، ولا وقف على كتابة عقيل ويونس، وإنما شاهد من قرة ما كان يورده عليه فتصور صورته عنده أنه أعلمهم بالزهري (١١).

وقال يوسف بن السفر: «سمعت الأوزاعي يقول: ما عرض علي كتاب أصح من كتب الوليد بن مزيد»(١٠٠٠ .

(٨) قال سليان بن حرب: «كان يجيى بن معين يقول في الحديث: هذا
 خطأ. فأقول: كيف صوابه ؟؟ فلا أدري، فأنظر في الأصل فأجده كما قال »(١١٠).

(٩) روى صالح بن كيسان وعبد الرحمن بن اسحاق عن الزهري عن عبيد الله ابن عبد الله عن ابن عباس عن عار عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثاً في التيم، فقال أبو حاتم وأبو زرعة: «هذا خطأ، رواه مالك وابن عيينة عن الزهري عن عبيد الله بن عبد الله عن أبيه عن عمار وهو الصحيح وهما أحفظ».

قال ابن أبي حاتم ، «قلت: قد رواه يونس وعقيل وابن أبي ذئب عن الزهري عن عبد الله عن عبد الله عن عبار عن النبي صلى الله عليه وسلم وهم أصحاب الكتب، فقالا: مالك صاحب كتاب وصاحب حفظ»(١٧).

(١٠) قال ابن المبارك: «إذا اختلف الناس في حديث شعبة فكتاب غندر حكم فيا بينهم »(١٠).

⁽٦٣) تقدمة الجرح والتعديل ٦٤ ــ ٦٥.

⁽٦٤) تقدمة الجرح والتعديل ٢٠٤ ــ ٢٠٥.

⁽٦٥) تقدمة الجرح والتعديل ٢٠٥.

⁽٦٦) تقدمة الجرح والتعديل ٣١٤.

⁽٦٧) علل الحديث ابن أبي حاتم الرازي ٣٢:١.

⁽٦٨) تقدمة الجرح والتعديل ٢٧١.

(۱۱) عبيد الله بن عبد الرحمن الأشجعي روى كتب الثوري على وجهها . قال ابن حنبل: كان يكتب في المجلس فمن ثم صح حديثه (٢٩) .

(۱۲) وسئل ابن حنبل: هل كان أبو الوليد ثبتاً ؟ فقال: «لا. ما كان كتابه منقوطاً ولا مشكولا، ولكنه في حديث شعبة متقن، وقال مرة: اتقن حديث شعبة »(۲۰).

ومن هنا يتضح دور الكتاب في تصحيح الحديث وتضعيفه.

قال ابن أبي حاتم الرازي: «سمعت أبي وذكر حديثاً حدثنا به محمد بن عبد الله ابن المبارك المخرمي.

قال: حدثنا وكيع بن الجراح عن اسماعيل بن أبي خالد، عن قيس بن أبي حازم، عن أبي هريرة أنه أقبل يريد الإسلام حتى إذا كان ببعض الطريق ضلّ غلامه فجعل ينشده ويقول:

يا ليلة من طولها وعنائها على أنها من دار كفر نجت قال: فبينا أنا جالس عند النبي صلى الله عليه وسلم إذ طلع الغلام فاعتقته.

قلت : وهكذا حدثنا أبو سعيد يحيى بن سعيد ، عن أبي أسامة ، عن اسماعيل ، عن قيس ، عن أبي هريرة .

قال أبي: من الناس من يروي عن اسماعيل عن قيس أن أبا هريرة وهو أشبه .

قال أبو محمد: طلبت هذا الحديث في كتاب بندار محمد بن بشار، عن يحيى ابن سعيد، عن اسماعيل بن أبي خالد فلم أجد هذا الحديث عنده.

وطلبت في كتاب يعلى بن عبيد عن ابن أبي خالد فلم أجده عنده ٥(١٧).

قال الدوري: «قال يحيى، قال لي هشام بن يوسف: جاءني مطرف بن مازن، فقال أعطني حديث ابن جريج ومعمر حتى أسمعه منك، فأعطيته، فكتبها، ثم جعل يحدث بها عن معمر نفسه، وعن ابن جريج.

⁽٦٩) تهذیب ۷:۵۹.

⁽٧٠) العلل ٢:٣٨٣، أيضاً الكفاية ٢٤١.

⁽٧١) العلل للرازي ٢٣:٢ .

فقال لي هشام بن يوسف: انظر في حديثه فهو مثل حديثي سواء . فأمرت رجلا فجاءني بأحاديث مطرف بن مازن فعارضت بها ، فإذا هي مثلها سواء فعلمت أنه كذاب »(۲۷) .

انتقد بعض المحدثين حديث عمرو بن حزم في الصدقات.

وسببه أنه قد رواه الحكم بن موسى ، قال حدثنا يحيى بن حمزة ، عن سليان بن داود ، قال : حدثني الزهري ، عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن خزم ، عن أبيه ، عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب إلى أهل اليمن كتاباً فيه الفرائض والسنن والديات . . . واختلفوا في سليان بن داود ، فقال بعضهم : إنه سليان بن أرقم ، وهو متروك الحديث ، وقد أخطأ في اسمه الحكم بن موسى .

قال الحافظ أبو عبد الله بن مندة: «قرأت في كتاب يحيى بن حمزة بخطه عن سليان بن أرقم ، عن الزهري» .

وأما من صححه فأخذه على ظاهره بأنه سليان بن داود الشامي، وهـو حسن الحديث (٢٠٠٠).

قال أبو خالد الدقاق: «قيل ليحيى وأنا أسمع ، فكان شعبة همَّ أن يترك حديث أيوب ؟

فقال: كان أيوب خيراً من شعبة . ولكن لحال أنه كان يحفظ ولم يكن يكتب »(۱۲۰) .

قال ابن معين: «الدراوردي ما روى من كتابه فهو أثبت من حفظه »(٥٠٠) . وقال ابن معين: «الدراوردي، عن العلاء بن عبد الرحمن، عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم، قال لعمار: تقتلك فئة باغية، لم يوجد في كتاب الدراوردي .

وأخبرني من سمع كتاب العلاء _ يعني من الدراوردي _ إنما كانت صحيفة ليس هذا فيها .

⁽٧٧) يحيى بن معين وكتابه التاريخ، لأحمد نور سيف ٣:١٧٧.

⁽٧٣) انظر تفصيل ذلك في تعليق أحمد نور سيف على كلام ابن معين في سليان بـن داود الشـامي في د ﴿ كلام أَبِي زكريا ٤ ص ٧٧ ــ ٣٩ .

⁽٧٤) من كلام أبي زكريا في الرجال ٨١. (٧٥) من كلام أبي زكريا في ٩٣٠.

وكانت قصة واحدة ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والدراوردي حفظه ليس بشيء ، كتابه أصح $^{(17)}$.

٦ ـ معارضة الرواية بالنصوص القرآنية:

سيدنا عمر رضي الله عنه ومعارضته لرواية فاطمة بنت قيس رضي الله عنها بالقرآن الكريم:

رأينا من قبل أن عمر رضي الله عنه استعمل أسلوب معارضة الروايات بطلب الشهود في بعض الأحيان ، لكنه خطا خطوة أخرى ، إذ عارض الرواية بالقرآن الكريم عندما روت فاطمة بنت قيس أنها طُلقت البتة ، فلم يجعل لها رسول الله صلى الله عليه وسلم سكنى ولا نفقة ، فلم يأخذ بروايتها عمر وقال : « لا نترك كتاب ربنا وسنة نبينا صلى الله عليه وسلم لقول امرأة لا ندري لعلها حفظت أو نسيت لها السكنى والنفقة ، قال الله عز وجل : ﴿ لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا أن يأتين بفاحشة مبينة ﴾ [الطلاق ١]» (١٠).

وشاع هذا المنهج فيما بعد ذلك . ولقد أكثرت أم المؤمنين عـائشة رضي الله عنهـا من استعماله ، وحكمت في ضوئه على الراوي بالخطأ والكذب .

ولقد جمع الإمام بدر الدين الزركشي استدراكاتها واعتراضاتها على الصحابة في كتاب مستقل سماه: الإجابة لايراد ما استدركته عائشة على الصحابة.

أما الأحاديث التي أوردها الإمام بدر الدين الزركشي، فالبعض منها غير ثابت سنداً، والبعض الآخر كان في الواقع فتاوى بعض الصحابة خالفوا فيها الأحاديث النبوية لعدم معرفتهم بها، فصححت فتواهم، وبعد هذا وذاك أيضاً، تصفو عدة أحاديث، رواها الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم فأنكرت عليهم إما معارضة بالقرآن الكريم أو مبينة الخطأ في الرواية حسب نظرتها، أو استعملت الآيات القرآنية وأضافت إليها الرواية التي كانت ترى أنها صحيحة.

⁽٧٦) من كلام أبي زكريا في الرجال ١١٣ ــ ١١٤.

⁽٧٧) م الطلاق ٤٦ ، وانظر أيضاً فتح الباري ١: ٤٨١ ، د الحديث ٢٢٩٠ .

ولا يهمنا هنا أن نبحث مدى صحة نقدها وكيف أجيب عن اعتراضاتها ، لكننا نبحث عن منهجها في النقد فقط.

(۱) «لما أصيب عمر دخل صهيب يبكي ، يقول: وا أخاه ، وا صاحباه ، فقال عمر رضي الله عنه: يا صهيب أتبكي علي ؟ وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن الميت يعذب ببعض بكاء أهله عليه » ، قال ابن عباس: فلما مات عمر ذكرت لعائشة رضي الله عنها ، فقالت: رحم الله عمر ، والله ما حدث رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله ليعذب المؤمن ببكاء أهله عليه ، ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إن الله ليزيد الكافر عذاباً ببكاء أهله عليه ، وقالت: حسبكم القرآن: ﴿ ولا تزر وازرة وزر أخرى ﴾ [الأنعام ١٦٤] » (١٦٠)

وعندما نقل إليها رواية ابن عمر لهذا الحديث ، قالت : يغفر الله لأبي عبد الرحمن أما أنه لم يكذب ولكنه نسي أو أخطأ (١٠٠٠).

(٢) روى ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم وقف على قليب بدر فقال : «هل وجدتم ما وعد ربكم حقاً». ثم قال : «إنهم الآن يسمعون ما أقول» ؛ فذكر لعائشة فقالت : إنما قال النبي صلى الله عليه وسلم : «إنهم ليعلمون الآن أن ما كنت أقول لهم حق »(٠٠٠).

قال الزركشي: وقد روى أن عائشة احتجت بقوله تعالى ﴿ وما أنت بمسمع من في القبور ﴾ [فاطر ٢٢] (٨٠٠).

(٣) أن رجلين دخلا على عائشة فقالا: «إن أبا هريرة يحدث أن نبي الله صلى الله عليه وسلم كان يقول: «إنما الطيرة في المرأة والدابة والدار». قال، فطارت شقة منها في السياء وشقة منها في الأرض. وقالت: والذي أنزل القرآن على أبي القاسم ما هكذا كان يقول، ولكن كان نبي الله صلى الله عليه وسلم يقول: كان أهل الجاهلية يقولون: الطيرة في المرأة والدابة والدار. ثم قرأت عائشة: ﴿ ما أصاب من مصيبة

⁽۷۸) خ الجنائز ۳۲، الاجابة ۸۲ ــ ۸۳.

⁽٧٩) م الجنائز ٢٧ ، الاجابة ١١٢ .

⁽٨٠) انظر م الجنائز ٢٦، الاجابة ١٢١.

⁽٨١) الاجابة ١٢٢، انظر أيضاً م الجنائز ٢٦.

في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب ﴾. إلى آخر الآية ﴾ [الحديد ٢٢] (٠٠٠٠ .

(٤) روى ابن جريج عن زياد أن أبا نهيك أخبره عن أبي الدرداء أنه خطب فقال: من أدرك الصبح فلا وتر له . فذكر ذلك لعائشة فقالت : كذب أبو الدرداء ، كان النبي صلى الله عليه وسلم يصبح فيوتر (٨٣٠) .

ويبدو أن هذه كانت فتوى من أبي الدرداء إذ لم ينسب قـولا إلى النـبي صلى الله عليـه وسـلم. عليه وسلم، وكذبته أم المؤمنين عائشة مستدلة بفعـل النـبي صلى الله عليـه وسـلم. والكذب هنا بمعنى الخطأ، إذ لا يمكن حمله إلا على هذا المعنى.

هذه بعض أنواع المعارضة التي كانت تجري من قبل المحدثين في نقد الروايات لمعرفة مراتب الرواة والحكم على الرواة ومروياتهم.

وكنا قد ذكرنا من قبل أن المحدثين استعملوا العقل في نقد الأحاديث وهي الخطوة الثانية المكملة للخطوة الأولى لذلك سنتحدث في الباب القادم عن النقد العقلي عند المحدثين.

⁽۲۸) حم ٦:٢٤٢، الاجابة ٧٢١ _ ١٢٨.

⁽٨٣) الإجابة ١٦٠.



البابالرابغ

النقد العقلي عند الحدثين

لقد اتهم بعض الناس المحدثين بأنهم حصروا عنايتهم في معرفة رواة الحديث والبحث عن تاريخهم _ حسب الإمكان _ ولا عليهم بعد ذلك إن كان ما يصدر عن هؤلاء الرواة صحيحاً في نفسه أو غير صحيح معقولا أو غير معقول".

الحدثون ومراعاتهم للعقل:

يبدو للوهلة الأولى أن جهود المحدثين كانت منصبة حول الأسانيد، وقلما تكلموا على المتون، أو بمعنى آخر قلما استعملوا عقولهم في نقد المتون، والأمر على عكس ذلك إذ ما من عملية نقد لنص إلا وقد استعمل فيها العقل، لكن ما كان اعتادهم على العقل فقط في قبول الحديث أو رده إلا في أقل النادر، ولا يكن أن يكون المنهج العلمي في نقد الأحاديث إلا هكذا. إذ من المستحيل استعمال العقل _ من الناحية العقلية نفسها _ في تقويم كل حديث.

ولله در الشافعي حيث قال: «ولا يستدل على أكثر صدق الحديث وكذبه إلا بصدق الخبر وكذبه ، إلا في الخاص القليل من الحديث. وذلك أن يستدل على الصدق والكذب فيه بأن يحدث المحدث ما لا يجوز أن يكون مثله ، أو ما يخالفه ما هو أثبت وأكثر دلالات بالصدق منه "".

⁽١) أضواء على السنة المحمدية. وقد نقل عنه المعلمي في الأنوار الكاشفة ٥.

⁽٢) الرسالة ٣٩٩.

وللتوضيح نقول: أنه لا يشك عاقل في وجود النبي صلى الله عليه وسلم مسن الناحية التاريخية، وأنه عاش على هذه الأرض. ومن طبائع البشر الأكل والشرب والنوم وما إلى ذلك. فإذا ورد في الحديث أنه عليه الصلاة والسلام كان يأكل بيمينه ويشرب في ثلاثة أنفاس ويدعو كذا عند نومه وكذا عند استيقاظه، فكل هذا ممكن عقلاً، كما أن ضده ممكن. وجائز لرجل أن يأكل بيمينه أو بيساره، ويمكن له أن يشرب في نفس واحد، أو نفسين أو ثلاثة أو أكثر، كذلك لا يستحيل دعاؤه، لكنه ليس هناك شيء يجبره على الدعاء أيضاً.

إذن من الناحية العقلية يحتمل هذا أو ذاك . يمكن أن يكون الشيء ويمكن أن يكون ضده وعكسه ، ولا يستطيع العقل أن يحكم لجانب على آخر ، فالذي يرجح صدق الخبر في هذه الحالات ليس هو العقل ، لكن صدق الخبر . وإذا نظرنا إلى دواوين السنة نجد جزءاً كبيراً منها يدخل في هذا النطاق . من هنا يبدو أن ادعاء المعترضين بأن المحدثين أهملوا العقل ادعاء في غير محله . بل إنهم استعملوا العقل ، لكن العقل حكم بنفسه بأن هذه القضايا خارجة عن دائرة حكمه .

ومن ناحية أخرى ان المحدثين لم يقفوا على الأسانيد فقط وأصدروا أحكامهم على الأحاديث بل دائماً كانوا ينظرون إلى المتن حتى حكموا على الأحاديث بالبطلان بالرغم من نظافة الأسانيد ومن أمثلة ذلك:

قال الذهبي:

١ - « عمد بن علي بن الوليد السلمي البصري ، عن العدني وعمد بن عبد الأعلى وعنه الطبراني وابن عدي .

٢ _ «محمد بن علي الشرابي شيخ لتمام الرازي.

وضع على سند صحيح: «أكذب الناس الصواغون والصباغون »(١٠).

⁽٣) المغني ٦١٦:٢.

⁽٤) المغنى ٣١٧:٢.

٣ - «محمد بن الفضل البخاري الواعظ، عن حاشد بن عبد الله.

[روى] بإسناد نظيف مرفوع: قيام الليل فـرض على حـامل القـرآن، فـكذا، فليكن الكذب»(°).

ولأجل ذلك قالوا: صحة الإسناد لا يلزم منها صحة المتن ١٠٠٠.

ومن الشروط الأساسية للحديث الصحيح أن لا يكون شاذاً ٧٠٠ .

والشاذ هو مخالفة الثقة لمن هو أوثق منه أو أكثر عددًاً ".

ولا تعرف المخالفة من الموافقة إلا بمقارنة المتون ومعانيها. ويدل هذا على أن المحدث لا يستطيع أن يحكم على حديث بالصحة قبل أن يطمئن إلى عدم شذوذ متنه، الأمر الذي يفرض عليه النظر في المتن أيضاً.

ويمكننا أن نقول إن مراعاة المحدثين للعقل في دراسة الأحماديث النبوية وقبولها ورفضها كان في كل خطوة ، حيث كان بالإمكان مراعاته .

قال المعلمي: إن المحدثين راعوا العقل في أربعة مواطن.

١ _ عند السياع

٢ _ عند التحديث

٣ _ عند الحكم على الرواة

٤ _ عند الحكم على الأحاديث.

 ١ عند السباع ، فقد قال الخطيب البغدادي «باب وجوب إخراج المنكر والمستحيل من الأحاديث».

ولا بد لقبول الخبر أن يكون الراوي وقت تحمل الحديث وسماعه مميزاً ضابطاً عالماً عمل المعدد عند المتثبتون إذا سمعوا خبراً تمتنع صحته أو تبعد لم يكتبوه ولم يحفظوه ، فإن

⁽٥) المغني ٦٧٤:٢.

⁽٦) انظر الباعث الحثيث ص ٤٣ ، ولو أنني أرى أن القاعدة الكلية هي صحة الإسناد تستلزم صحة المتن . أسا في الأمثلة المذكورة أعلاه أو في أحاديث عمائلة فهي قضايا شاذة نادرة الوجود لذلك بالرغم من وجود هذا الأصل ، لا يمكن اعتباره كقاعدة .

⁽٧) الباعث الحثيث ٢١.

⁽٨) الباعث الحثيث ص ٥٦ وما بعدها.

حفظوه لم يحدثوا به . فإن ظهرت مصلحة لذكره ، ذكروه مع القدح فيه وفي الراوي الذي عليه تبعته .

٢ _ أما مراعاتهم للعقل عند التحديث فإنه لا يجيز المحدثون رواية حديث ضعيف فضلًا عن الموضوع إلا ببيان ضعفه.

أما مراعاتهم للعقل عند الحكم على الرواة ، فإننا نجد أنهم كثيراً ما يجرحون الراوي بخبر واحد منكر جاء به فضلًا عن خبرين أو أكثر^(١).

وقال ابن رجب: اختلاف الرجل الواحد في الإسناد إن كان منهاً فإنه ينسبه إلى الكذب، وإن كان سيء الحفظ نسب به إلى الاضطراب وعدم الضبط^(۱۱) بىل يحكمون بالوضع في الحديث إذا كان الراوي سرق الحديث وجاء بإسناد غير صحيح ولو كان المتن صحيحاً ثابتاً.

قال معاذ بن معاذ ، قلت لعوف بن أبي جميلة ، إن عمرو بن عبيد حدثنا عن الحسن أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : من حمل علينا السلاح فليس منا ، قال : كذب والله عمرو ، ولكنه أراد أن يجوزها إلى قوله الخبيث(١١) .

لقد ذكر الإمام مسلم رحمه الله هذه الرواية في تكذيب عمرو بن عبيد ، علماً بأن مسلماً نفسه ذكر هذا الحديث في صحيحه : «عن نافع عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : من حمل علينا السلاح فليس منا »(١١) .

ومراد مسلم رحمه الله بإدخال هذا الحديث هنا بيان أن عوفاً جرح عمرو بن عبيد وقال: كذاب، وإنما كذبه مع أن الحديث صحيح لكونه نسبه إلى الحسن، وكان عوف من كبار أصحاب الحسن والعارفين بأحاديثه، فقال: كذب في نسبته إلى الحسن، أو لم يسمعه هذا من الحسن، وليس هذا هو المثال الوحيد، بل هناك أمثلة كثيرة من هذا النوع.

 ⁽٩) الأنوار الكاشفة ٦ ـ ٧.

⁽١٠) شرح علل الترمذي ٣٠ ب.

⁽١١) مقلمة صحيح مسلم ٢٢.

⁽١٢) م الإيان ١٦١.

لقد حكم المحدثون على نسخة بشر بن حسين الأصبهاني عن زكريا بن عدي عن أنس بن مالك بالوضع ، علماً أن جزءاً غير قليل من أحاديثها موجود في الصحيحين (١٠٠٠) . فني الواقع كان معيار المحدثين دقيقاً وشديداً . فما كانوا يقبلون شيئاً نظيفاً إلا من يد نظيفة ، لذلك كانوا ينظرون أولا إلى الرواة فإذا ثبت فيهم الضعف رموا بالحديث ولم يقبلوه ولو كان المتن صحيحاً ، لأنه يجب في نظرهم لقبول الرواية أن يكون شطرا الرواية الإسناد والمتن كلاهما صحيحين ، ولا يكني صحة أحدهما لقبولها .

أما مراعاتهم للعقل عند الحكم على الأحاديث فقد أعطوا العقل حقه كها يجب. ولقد مر بنا قول الإمام الشافعي رحمه الله تعالى: «ولا يستدل على أكثر صدق الحديث وكذبه إلا بصدق المخبر وكذبه ، إلا في الخاص القليل من الحديث ، وذلك أن يستدل على الصدق والكذب فيه بأن يحدث المحدث ما لا يجوز أن يكون مثله »(١١) وليس هذا إلا تحكياً للعقل في عله .

وقال ابن أبي حاتم الرازي: «تعرف جودة الدينار بالقياس إلى غيره ، فإن تخلف عنه في الحمرة والصفا علم أنه مغشوش. ويعلم جنس الجوهر بالقياس إلى غيره فإن خالفه في الماء والصلابة علم أنه زجاج ، ويقاس صحة الحديث بعدالة ناقليه وأن يكون كلام ألنبوة . . . »(١٠) وليس هذا إلا تحكيماً للعقل في عله .

وقال الخطيب البغدادي: «والأخبار كلها على ثلاثة أضرب، فضرب منها يعلم صحته، وضرب منها يعلم صحته، وضرب منها يعلم فساده، وضرب منها لا سبيل إلى العلم بكونه على واحد من الأمرين دون الآخر... وأما الضرب الثاني وهو ما يعلم فساده فالطريق إلى معرفته أن يكون مما تدفع العقول صحته بموضوعها والأدلة المنصوصة فيها... أو يكون مما يدفعه نص القرآن أو السنة المتواترة، أو أجمعت الأمة على رده أو يكون

⁽Studies in Early Hadīth Literature, p. 305) الزيد من التفصيل انظر (١٣)

⁽١٤) الرسالة ٣٩٩.

⁽١٥) تقدمة الجرح والتعديل ٣٥١.

خبراً عن أمر من أمور الدين يلزم المكلفين علمه وقطع العذر فيه ، فإذا ورد وروداً لا يوجب العلم من حيث الضرورة أو الدليل علم بطلانه . . . "(١١) كما عقد الخطيب باباً آخر في كتابه ، عنونه «باب في وجوب اطراح المنكر والمستحيل من الأحاديث "(١٧) .

وقال الخطيب في مكان آخر: «ولا يقبل خبر الواحد في منافاة حكم العقل وحكم القرآن الثابت المحكم والسنة المعلومة والفعل الجاري مجرى السنة وكل دليل مقطوع به ، وإنما يقبل به فيا لا يقطع به ما يجوز ورود التعبد به كالأحكام التي تقدم ذكرنا لها وما أشبهها مما لم نذكره (١٨٠).

وأنقل هنا مثالًا واحداً من كتابات ابن القيم في أستعمال العقل في نقد المتون .

ذكر الشيخ ابن القيم رحمه الله: حديث «لكل أمة مجوس ومجوس هذه الأمة الذين يقولون: لا قدر» ثم قال:

هذا المعنى قد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم من حديث ابن عمر، وحذيفة ، وابن عباس ، وجابر بن عبد الله ، وأبي هريرة ، وعبد الله بن عمرو بن العاص ، ورافع بن خديج .

فأما حديث ابن عمر وحذيفة: فلهما طرق، وقد ضعفت.

وأما حديث ابن عباس: فرواه الترمذي من حديث القاسم بن حبيب وعلي بن نزار عن عكرمة عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم منفان من أمتي ليس لهما في الإسلام نصيب: القدرية والمرجئة » قال هذا حديث حسن غريب.

ورواه من حديث محمد بن بشر أخبرنا سلام بن أبي عمرة عن عكرمة عـن ابـن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وأما حديث جابر: فرواه ابن ماجه في سننه عن محمد بن المصنى عن الأوزاعي عن ابن جريج عن أبي الزبير عن جابر _ يرفعه _ نحو حديث ابن عمر.

⁽١٦) الكفاية ١٧.

⁽١٧) الكفاية ٢٩ .

⁽١٨) الكفاية ٢٣٢.

فلو قال بقية «حدثنا الأوزاعي» مشى حال الحديث، ولكن عنعنه، مع كثرة تدليسه.

وأما حديث أبي هريرة: فروى عبد الأعلى بن حماد حدثنا معتمر بن سليان سمعت أبي يحدث عن مكحول عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: فذكره. رواه عن عبد الأعلى جماعة. وله علتان.

إحداهما: أن المعتمر بن سليان رواه عن أبي الحر حدثني جعفر بن الحارث عن يزيد بن ميسرة عن عطاء الخراساني عن مكحول عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم.

والعلة الثانية: أن مكحولاً لم يسمع من أبي هريرة.

وأما حديث عبد الله بن عمرو: فيرويه عمرو بن مهاجر عن عمر بن عبد العزيز عن يحيى بن القاسم عن أبيه عن جده عبد الله بن عمرو _ يرفعه _ «ما هلكت أمة قط إلا بالشرك بالله عز وجل. وما أشركت قط إلا كان بدء إشراكها: التكذيب بالقدر».

وهذا الإسناد لا يحتج به .

وأجود ما في الباب: حديث حيوة بن شريح: أخبرني ابن صخر حدثني نافع «أن ابن عمر جاءه رجل، فقال: إن فلاناً يقرأ عليك السلام، فقال: إنه قد بلغني أنه قد أحدث، فإن كان قد أحدث فلا تقرئه مني السلام، فإني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: يكون في هذه الأمة _ أو أمتي _ الشك منه _ خسف، ومسخ، أو قذف في أهل القدر» قال الترمذي: حديث حسن صحيح غريب.

والذي صح عن النبي صلى الله عليه وسلم ذمهم من طوائف أهـل البـدع : هـم الخوارج . فإنه قد ثبت فيهم الحديث من وجوه كلها صحاح . لأن مقالتهم حدثت في زمن النبي صلى الله عليه وسلم . وكلَّمه رئيسهم .

وأما الإرجاء، والرفض، والقدر، والتجهم، والحلول وغيرها من البدع: فإنها حدثت بعد انقراض عصر الصحابة. وبدعة القدر: أدركت آخر عصر الصحابة. فأنكرها من كان منهم حياً، كعبد الله بن عمر، وابن عباس، وأمثالهما رضي الله عنهم، وأكثر ما يجيء من ذمهم: فإنما هو موقوف على الصحابة: من قولهم فيه.

ثم حدثت بدعة الإرجاء بعد انقراض عصر الصحابة . فتكلم فيها كبار التابعين الذين أدركوها ، كما حكيناه عنهم .

ثم حدثت بدعة التجهم بعد انقراض عصر التابعين . واستفحل أمرها ، واستطار شرها في زمن الأثمة ، كالإمام أحمد وذويه .

ثم حدثت بعد ذلك بدعة الحلول، وظهر أمرها في زمن الحسين الحلاج. وكلما أظهر الشيطان بدعة من هذه البدع وغيرها: أقام الله لها من حزبه وجنده من يردها، ويحذر المسلمين منها، نصيحة لله ولكتابه ولرسوله، ولأهل الإسلام. وجعله ميراثاً يعرف به حزب رسول الله صلى الله عليه وسلم وولي سننه من حزب

البدعة وناصرها »(١١) .

ولقد سئل ابن القيم: هل يمكن معرفة الحديث الموضوع بضابط من غير أن ينظر في سنده، فأجاب رحمه الله قائلاً: «إنما يعلم ذلك من تضلع في معرفة السنن الصحيحة، واختلطت بلحمه ودمه، وصار له فيها ملكة، وصار له اختصاص شديد بمعرفة السنن والآثار، ومعرفة سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وهديه فيا يأمر به وينهى عنه، ويخبر عنه ويدعو إليه، ويحبه ويكرهه ويشرعه للأمة، بحيث كأنه غالط للرسول صلى الله عليه وسلم كواحد من أصحابه "(").

ثم ذكر ابن القم أموراً كلية يعرف بها كون الحديث موضوعاً (۱۰) منها: (۱) اشتاله على الحجازفات التي لا يقول مثلها رسول الله صلى الله عليه وسلم كقوله في الحديث المكذوب: «من قال لا إله إلا الله ، خلق الله من تلك الكلمة طائراً له سبعون ألف لسان . . . » .

⁽۱۹) تهلیب سنن آی داود ۲۰:۷ ـ ۳۱.

⁽ ٢٠) المنار المنيف ٤٤ .

⁽٢١) انظر المنار المنيف من الصفحة ٥٠ وما بعدها.

- (٢) تكذيب الحس له كقولهم: الباذنجان لما أكل له.
- (٣) سماجة الحديث وكونه مما يسخر منه كحديث لـوكان الأرز رجـلًا لكان حليًا، ما أكله جاثع إلا أشبعه.
- (٤) مناقضته لما جاءت به السنة الصريحة مناقضة بينة ، كأحاديث في مدح مـن اسمه محمد وأحمد .
- (٥) أن يدعي على النبي صلى الله عليه وسلم أنه فعل أمراً ظاهراً بمحضر من الصحابة كلهم وأنهم اتفقوا على كتانه ولم ينقلوه . كما يزعم أكذب الطوائف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في حجة الوداع : هذا وصبي وأخي والخليفة بعدي .
- (٦) أن يكون الحديث باطلًا في نفسه كقـولهم : إذا غضـب الله تعـالى أنــزل الوحي بالفارسية .
- (٧) أن يكون كلامه لا يشبه كلام الأنبياء فضلًا عن كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم .
- (A) أن يكون الحديث بوصف الأطباء والطرقية أشبه ، كقولهم : أكل السمك يوهن الجسد .
 - (٩) مخالفة الحديث صريح القرآن.
 - (١٠) ركاكة ألفاظ الحديث وسماجتها

في ضوء هذه النصوص، يفهم بوضوح أن المحدثين راعوا العقل وأعطوه حقه في كافة منازل الرواية والراوي. وعلى هذا يمكن القول بكل وثوق أن منهجهم علمي بكل معنى الكلمة. ولا يبدو أن منهج النقد في العالم تمكن حتى الآن من أن يضيف إليه شيئاً قياً. لكن الذين يرون عكس ذلك يدعون إلى الاستفادة من مناهج المؤرخين وتطبيق قواعدهم.

قال طه حسين: «وما ينبغي كذلك أن نصدق كل ما يروى ، أو نكذب كل ما يروى ؛ وإنما الرواة أنفسهم ناس من الناس يجوز عليهم الخطأ والصواب، ويجوز عليهم الصدق والكذب . والقدماء أنفسهم قد عرفوا ذلك وتهيئوا له ووضعوا قواعد

التعديل والتجريح والتصديق والتكذيب، وترجيح ما يمكن ترجيحه، وإسقاط ما يمكن إسقاطه، والشك فيا يجب الشك فيه، فليس علينا بأس من أن نسلك الطريق التي سلكوها وأن نضيف إلى القواعد التي عرفوها ما عرف المحدثون من القواعد الجديدة التي يستعينون بها على تحقيق النصوص وتحليلها وفقهها "("").

ولأجل تقويم هذا الكلام نوازن إن شاء الله تعالى بين منهج المحدثين ومنهج نقد المؤرخين. لأن بين التاريخ والحديث نوعاً من التشابه خلافاً للأدب.

⁽٢٢) انظر أضواء على السنّة المحمديّة ٣٦١ ــ ٣٦٢.

البابالخاليس

المقارنة بين مناهج نقد الحديث والتاريخ

لقد رأينا من قبل أن المحدثين راعوا العقل في عملية النقد وكانت لهم موازين خاصة استعملوها في تمييز الأحاديث الصحيحة من الضعيفة وفي اختبار الرواة لمعرفة الثقات من الضعفاء وكان ذلك قبل ثلاثة عشر قرناً على وجه التقريب.

ونشاهد الآن قفزة كبيرة في دنيا العلم ويحاول كل فرع من فروع المعرفة أن يقف على رجليه ويدخل في زمرة العلم Science ولم يكن بدعاً أن يحاول التاريخ أو أن يحاول المؤرخون إدخال هذه المادة في مصاف العلم . ووجدت هناك مدارس عديدة في فرنسا وألمانيا وإنجلترا وبلاد غربية أخرى حاولت أن تخطط منهجاً سلياً يجب على المؤرخ أن يتبعه . وبما أن بين الحديث والتاريخ نوعاً من الصلة لأن كليها يبحثان في الوثائق عن الأيام الماضية لذلك يستحسن بنا أن نقارن منهج المؤرخين في النقد لوثائقهم بنقد الحديث الاستفادة من منهج المحديث الاستفادة من منهج البحثين للأحاديث النبوية لنستطيع أن نعرف هل يمكن للحديث الاستفادة من منهج البحث التاريخي كما يدعي بعض الباحثين أم أن الأمر على عكس ذلك .

النقد عند المؤرخين:

من الأقوال المشهورة في علم التاريخ: «إذا ضاعت الأصول ضاع التاريخ» والآثار عن السلف تسمى «الأصول». والأصول لدى المؤرخ هي جميع الآثار التي خلفها السلف. يقول أسد رستم في مثال ذلك: إن الرسائل الواردة والصادرة إلى محمد باشا هي أصول لتاريخ هذه الحقبة، وكذلك مجموعة المدافع والأسلحة من

عهده الموجودة بسراي عابدين ، وكذلك جامعه ، وكذلك الجبرتي المؤرخ وكتابه(١٠٠٠ .

ويقول كولنجود: ما كتبه البابليون عن حروبهم التي اشتغلت معهم آلهتهم ليست كتابة تاريخية لكن بموت أصحابها تكتسب طابع الوثائق التاريخية . وعلى هذا الأساس ننظر إلى مثل هذه الخلفات على أنها تاريخ ، وذلك هو موقفنا من الألواح والأواني الرومانية التي هي مخلفات عصر ما قبل التاريخ والتي تصبح مخلفات تاريخية بعد موت أصحابها . فتكتسب هذه المخلفات طابع الوثائق التاريخية ، لا لأن أصحابها قصدوا من ورائها شيئاً ، ولكن لأننا ننظر إليها نظرة الوثائق التاريخية ".

خطوات المؤرخ في جمع المواد:

لقد مر بنا قبل قولهم «إذا ضاعت الأصول ضاع التاريخ».

لذلك يقوم المؤرخ بالخطوات التالية:

(١) يحاول المؤرخ أن يجمع كل الأصول التي يمكن التوصل إليها.

(٢) بعد جمع الأصول يقوم بنقدها وتمحيصها لإثبات صحتها.

أول مرحلة من مراحل نقد الأصول التاريخية هي إثبات صحتها. لأنه إذا كان الأصل أو المصدر كله أو بعضه مزيفاً أو منتحلاً فلا يمكن الاعتاد عليه على وجه العموم وحينا يثبت للباحث في التاريخ أن الأصل أو المصدر التاريخي صحيح وغير مزيف، فليس معنى ذلك أن المعلومات الواردة به ذات قيمة تاريخية كبيرة بل لا بد من نقد الأصل التاريخي من نواح أخرى .

يقول حسن عثمان إنه بعد التأكد من صحة الأصل ينبغي على المؤرخ أن يحاول معرفة الزمن الذي دون فيه الأصل التاريخي، إذ بعد الزمن بين وقوع الحادث ورؤيته وبين تدوين أخباره قد ينقص من قيمته التاريخية، لأن الـذاكرة تخون، وكلما بعد بالكاتب العهد عن زمن وقوع الحادث تعرض لأن يفوته قليل أو كثير من التضاصيل

⁽١) مصطلح التاريخ.

⁽٢) كولنجود، فكرة التاريخ ٤٦.

⁽٣) حسن عنان ، منهج البحث ٨٢ .

⁽٤) حسن عثمان ، منهج البحث ٨٧ .

الخاصة مها كانت رغبته في قول الصدق قوية ومها حاول استرجاع الماضي (**) ، وكذلك ينبغي عليه معرفة مكان تدوين الحوادث ، فهل دون شاهد العيان أخبار الحوادث في مكان حدوثها أم في مكان بعيد عنه اعتاداً على الذاكرة والخيال في سرد الوقائع « . . . ويتدخل القرب والبعد عن مكان الحوادث في تقدير المعلومات الواردة في الأصل التاريخي وإن لم يكن ذلك من الأدلة القاطعة على مدى الصدق بها »(*) .

بعد التأكد من صحة نسبة الوثيقة وجمع المعلومات عن النظروف التي أحاطت بتدوين تلك الوثيقة من الناحيتين الزمانية والمكانية يلجا المؤرخ إلى عملية التحليل Analysis وهنا يستعمل المؤرخون _ أو على الأقل المفروض أن يستعملوا _ نوعين من النقد:

١ ــ النقد الباطني الإيجابي للتحقق من معنى الألفاظ ومن قصد المؤلف بما
 كتبه .

٢ ــ النقد الباطني السلبي لإثبات صحة المعلومات المدونة .

النقد الباطني الإيجابي:

يقول حسن عثمان: «النقد الباطني الإيجابي عبارة عن تحليل الأصل التاريخي بقصد تفسيره وإدراك معناه » في ولهذا الغرض يجبب على المؤرخ أن يراعي عدة اعتبارات في تفسيره للأصل.

أولا _ تتغير اللغة من عصر إلى عصر لذلك يجب معرفة معاني الكلمات المستعملة في عصر المؤلف.

ثانياً _ تختلف معاني الكلمات من مكان لآخر فينبغي معرفة اللهجة المحلية الحلية التاريخي .

ثالثاً _ أسلوب الكتاب يختلف من كاتب لآخر لذلك يجب الالمام بلغة الكاتب وأسلوبه.

⁽٥) حسن عثان، منهج البحث ١٠٠.

⁽٦) حسن عثمان، منهج البحث ١٠١.

⁽٧) حسن عثان، منهج البحث ١١٦.

رابعاً _ يجب أن تفسر الكلمة في نطاق السياق العام للنص التاريخي . وعندما يصل الباحث إلى المعنى الحقيقي للنص التاريخي فإن عملية التحليل أو التفسير الايجابي تكون قد انتهت (^) .

وبعد الانتهاء من النقد الباطني الايجابي يخطو المؤرخ خطوة أخرى ، فيبدأ بالنقد الباطني السلبي . وهي عملية ضرورية لتصفية الحقائق واستبعاد الزائف منها بقدر المستطاع (۱) .

ولقد أورد شارل لانجلوا قائمتين من الأسئلة يستطيع المؤرخ عن طريق استعمالها الوصول إلى النتيجة المطلوبة ، والهدف منهما ذو شقين :

أولا _ التثبت من صدق المؤلف وعدالته.

ثانياً _ التثبت من صدق المعلومات التي أوردها ومبلغ دقتها .

أولا_ التثبت من صدق المؤلف وعدالته:

ولهذا الغرض يذكر شارل لانجلوا عدة استفسارات يجب على المؤرخ أن يجريها على كاتب الأصل.

إ جا أنه جائز جداً أن يكذب المؤلف لسبب ما ، لذلك :
 ينبغي أن نعرف ما هو غرض المؤلف من تدوين الأصل التاريخي
 كوحدة عامة .

وماذا يمكن أن يكون هدفه من تدوين جزئياته المعينة . وما مصلحته الشخصية إن كانت له مصلحة ؟

ب _ ينبغي أن نعرف هل وجد كاتب الأصل التاريخي في مركز اضطره إلى الكذب ومخالفة الحقيقة ؟ وهل وجدت ظروف فوق طاقته اضطرته إلى ذلك ؟

ج _ قد يكون لكاتب الأصل التاريخي ميل إلى أسرة أو حزب أو طبقة

⁽٨) حسن عثان، منهج البحث ١١٩.

⁽٩) حسن عثمان، منهج البحث ١٢٢.

اجتاعية ، أو شعب أو دولة ، أو مدينة معينة أو . . أو . . فهل أعطى الكاتب معلومات خاطئة ليخدم المصلحة المعينة ؟

- د ــ هل غروره أدى إلى كتابة تلك الواقعة ونسبِ شيئاً ما إلى نفسه؟
- ه _ هل قصد إرضاء الجمهور أو مداراته أو على الأقل تعمد عدم ازعاج الرأى العام.
- و _ هل كتب بأسلوب أدبي لارضاء الجمهور على حساب الحقيقة التاريخية تاركاً بعضها آخذاً ببعض آخر ؟؟

وفي ضوء إجابة هذه الأسئلة يستطيع المؤرخ أن يكوّن رأيه في صدق مؤلف الوثيقة التاريخية وعدالته أو على عكس ذلك.

وعندما تثبت المؤرخ من صدق مؤلف الوثيقة التاريخية وعدالته يبدأ بالنقد الباطني السلبي للتثبت من صدق المعلومات.

النقد الباطني السلى:

وللنقد الباطني السلبي يذكر شارل لانجلوا نوعين من الاستفسار:

- أ ـ هل تمتع الراوي أو كاتب الأصل التاريخي بحواس سليمة وبعقل سليم فاستطاع أن يعطى معلومات صحيحة مما شهده وسمعه بنفسه ؟
- ب ـ هل تمتع الراوي أو كاتب الأصل التاريخي بجميع الشروط الواجب توفرها حتى تتحقق المشاهدة العملية ؟

وهذا هو آخر مطاف بالنسبة للمؤرخ في جمع أصوله ونقد كاتبها لمعرفة عدالة ناقلها وصحة المعلومات الواردة فيها ، ثم عليه أن يبني على تلك الأسس القويمة الثابتة :

- (١) جمع كافة الأصول التي يمكن التوصل إليها.
 - (٢) إثبات صحة تلك النصوص.
- (٣) تحليل النصوص وعملية النقد الباطني الايجابي للتحقق من معنى الألفاظ ومن قصد المؤلف بما كتبه.
 - (٤) النقد الباطني السلبي وهو يتضمن على نقطتين:

أ ـ التثبت من صدق المؤرخ وعدالته.

ب_ التثبت من صدق المعلومات التي أوردها المؤلف ومبلغ دقتها.

المقارنة بين المنهجين:

مقارنة الخطوة الأولى: جم الأصول كافة.

إذا كانت الخطوة الأولى عند المؤرخ هي جمع كل الأصول التي يمكن التوصل إليها فهي ليست خاصة بالمؤرخ، بل يشترك فيها المحدث أيضاً، وربما تكون هذه الخطوة نظرية لدى المؤرخين أو على الأقل في ٩٩٪ من القضايا التاريخية، بينا قام المحدثون فعلاً بهذه الخطوة وحتى الآن بعد مرور الزمن نجد حديثاً واحداً أو بلغة المؤرخيين وثيقة واحدة لدى أربعين أو خسين، أو أقل أو أكثر، من المحدثين. وأذكر للتوضيح بعض الأمثلة:

- (أ) سمع ابن حنبل الموطأ من بضعة عشر رجلًا من حفاظ أصحاب مالك ثم أعاده على الشافعي (١٠) أو بتعبير آخر اجتمع لدى الإمام أحمد بضعة عشر وثيقة لأصل واحد.
- (ب) قرأ يجيى بن معين كتب حماد بن سلمة على ثمانية عشر من تـ الامذته (۱۱) أو بعنى آخر حصل ابن معين على ١٨ نسخة من مراجع مختلفة لوثيقة واحدة .
- (ج) سمع علي بن الحسن من ابن المبارك كتبه أربع عشرة مرة (۱۱) وكان يكني علي بن الحسين أن يسمع مرة واحدة أو بلغة المؤرخين أن يحصل على السوثيقة في قراءته على المؤلف في المرة الأولى ، لكنه قرأ أربع عشرة مرة لـزيادة التأكد من جهة ولأخذ الابرازات من جهة أخرى . وهذه ليست حوادث فردية بـل كان منهجهـم ويتبين هذا بجلاء في كلام ابن معين : «لو لم نكتب الحديث من ثـلاثين وجهاً ما عقلناه »(۱۱) .

⁽١٠) الزرقاني على الموطأ ١ ــ ١ .

⁽١١) المجروحين لابن حبان ١١ ــ أ، المدخل للحاكم ٩.

⁽۱۲) تهلیب ۱۹۹:۹ .

⁽١٣) المجروحين من المحدثين ١١ ــ أ، المدخل ٩.

وقال أبو حاتم الرازي: لو لم نكتب الحديث من ستين وجهاً ما عقلناه أن . وقال إبراهيم بن سعيد الجوهري: «كل حديث لم يكن عندي من ماثة وجه فأنا فيه يتم »(١٠) .

وما نقلناه عن هؤلاء ليس ادعاء ولا كلاماً نظرياً ، بل رغم اندثار مئات من كتب الحديث بعد اكتفاء العلماء بالكتب المتقنة الصنع ، حتى الآن نجد حديثاً في عشرات المواضع أو بتعبير تاريخي نجد وثيقة واحدة لدى عشرات الأشخاص (۱۱) . وكتاب الإمام مسلم رحمه الله «التمييز» خير شاهد على هذا .

مقارنة الخطوة الثانية: إثبات صحة النصوص:

إذا كانت الخطوة الثانية عند المؤرخ هي إثبات صحة النصوص فهذا الأمر واضح جداً عند المحدثين ، وهو مبين تماماً في محادثة ابن معين مع التبوذكي ، وكذلك صنيع الإمام مسلم ومنهجه في كتابه التمييز يلقي مزيداً من الضوء على هذا المنهج .

وبعد هذا التشابه الظاهري بين منهج المؤرخين والمحدثين فهناك فرق جوهري بينها. إذ لا يمكن اعتبار حديث ما أو كتاب ما ، أو بلغة المؤرخين وثيقة ما ، قابلة للاعتناء بالبحث إذا لم تكن الوثيقة قد وصلت إلينا بالإسناد المتصل إلى مولف الأصل . ثم لا يمكن الاعتاد عليها إذا لم يكن جميع الأشخاص الوارد ذكرهم في سلسلة الإسناد من المعروفين بالصدق والعدالة ، أما إذا وجدت الوثيقة أو الكتاب دون استيفاء هذه الشروط فلا يمكن اعتبارها وثيقة المحدثين . وكانت نظرتهم في هذا الحجال في غاية الدقة . وما كانوا يقبلون الوثيقة عن يد كل واحد بل أغلبيتهم كانت تبحث فحصاً مبدئياً عن حامل تلك الوثيقة . قال الحسن بن صالح (١٠٠ - ١٠٠ هـ) إذا أردنا أن نكتب عن الرجل سألنا عنه حتى يقال لنا: أتريدون أن تزوجوه (١٠٠ .

⁽١٤) التبصرة والتذكرة للعراقي ٢٣٣٠٢.

⁽١٥) الميزان ١:٣٥.

⁽١٦) لتفصيل ذلك وللتأكد منه ، انظر دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه القسم العربي من ١ ــ ١٠٤ .

⁽١٧) الكفاية ٩٣.

ومن لم يكن متيقظاً في اختيار مشايخه كانوا يطعنون فيه . بل بعد اختيار المحدث كانوا ينظرون على طريقة حصوله على تلك الوثيقة . قال شعبة : «كنت أنظر إلى فم قتادة ، فإذا قال حدثنا كتبت وإذا لم يقل لم أكتب ه(١٠) . وكان من مبدئهم عدم أخذ العلم عن الصحفين(١٠) أي الذين تلقوا العلم عن الصحف ولم يتحملوها بالطرق المعتبرة الجيدة عند المحدثين . وفي الوقت ذاته كانوا يحصلون على الأحاديث المكذوبة والنسخ غير الثابتة والأجزاء الموضوعة من كتب الحديث أو بتعبير آخر على الوثائق المزورة ، لا للاستفادة منها بل لأجل العلم والمعرفة لئلا ينخدعوا . «رأى أحمد بن حبل رحمة الله عليه يحيى بن معين في زاوية بصنعاء وهو يكتب صحيفة معمر عن أبان عن أنس ، فإذا طلع عليه إنسان كتمه ، فقال أحمد بن حنبل رحمه الله : لم تكتب حديثه على الوجه ؟ قال : رحمك الله يا أبا عبد الله ، أنت تتكلم في أبان ثم تكتب حديثه على الوجه ؟ قال : رحمك الله يا أبا عبد الله ، أكتب هذه الصحيفة عن عبد الرزاق عن معمر عن أبان عن أنس وأحفظها كلها وأعلم أنها موضوعة حتى لا يجيء بعدنا إنسان فيجعل بدل أبان ثابتاً ، ويرويها عن معمر عن ثابت عن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت عن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت هن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت هن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت هن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت هن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت هن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت هن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت هن أنس . فأقول له كذبت ، إنما هي أبان ، لا ثابت هن أنس . في أبان ، لا ثابت هن أنس . في أبان ، لا ثابت عن أنس . في أبان ، لا ثابت هن أنس . في أبان ، لا ثابت هن أنس . في أبان ، لا ثابت هن أبي هي أبي

ومن هنا يثبت بأن شروط المحدثين أقوى وأشد وأصعب بكثير من شروط المؤرخين . وإذا قسنا على هذا المنهج فلا تكاد تقف وثيقة تاريخية مما يعتبره المؤرخون صحيحاً على رجليها ولا تثبت صحتها .

ومن ناحية أخرى ، فإن المنهج الذي اختاره المحدثون قد نفذوه وطبقوه على بحوثهم ودراساتهم ونقدهم . بينا يكاد يكون كلام المؤرخين كلاماً نظرياً خيالياً ، ولم يطبق إلا في أضيق الحدود في حوادث نادرة جداً . وهذا فرق جوهري آخر بين عمل المحدثين والمؤرخين .

وفي إثبات صحة الأصول ينظر المؤرخ أحياناً إلى نوع الحبر والورق والخط المستعمل في كتابة وثيقة ما ، وربما يتراءى لبعض الباحثين أن هذا المنهج جديد

⁽١٨) المدخل ٢١.

⁽١٩) انظر كتاب التمييز ٧ ب. (ص ١٨٨ من هذه المجموعة).

⁽۲۰) المجروحين ۱۰ ــ أ.

وخاص بالمؤرخين لكن الأمر ليس كذلك . بل قد تنبه إليه المحدثون منـذ اثـني عشر قـرناً .

أمثلة من فحص الحدثين للورق والحبر:

- (۱) قال زكريا بن يحيى الحلواني: «رأيت أبا داود السجستاني قد جعل حديث يعقوب بن كاسب وقايات على ظهور كتبه ، فسألته عنه ، فقال : رأينا في مسنده أحاديث أنكرناها فطالبناه بالأصول فدافعنا ، ثم أخرجها بعد فوجدنا الأحاديث في الأصول مغيرة بخط طري ، كانت مراسيل فأسندها وزاد فيها »(۱۱).
- (٢) قال عدي: محمد بن محمد بن الأشعث أبو الحسن الكوفي كتبت عنه . أخرج لنا نسخة قريباً من ألف حديث عن موسى بن اسماعيل بن موسى ابن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده إلى أن ينتهي إلى علي والنبي صلى الله عليه وسلم ، كتاب أخرجه إلينا بخط طري على كاغد جديد فيها مقاطيع ، وعامتها مسندة مناكير . . . وفيها أخبار ما يوافق متونها متون أهل الصدق ، وكان متهاً في هذه النسخة (١١) .
- (٣) محمد بن جابر بن سيار بن طلق السحيمي . قال عنه اسحاق بن عيسى : «حدثت محمداً يوماً بحديث ، قال ، فرأيت في كتابه ملحقاً بين سطرين بخط طري »(٣٠) .
- (٤) قطن بن إبراهيم القشيري النيسابوري، قال عنه الذهبي: «إنما نالوا منه بروايته عن حفص بن عبد الله ، حدثنا ابراهيم بن طهيان ، عن أيوب عن نافع عن ابن عمر مرفوعاً: أيما إهاب دبغ فقد طهر ، يقال : إنه سرقه من محمد بن عقيل ، فطالبوه بأصله ، فأخرج جزءاً وقد كتبه على حاشيته ، فتركه لهذا مسلم "(٢٥).

⁽ ٢١) ميزان الاعتدال ٤:١٥١ .

⁽٢٢) الكامل لابن عدي ١٢٥:٣ ب؛ المغني في الضعفاء للذهبي ٢: ٦٢٩.

⁽۲۳) تهذيب التهذيب ۹۰:۹. (۲۴) ميزان الاعتدال ۳۹۱:۳

مقارنة الخطوة الثالثة: تحليل النصوص للتحقق من معنى الألفاظ، ومن مراد المؤلف.

في هذا المجال لقد انقسم المحدثون إلى فئات عدة ، فكان بعضهم يتخصص في نقل تلك الوثائق ، وكان البعض الآخر يبحث في معاني الكليات وهم خاصة علماء الغريب من الحديث واللغة . وكانت هناك فئة تقوم بإثبات صحة النصوص ، وهم النقاد ، وكانت تجتمع هذه الصفات في بعض المحدثين ، ولكن كثيراً ما كان العمل قائماً بالتخصص الضيق . ولا يوجد لهذه الدراسات نظير في نقد التاريخ .

مقارنة الخطوة الرابعة: مرحلة النقد السلبي لمعرفة صدق المؤرخ وعدالته.

لا شك أن المحدثين فاقوا المؤرخين كثيراً في هذا المجال. لأن أول شرط لقبول الرواية أن يكون راويها عدلا ثقة عاقلاً بالغاً خالياً من أسباب الفسق وخوارم المروءة . فإن كذب المحدث في حديث عادي لا يقبل حديثه ولو أنه لم يكذب في حديث النبي صلى الله عليه وسلم . وقد كانوا متشددين جداً في هذه الناحية بحيث لم يكن مسن السهل غشهم . وهم لم ينظروا فقط إلى صلاح الرجل وتقواه فإذا كان صالحاً تقياً قبلوا كلامه دون نظر ، لا ، لم يكونوا كذلك ، بـل كانوا يَزنون الـرجال الـوزن الدقيق ، وكانت لديهم مقاييس أخرى في ذلك . وهذا عمر _ رضي الله عنه _ يعطينا درساً نظرياً وعملياً بعدم الانخداع بالظاهر في توثيق الناس . « . . . روى بلال بن الحارث _ وكانت له صحبة _ أنه سمع عمر بن الخطاب يقول : لا يغرنكم صلاة امرئ ولا صيامه ولكن انظروا من إذا حدث صدق ، وإذا اثتمن أدى ، وإذا أشفى ورع » (٥٠) .

وقال خرشة بن حر «شهد رجل عند عمر بن الخطاب رضي الله عنه بشهادة ، فقال له: لست أعرفك ، ولا يضرك أن لا أعرفك ، اثت بمن يعرفك . فقال رجل من القوم: أنا أعرفه . قال: بأي شيء تعرفه ؟ قال: بالعدالة والفضل . فقال: هو جارك الأدنى الذي تعرفه ليله ونهاره ، ومدخله وغرجه ؟ قال: لا . قال: فعاملك

⁽٢٥) الزهد لابن المبارك ٣٥٧.

بالدينار والدرهم الذين بهما يستدل على الورع ؟ قال: لا . قال: فرفيقك في السفر الذي يستدل به على مكارم الأخلاق؟ قال: لا . قال: لست تعرفه . ثم قال للرجل: اثت بمن يعرفك »(٢٠) .

وترى صدى هذا المنهج في كلام التابعين وأتباعهم.

قال أبو الزناد: «أدركت بالمدينة ماثة كلهم مأمون، ما يؤخذ عنهم الحديث، يقال: ليس من أهله »(٢٠).

وقال مطرف: «أشهد لسمعت مالكاً يقول: أدركت بهذه البلاد مشيخة من أهل الصلاح والعبادة يحدثون، ما سمعت من واحد منهم حديثاً قط، قيل: فلم يا أبا عبد الله؟ قال: لم يكونوا يعرفون ما يحدثون »(٢٠٠).

وقال مالك: «لا تأخذ العلم من أربعة ، وخذ بمن سوى ذلك ، لا تأخذ من سفيه معلن بالسفه وإن كان أروى الناس. ولا تأخذ من كذاب يكذب في أحاديث الناس إذا جرب ذلك عليه ، وإن كان لا يتهم أن يكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ولا من صاحب هوى يدعو الناس إلى هواه ، ولا من شيخ له فضل وعبادة ، إذا كان لا يعرف ما يحدث »(٢١).

وقال يحيى بن سعيد القطان: «لن ترى الصالحين في شيء أكذب منهم في الحديث» (٣٠).

إذن ما كان النقاد من المحدثين يقبلون الرواية لمجرد أن يكون الراوي صادقاً ورعاً بل مع صدقه وورعه وتدينه كانوا يختبرون أحاديثه ويزنونها ثم ينزلون كلًا منزلته.

قال الإمام مسلم رحمه الله في الكلام على عطاء بن السائب وين بن أبي زياد وليث بن أبي سليم ، « إذا وازنت هؤلاء الثلاثة : بمنصور بن المعتمر وسليان الأعمش واسماعيل بن أبي خالد في إتقان الحديث والاستقامة فيه ، وجدتهم مباينين لهم ، لا يدانونهم ، لا شك عند أهل العلم بالحديث في ذلك للذي استفاض عندهم مسن

⁽۲٦) السنن الكبرى ١٢٥:١٠ ـ ١٢٦.

⁽۲۷) مقلمة صحيح مسلم ١٥.

⁽۲۸) المجروحين ۱۳ ب.

⁽ ٢٩) الكفاية ١١٦ .

⁽٣٠) مقلعة صحيح مسلم ١٧.

صحة حفظ منصور والأعمش واسماعيل ، وإتقانهم لحديثهم ، وإنهم لم يعرفوا مثل ذلك من عطاء ويزيد وليث »(۳).

هذا هو منهج المحدثين ، المبني على الصدق والعدالة والتدين والتعقل والتيقظ والنزاهة .

خلافاً للمؤرخ لأن أقصى ما يرجوه أن يكون صاحب الوثيقة صادقاً وعادلا في كتابة وثيقته ، ثم لا يهمه إن كان يكذب في أمور أخرى ، أم لا ؟ إضافة إلى ذلك قلما يجد المؤرخ المراجع التي تمكنه من معرفة مؤلف الوثيقة ومدى صدقه وعدالته خلافاً لما هو موجود عند المحدثين فبالرغم من ضياع كثير من كتب التراجم ، نحن نستطيع حتى الأن الحكم على كافة الرواة تقريباً ، كما أننا نعرف أسرهم وولادتهم ووفياتهم وسلوكهم وشهادات العلماء فيهم . وهذا العنصر يكاد يكون مفقوداً بالتمام والكمال عند المؤرخ .

هذه مقارنة موجزة بين أسلوب المحدثين والمؤرخين وهي تنبي عن دقة منهج المحدثين وتثبت أن علم التاريخ لم ولن يصل إلى قوة علم الحديث في نقد النصوص، ولو استعمل ذلك المنهج على أي كتاب في الديانات الأخرى أو على أية وثيقة في عالم التاريخ فيكون مصيره على الأغلب الرفض والإنكار. ومن هنا يتبين بجلاء قوة منهج المحدثين.

وبعد، فقد ألقينا نظرة سريعة على منهج المحدثين في نقدهم وما أثه حوله من الاعتراضات، ورأينا أن ما قيل عن منهجهم مبني على عدم العلم به أو سذاجة التفكير في حقيقته وقواعده.

وبعدما ألممنا بمناهج المحدثين يمكننا الآن أن ننظر إلى الانتقادات الموجهة إلى مناهجهم والذين طعنوا في مناهجهم بعضهم من المسلمين مثل طه حسين وأحمد أمين وأبو رية وأمثالهم ، والبعض الآخر من المستشرقين . وسنتحدث في الباب القادم عن انتقادات الفريق الأول وخاصة في قضية تعديل الصحابة ، ونؤخر الحديث عن انتقادات المستشرقين إلى الباب الذي يليه .

⁽٣١) مقدمة صحيح مسلم ص ٢٠

البابرالسّادس

الطعن على منهج الحدثين في تعديلهم لكافة الصحابة

يقول طه حسين: «ولا نرى في أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ما لم يكونوا يرون في أنفسهم، فهم كانوا يرون أنهم بشر فيتعرضون لما يتعرض لـه غيرهم من الخطايا والآثام، وهم تقاذفوا التهم الخطيرة، وكان منهم فسريق تسراموا بسالكفر والفسوق. فقد روي أن عهار بن ياسر كان يكفر عثمان ويستحل دمه، ويسميه نعثل، وروي أن ابن مسعود كان يستحل دم عثمان أيام كان في الكوفة ... »(1).

ويقول أحمد أمين: «ويظهر أن الصحابة أنفسهم في زمنهم كان يضع بعضهم بعضاً موضع النقد، وينزلون بعضاً منزلة أسمى من بعض» ثم قال، «على كل حال فالذي جرى عليه العمل من أكثر نقاد الحديث وخاصة المتأخرين أنهم عدلوا كل صحابي ولم يرموا أحداً منهم بكذب ولا وضع إنما جرحوا ونقدوا من بعدهم» (٥٠).

ويقول أبو رية: أوجب العلماء البحث عن رواة الحديث لكنهم قد «وقفوا دون عتبة الصحابة فلم يتجاوزوها، إذ اعتبروهم جميعاً عدولا لا يجوز عليهم نقد، ولا يتجه إليهم تجريح، ومن قولهم في ذلك: «إن بساطهم قد طوي». ومن العجيب أنهم يقفون هذا الموقف على حين أن الصحابة أنفسهم قد انتقد بعضهم بعضاً وكفر بعضهم بعضاً ...»(").

⁽١) أضواء على السنة المحمدية ٣٦١ نقلًا عن طه حسين.

⁽٢) فجر الإسلام ٢١٦ ــ ٢١٧.

⁽٣) أضواء على السنة المحمدية ٣٤٢.

وقال مرة أخرى «ومن شاء أن يقف على أسماء المنافقين من الخنزج والأوس فليرجع إلى الجزء الأول من أنساب الأشراف يجد أسماءهم قد ملأت عشر صفحات كاملة من صفحة ٢٧٤ إلى ٢٨٣ »(*).

وأضاف قائلاً: «وإذا كان الجمهور على أن الصحابة كلهم عدول ولم يقبلوا الجرح والتعديل فيهم كما قبلوه في سائر الرواة واعتبروهم جميعاً معصومين من الخطأ والسهو والنسيان فإن هناك كثيراً من المحققين لم يأخذوا بهذه العدالة (المطلقة) لجميع الصحابة وإنما قالوا كما قال العلامة المقبلي إنها (أغلبية) لا عامة وإنه يجوز عليهم ما يجوز على غيرهم من الغلط والنسيان والسهو، بل والهوى ويؤيدون رأيهم بأن الصحابة إن هم إلا بشريقع منهم كما يقع من غيرهم مما يرجع إلى الطبيعة البشرية، وأن سيدهم الذي اصطفاه الله صلوات الله عليه وفر الله أعلم حيث يجعل رسالته كي قلل قال : إنما أنا بشر أصيب وأخطئ، ويعززون حكمهم بمن كان منهم في عهده صلوات الله عليه من المنافقين والكاذبين، وبأن كثيراً منهم قد ارتدوا عن دينهم بعد أن انتقل إلى الرفيق الأعلى . . . »(*)

ثم أضاف إلى هذا عدة روايات منها ما روى مسلم : «ليردن علي ناس مسن أصحابي حتى إذا عرفتهم اختلجوا من دوني ، فأقول أصحابي فيقول : Y تدري ماذا أحدثوا بعدك Y.

⁽٤) هامش أضواء على السنة الهمدية ٣٥٣.

⁽٥) أضواء على السنة المحمدية ٣٥٩.

 ⁽٦) أضواء على السنة المجمدية ٣٥٣ ـ ٣٥٤.
 (٧) أضواء على السنة المحمدية ٣٥٣ ـ

ويمكننا أن نلخص مذهبهم وحججهم في النقاط التالية:

أولا: الاعتقاد بعدالة كافة الصحابة هو قول الجمهور وليس بقول المحققين من أمثال المقبلي وأحمد أمين وطه حسين وأبي رية.

ثانياً: الاعتقاد بعدالة الصحابة يصطدم بما ورد في القرآن من «ذم الصحابة». لأن منهم المنافقين والكذابين والذين كانوا يؤذون النبي صلى الله عليه وسلم حتى نزلت في القرآن سورة باسم المنافقين.

ثالثاً: أن الصحابة أنفسهم ما كانوا يرون أنهم أسمى من النقد والتجريح ، فقد كفّر بعضهم بعضاً وكذّب بعضهم بعضاً ، فكيف نرى فيهم ما لم يكونوا يرون في أنفسهم .

رابعاً: تصطدم هذه العقيدة بالطبائع البشرية ، إن هم إلا بشر ، يقع منهم ما يقع من غيرهم مما يرجع إلى الطبيعة البشرية من الخطأ والنسيان والهوى وغير ذلك ، علماً بأن الرسول صلى الله عليه وسلم كان بشراً ، وقال : إنما أنا بشر أصيب وأخطىء .

ولتقييم مذهبهم وقوة حججهم ، سنناقش هذه النقاط بالترتيب:

مناقشة النقطة الأولى:

القول بعدالة كافة الصحابة ليس بمذهب الحققين.

عدالة الصحابة والقائلون بها:

لا ريب أن الاعتقاد بعدالة الصحابة كافة هو قول الجمهور من أمثال الأئمة الأربعة ، أبي حنيفة ومالك والشافعي وابن حنبل والمحدثين كافة كالبخاري ومسلم وأبي داود والنسائي والترمذي وابن معين وابن المديني وأبي زرعة وأبي حاتم وابن حبان وابن تيمية ، وعلى وجه الاختصار علماء أهل السنة والجماعة كافة ، وعليه سلف الأمة وجماهير الخلف ، فإذا لم يكن هؤلاء من المحققين ، فمن يكون إذن ؟

نعم قد خالف جهور الأمة الإسلامية ظوائف من المعتزلة "والخوارج" وأهل الرفض، وغير ذلك كها خالفها «المغرضون» أمثال المقبلي المعتزلي وطه حسين الذي ينتحل آراء المستشرقين وينسبها إلى نفسه "أواحمد أمين الذي «أرشد» المدكتور علي حسن عبد القادر قائلاً «خير طريقة لبثً ما تراه مناسباً من أقوال المستشرقين ألا تنسبها إليهم بصراحة ولكن ادفعها إليهم على أنها بحث منك، وألبسها ثوباً رقيقاً لا يزعجهم مسها كها فعلت أنا في فجر الإسلام وضحى الإسلام» "". وأبي رية الذي حاول هدم القصر الشامخ – للسنة – ثم ادعى أن عمله دفاع عنه "الله يا للعجب؟؟ على كل حال الذين خالفوا الجمهور ليست لهم حجة ثابتة، وسيأتي الرد على شبهاتهم.

أدلة عدالة الصحابة من الكتاب والسنة:

لقد مرت بنا من قبل نصوص من كتب اللغة والقرآن الكريم واستعمال الصحابة والتابعين رضوان الله عليهم أجمعين تدل على أن كلمة العدل _ هنا _ معناها الرضى . والرضا أمر نسبي يختلف باختلاف الزمان والمكان .

والصحابة كلهم مرضيون عند الله سبحانه وتعالى.

مدح الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين في القرآن الكريم:

قال الله تعالى:

﴿ كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف» [آل عمران ١١٠].
وقال تعالى: ﴿ وكذلك جعلناكم أمة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً» [البقرة ١٤٣].

⁽٨) انظر فرق الشيعة للنوبختي ١٣.

⁽٩) انظر فرق الشيعة للنوبختي ١٤.

⁽١٠) انظر تفصيل ذلك في كتاب تحت راية القرآن للرافعي.

⁽١١) انظر السنة ومكانتها للسباعي ٢١٤.

⁽١٢) انظر كتابه أضواء على السنة المحمدية.

- ﴿ الذين استجابوا لله والرسول من بعد ما أصابهم القرح للذين أحسنوا منهم واتقوا أجر عظيم ﴾ [آل عمران ١٧٢].
- ﴿ ورحمتي وسعت كل شيء فسأكتبها للذين يتقون ويـؤتون الـزكاة والـذين هــم بآياتنا يؤمنون ﴾ [الأعراف ١٥٦].

وقال تعالى : ﴿ والسابقون السابقون أولئك المقربون في جنات النعيم ﴾ [الواقعة ١٢].

وقال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِي حَسَبُكُ اللَّهُ وَمَـــنَ الْتَبَعِـــكُ مَـــنَ الْمُؤْمَنَـــينَ ﴾ [الأنفال ٦٤].

وقال تعالى: ﴿ للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم يبتغون فضلاً من الله ورضواناً ، وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون . والذين تبوَّءوا الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شحَّ نفسه فأولئك هم المفلحون ﴾ [الحشر ٩].

وقال تعالى: ﴿ لا يستوي منكم من أنفق من قبل الفتح وقاتل أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا، وكلاً وعد الله الحسنى، والله بما تعملون خبير﴾ [الحديد ١٠].

وقال تعالى : ﴿ لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم وأثابهم فتحاً قريباً ﴾ [الفتح ١٨].

وقال تعالى : ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والـذين اتبعـوهم بإحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه ﴾ [التوبة ١٠٠].

وقال تعالى: ﴿ لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأنصار الـذين اتبعـوه في ساعة العسرة من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ، ثم تاب عليهم إنـه بهـم رؤوف رحيم ، وعلى الثلاثة الذين خُلـفوا ، ﴾ الآية . . . [التوبة ١١٧] .

والأيات الأخيرة تشير إلى غزوة تبوك، وهي من آخر غزوات رسول الله صلى الله عليه وسلم، ولقد اشترك فيها المهاجرون والأنصار كافة، ولم يتخلف عنها بالمدينة إلا

عاجز أو مأمور أو رجل معروف بنفاقه ، وبعض الذين تكاسلوا وقد ذكرهم القرآن الكريم .

ومها يكن من أمر فإن السواد الأعظم من أهل المدينة اشتركوا في هذه الغزوة ، وقد تاب الله عليهم ورضي عنهم ، كما رضي عن أصحاب بيعة الرضوان . وهم كانوا كذلك مرضيين عند رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى قال : « لا تسبوا أصحابي ، فوالذي نفسي بيده لو أن أحدكم أنفق مثل أحد ذهباً ما أدرك مد أحدهم ولا نصيفه »(١٣) .

وهناك أحاديث كثيرة في هذا المعنى ، ولذلك قال الخطيب البغدادي :

«والأخبار في هذا المعنى تتسع، ولكنها مطابقة لما ورد في نص القرآن، وجميع ذلك يقتضي طهارة الصحابة والقطع على تعديلهم ونزاهتهم. فلا يحتاج أحد منهم، مع تعديل الله تعالى لهم المطلع على بواطنهم، إلى تعديل أحد من الخلق لهم، فهم على هذه الصفة إلا أن يثبت على أحد ارتكاب ما لا يحتمل إلا قصد المعصية والخروج من باب التأويل، فيُحكم بسقوط العدالة، وقد برأهم الله من ذلك، ورفع أقدارهم عنه، على أنه لو لم يرد من الله عز وجل ورسوله فيهم شيء مما ذكرناه، لأوجبت الحال التي كانوا عليها من الهجرة والجهاد والنصرة وبذل المهج والأموال وقتل الآباء والأولاد والمناصحة في الدين، وقوة الإيمان واليقين، القطع على عدالتهم والاعتقاد بنزاهتهم، وأنهم أفضل من جميع المعدلين والمزكين الذين يجيئون من بعدهم أبد الأبدين «أنه».

وفي الواقع لم تكن على هذه البسيطة أمة قامت مع رسولها فـوقّت بحقــوقها كما وفــي الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين.

ولذلك قال ابن حبان مستدلا على تعديل الصحابة كافة وعدم جرحهم:

« فإن قال قائل فكيف جرحتَ مَنْ بعد الصحابة وأبيت ذلك في الصحابة ؟ والسهو والخطأ موجودان في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كما وجد فيمن بعدهم من المحدثين ، يقال له : إن الله تبارك وتعالى نزه أقدار أصحاب رسول الله

⁽١٣) م فضائل الصحابة ٢٢١.

صلى الله عليه وسلم عن ثلب قادح ، وصان أقدارهم عن وقيعة منتقص وجعلهم كالنجوم يقتدى بهم وقد قال الله تبارك وتعالى:

﴿ إِنْ أُولَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمِ لَلَّذِينِ اتَّبَعُوهِ وَهِـذَا النَّهِي وَالسَّذِينِ آمنَـوا والله ولي المؤمنين ﴾ . ثم قال : ﴿ يوم لا يُخزي الله النبيُّ والذين آمنوا معه ﴾ فمن أخبر الله عز وجل. أنه لا يخزيه في القيامة ، وقد شهد له باتباع ملة إبراهيم حنيفاً ، لا يجوز أن يجرح بالكذب، لأنه يستحيل أن يقول الله تبارك وتعالى : ﴿ يُوم لَا يُخْزِي الله النبي والذين آمنوا معه ﴾ ثم يقول النبي صلى الله عليه وسلم : من كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار، فيطلق النبي صلى الله عليه وسلم إيجاب النار لمن أخبر الله عز وجـل أنه لا يخزيه في القيامة ، بل الخطاب في الخبر وقع على من بعد الصحابة ، وأما من شهد التنزيل وصحب الرسول صلى الله عليه وسلم فالثلب لهم غير حلال ، والقدح فيهم ضد الإيمان، والتنقص لأحدهم نفس النفاق، لأنهم خير النياس قرناً بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم بحكم من لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحيي يــوحى صلى الله عليه وسلم. وأن من تولى رسول الله صلى الله عليه وسلم إيداعهم ما ولاه الله بيانه للناس ، لبالحري أن لا يُجرح لأن رسول الله صلى الله عليـ ه وسـلم لم يودع أصحابه الرسالة وأمرهم أن يبلغ الشاهد الغائب، إلا وهم عنده صادقون جائزو الشهادة ، ولو لم يكونوا كذلك لم يأمرهم بتبليغ من بعدهم ما شهدوا منه لأنه لوكان كذلك لكان فيه قدح في الرسالة ، وكني بمن عدله رسول الله صلى الله عليه وسلم شرفاً ، وإن من بعد الصحابة ليسوا كذلك لأن الصحابي إذا أدى إلى من بعده يحتمل أن يكون المبلغ إليه منافقاً أو مبتدعاً ضالا ينقص من الخبر أو يزيد فيه ليضل به العالم من الناس فمن أجله ما(١٠٠ فرقنا بينهم وبين الصحابة إذ صان الله عز وجل أقدار الصحابة عن البدع والضلال »(١١).

إذن فالصحابة كلهم مرضيون عند الله وعند رسوله صلى الله عليه وسلم ، وعلى هذا يمكن إطلاق كلمة العدول عليهم بدون إشكال.

⁽١٥) كذا في الأصل وعليه علامة (كذا). ولعل الصواب: انا فرقنا.

⁽١٦) المجروحين من المحلثين لابن حبان ١١ ب ـ ١٢ ـ أ.

مناقشة النقطة الثانية:

الاعتقاد بعدالة الصحابة يصطدم بوجود المنافقين والكاذبين ومرتكبي الكبائر كالذين اشتركوا في فرية الإفك ، وآخرين قال عنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم «ليردن علي ناس من أصحابي . . . فأقول سحقاً سحقاً » . وقد نزلت في القرآن سورة في ذمهم باسم « المنافقون » .

ويقال في الرد عليهم: هناك سورة كذلك في القرآن باسم « المؤمنون » والأيات الكثيرة الأخرى التي نزلت في مدحهم.

ومن ناحية ثانية فإن سورة (المنافقون) أو الآيات الأخرى نزلت في ذم المنافقين ، لا في ذم الصحابة ، ومن الذي يعد المنافقين من الصحابة ؟ ومن الذي ذكر المنافقين عن ألف في الصحابة في كتابه بأنهم من الصحابة ، هل ذكرهم البخاري ، أو ابن مندة أو ابن عبد البر أو ابن الأثير أو ابن حجر ؟

ذكر أبو رية تعريف الصحابي فقال: «قال البخاري من صحب النبي صلى الله عليه وسلم أو رآه من المسلمين فهو صحابي »(١٠) فهل يدخل فيه المنافقون أيضاً.

ويمكن لقائل أن يقول: إن هؤلاء المنافقين ، كانوا يتظاهرون بالإسلام ولـذلك كانوا يعتبرون مسلمين ، وبما أنهم عاشوا مع النبي صلى الله عليه وسلم فقد دخلوا في طبقة الصحابة لأنهم أبطنوا نفاقهم ولم يعرفه إلا النبي صلى الله عليه وسلم .

الاعتراض على عدالة الصحابة بوجود المنافقين في الجتمع الإسلامي والرد على المعترضين:

إن المنافقين كانوا معروفين للنبي صلى الله عليه وسلم كما كانوا معروفين لدى الصحابة بأعيانهم أو بأوصافهم .

لأن آيات القرآن الكريم بينت كل حركاتهم وسكناتهم حتى خلجات قلوبهم . وأبو رية نفسه يذكر بعض صفات المنافقين المذكورة في القرآن السكريم ، فقال : «وإليك بيان أمورهم في غزوة تبوك وحدها ، وأعالهم وآيات نفاقهم . . . استئذانهم

⁽١٧) أضواء ٣٤١ نقلًا عن الفتح ٣:٣.

في التخلف وهو لا يقع من مؤمن . . . وأن منهم من استأذن النبي صلى الله عليه وسلم في القعود معتذراً بأنه يخاف على نفسه الافتتان بجمال نساء الروم »(١٨) .

لكن هذه الصفة والصفات الأخرى للمنافقين التي نقلها أبو رية من القرآن الكريم حجة عليه ، لأن الذين كانوا متصفين بتلك الصفات القبيحة كانوا معروفين في ذلك المجتمع الطاهر ، لأن الصحابة كانوا يعرفون من تخلف عن غزوة تبوك ، ومن اعتذر بحجة الخوف على نفسه من الافتتان بجال نساء الروم وغير ذلك .

وفي الواقع إذا كنا نحن لا نستطيع الآن أن نعرف هؤلاء الأشخاص بأعيانهم ، لأنهم ليسوا أمامنا بأعيانهم فقد كان يراهم الصحابة بأعينهم ويعرفونهم بأعيانهم بنور من القرآن الكريم ، ويوضح هذا المعنى حديث كعب بن مالك ، وهو أحد الثلاثة الذين خلفوا ، حيث قال : «فكنت إذا خرجت في الناس بعد خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم فطفت فيهم أحزنني أني لا أرى إلا رجلاً مغموصاً عليه النفاق أو رجلاً من عذر الله من الضعفاء »(١٠) . إذن مما لا شك فيه أن المنافقين كانوا معروفين ، وكانوا قلة ذليلة ، تعيش في انعزال في جوها الخاص .

وقد يستشكل المرء هذا القول في ضوء ما ورد عن حـذيفة رضي الله عنه ، أنه علّمه رسول الله صلى الله عليه وسلم أسماء المنافقين ، حتى سأله عمر رضي الله عنه عن نفسه وكان يتتبع حذيفة في الجنازة ، فإذا حضر حذيفة صلى عليها عمر وإلا فإنه كان يمتنع .

وللرد على هذا يمكننا أن نقول: إن هذه كانت حساسية مرهفة لدى عمر تدل على كهال إيمانه (٢٠٠) إذ لا يمكن أن نقول أنه كان يشك في إيمان نفسه لأنه يعرف ذلك حق اليقين، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة على لسان الصادق المعصوم صلى الله عليه وسلم (٢٠٠).

⁽١٨) أضواء على السنة ٣٥٦ ــ ٣٥٧.

⁽١٩) خ المغازي ٧٩.

⁽٣٠) انظر م الإيمان ٢٠٩. قال أبو هريرة : «جاء ناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسـلم فسـالوه : إنــا نجــد في أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به. قال : أو قد وجدتموه؟ قالوا : نعم. قال ذاك صريح الإيمان».

⁽٢١) خ فضائل الصحابة ٥.

ولو سلمنا جدلا أنه كان هناك بعض المنافقين غير ظاهرين وكان علمهم عند حذيفة رضي الله عنه وحده ، فحتى في هذه الحالة يبين لنا القرآن الكريم والسنة النبوية أوصاف المنافقين ، وبتطبيق تلك الصفات على الصحابة المعروفين بالرواية نستطيع الحكم بكل سهولة ، إذ نقلت إلينا تراجم الصحابة وافية لهذا الغرض . ومن هنا يتضح أن المنافقين لم يكونوا كثرة بخلاف ما يفهم من قول أبي رية حيث قال : من شاء أن يقف على أسمائهم من الخزرج والأوس فليرجع إلى الجزء الأول من أنساب الأشراف يجد أسمائهم قد ملأت عشرة صفحات كاملة من صفحة ٢٧٢ إلى

وفي الواقع هذا القول تمويه محض ، لأنه يفهم من كلامه بأنه لا يكون هناك أقل من خسيائة اسم ، إذ عشر صفحات من الكتاب المطبوع تشتمل على مائتين وخسين سطراً على وجه التقريب وإذا كان كل سطر يتضمن اسمين فقط فيكون المجموع حوالي خسيائة اسم في حين ما ذكره البلاذري هو في حدود الأربعين . فإذا كان في المدينة أربعون أو خسون أو مائة من المنافقين ، فهل كان يمكنهم أن يختفوا في ظل الصحابة وخاصة بعدما كانت صفات المنافقين معروفة لديهم .

ومن ناحية ثانية يمكننا أن نطبق صفات المنافقين على أكثر الصحابة رواية من أصحاب الألوف والمئين وهم :

| ٥٣٧٤ حديثاً. | أبوهريرة فقد روى |
|---------------|-----------------------|
| ۲٦٣٠ حديثاً. | وابن عمر روی |
| ۲۲۸٦ حديثاً. | وأنس بن مالك روى |
| ۲۲۱۰ حديثاً . | وعائشة روت |
| ١٦٦٠ حديثاً. | وابن عباس روی |
| ١٥٤٠ حديثاً. | وجابر بن عبد الله روي |

⁽۲۲) أضواء على السنة ٣٥٩.

⁽٣٣) يمكن البحث بكافة الرواة من الصحابة ، لمعرفة مدى انطباق صفات النفاق عليهم ، وحـاشـاهـم ، لـكني اقتصرت على المكثرين لئلا يطول البحث .

| ١١٧٠ حديثاً. | وأبو سعيد الخدري روى |
|----------------|-----------------------|
| ٨٤٨ حديثاً. | وابن مسعود روی |
| ٧٠٠ حديثاً. | وعبد الله بن عمرو روی |
| ٥٣٧ حديثاً. | وعمر بن الخطاب روى |
| ٥٣٦ حديثاً. | وعلي بن أبي طالب روى |
| ٣٧٨ حديثاً. | وأم سلمة روت |
| ٣٦٠ حديثاً. | وأبو موسى الأشعري روى |
| ٣٠٥ حديثاً. | والبراء بن عازب روى |
| ۲۸۱ حدیثاً ۲۸۱ | وأبو ذر الغفاري روى |

سيرة هؤلاء الصحابة مفصلة في كتب التراجم فمن شاء فليراجع ويطبق عليهم صفات المنافقين فإنه يرجع خاسراً ، علماً بأن جلَّهم من المهاجرين ولم يوجد النفاق إلا في شرذمة من أهل المدينة والأعراب . وما ارتد هؤلاء بعد النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا زاغوا عن طريقته حتى يستدل بحديث : لا تدري ماذا أحدثوا بعدك .

بعد هذا وذاك فإن الذين يتذرعون بوجود المنافقين وبهذه الحجة يريدون الطعن في الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ، لم لا يقرأون سيرتهم في كتاب الله تعالى الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه . وقد ذكرنا من قبل الآيات القرآنية الصريحة الواضحة في مدح الصحابة والثناء عليهم ورضا الله عنهم (٢٠٠٠) .

وأزيد فأقول: إنه لا شك في أنه قد وجدت فئة من المنافقين في عهد النبي صلى الله عليه وسلم وخاصة في العهد المدني منه ولنفرض أنه لا يمكن تمييز المنافقين عن غيرهم، لكن هؤلاء المنافقين يجري عليهم في السدنيا أحسكام المؤمنسين فيا لهسم وما عليهم.

⁽ ٢٤) انظر جوامع السيرة لابن حزم ٢٧٥ _ ٢٧٧ ، نقلًا عن بق بن غلد، وهذه الأعداد ليست للأحاديث، بـل للطرق والأسانيد، وإلا فعدد الأحاديث أقل منها بكثير.

⁽۲۰) انظر ما قبله ص ۱۰۹ ــ ۱۰۷.

ومما لا شك فيه أن المنافقين أسوأ من اليهود والنصارى ، وفي الدرك الأسفل من النار ، بالرغم من ذلك لم يحرم عليهم المسلمات المؤمنات كما هي محرمة على اليهود والنصارى والمشركين . وكان أولادهم المسلمين يتوارثون من آبائهم المنافقين ، مع قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يرث المسلم الكافر . ومن هنا يتبين أن هؤلاء ينزلون — في الدنيا — منزلة المسلمين في الأحكام . وأود أن أضيف نقطتين أخريين :

أولا _ في سن القوانين وإيجاد الأنظمة لا تنظر إلى المشكلة إذا قربت من درجة الصفر. فإذا وجد مجتمع تقل فيه الجرائم في غياب نظام الشرطة والمراقبة بحيث لا توجد حالة السرقة في السنة إلا واحدة في مجتمع يكون قوامه خسة ملايين نسمة ، في هذه الحالة لا داعي لتوظيف آلاف من الشرطة لهذا الغرض.

في بلد مساحته ملايين الأميال المربعة . ويسكنه قليل من الناس وتوجد عدة سيارات فقط في تلك المنطقة الشاسعة ، يكون من السخافة إيجاد نظام المرور مسع الإشارات الضوئية واللوحات المرورية .

في دولة شاسعة مترامية الأطراف لا توجد المصانع ، وقد فكر رجل ما في إنشاء مصنع ، يكون من السخرية إذا طالبناه بتقيده بالنظام الأمريكي باستعمال الأجهزة الخاصة غالية الثمن للحيلولة دون تلوث الهواء ، علماً بأن هذا التقيد أمر ضروري وحيوي بالنسبة للدول الصناعية المتقدمة لأنها بتلوث الهواء تهدد الحياة البشرية كلها .

هل معنى هذا ، أن مصنعاً في أمريكا يلوث الهواء والمصنع نفسه لا يلوث الهواء في القارة الأفريقية ؟ لا . التلوث هنا وهناك واحد لكن في بلد يهدد الحياة بينا في بلد آخر لا يكاد يرى له أثر ، لذلك لا يلجأ إلى تلك الاجراءات الصارمة لأنها قد تسبب المشكلة أكثر من أن تحلها .

وعلى هذا فرغم وجود المنافقين في أوساط الصحابة المؤمنين فقد كان عددهم قليلاً جداً بالنسبة إلى غيرهم وهم عشرات الألوف بل مئة ألف أو يزيدون بحيث لم يكن ثمة داع إلى مراعاة وجود المنافقين في سنّ القواعد والطعن والتشكيك في عدالة الصحابة كافة في نقل الروايات.

والكلام نفسه يقال بالنسبة لبعض الهفوات أو الأخطاء الخاصة لأنها قليلة بحيث

تكاد تصل إلى صفر بالمائة . فهذه الحوادث الشاذة _ وقديماً قالوا : الشاذ كالمعدوم _ لا تحسب لها حساباً . لأن غلبة الظن على تقواهم وصلاحهم وصدق لهجتهم ثابتة . ويجب أن ننظر هنا إلى هذه المسألة بمنظار واقع الحياة .

ثانياً _ الإسلام ليس ديناً فلسفياً عقلياً يعيش في أوهام الخيال . بل هو دين واقعي عملي يعايش الحياة بكل معنى الكلمة . ولذلك لا يتطلب اليقين الكامل إلا في العقيدة مثل التوحيد والرسالة والإيمان بالآخرة وغيرها من الأمور العقدية بينا الجوانب الأخرى من الحياة يكفيها الظن الغالب . وليس الإسلام فقط يتعامل بالظن الغالب بل الدنيا كلها قائمة على هذا الأساس . لأننا إذا أردنا أن نطلب اليقين في كل شيء لفقدنا الطمأنينة بل لفقدنا الحياة نفسها .

وللتوضيح أقول: الناس يُدعون لآبائهم. والناس ينسبون الأولاد الذين يولدون من أزواجهم إلى أنفسهم، لكننا إذا نظرنا إلى هذه المسألة من الناحية العقلية المحضة فأي دليل عقلي نملك أن فلاناً أباً لفلان أو أن فلاناً ابن فلان.

ألا يمكن أن تكون هناك بعض الخيانات من الزوجين؟ ومن المشاهد وجودها أحياناً.

ألا يمكن أن تخطأ الممرضة في مستشفى الولادة فتضع ولـد هـذه إلى تلك ، وقـد يحصل نادراً.

أبهذه الحوادث الشاذة هل يشك الناس في آبائهم وأمهاتهم وأولادهم ؟ وأية حياة تكون إذا طبقنا الاحتال العقلي المحض _ بل نادرة الوجود أيضاً _ في هذه المسائل ؟ ألا يمكن للمرء أن يشك في نظافة الطعام المقدم له ؟ ألا يجوز أن يكون فيه التسم ؟ وإننا نقرأ في الجرائد حوادث التسم والموت بالتسم . ولأجل هذا ألا يجوز لنا أن نشك في كل مأكل أو مشرب بأنه متسم _ وليس لدينا يقين عن خلوه منه _ وعلى ذلك يجب أن نبتعد عنه نهائياً . وماذا يكون مآبنا بعد عدة أيام من امتناعنا عن الأكل والشرب ؟

يتعامل التاجر مع المشتري في ضوء تجاربه الطويلة فيعطيه بالدَّيْن بدون الكتابة والشهود لأنه صادق وأمين في نظره يدل على ذلك تعامله معه لعشرات السنين ولكنه

جائز عقلاً أن يكذب المشتري _ مثلاً _ بعد صدق التعامل بعشرات السنين ، وهل لهذا الاحتال العقلي _ بل الاحتال العادي نادر الوقوع _ نشك في الناس كلهم ولا نتعامل معهم إلا في حدود القيود والشهود ؟ لا أعتقد أن هذا مما يوافق عليه عقلاء الناس فضلًا عن علمائهم .

ومن هنا يتضح أننا نتعامل ونتصرف في ضوء حصول الظن الغالب سلباً . ومن هنا يتضح أننا نتعامل ونتصرف في ضوء حصول الطن من وجود الاحتال العقلي على جواز خلاف ما تورثه غلبة الظن .

فإذا ثبت لدينا قطعياً أن الراوي أخطاً _ وهو الصادق المتقن _ في رواية حديث ما ، لا يستدعي هذا الشك في بقية رواياته فضلاً عن مرويات كل الرواة الثقات ، لأن رفضنا الكلي يخالف سنن الحياة . وإذا قلنا كها أن الشك تطرق إلى بعض الرواة ومروياتهم ، وعلى هذا لا نستطيع أن نشق والروايات ، فيها لا شك فيه أن هذا احتال عقلي ، ونتيجة عقلية محضة لكنها لا تحت إلى دنيا الواقع بسبب ولا نسب .

وعلى هذا فإنفراد صحابي ما برواية حديث ما لا يسبب إشكالا ولا يدعو إلى الريبة _ فضلًا عن الطعن _ بحجة أنه من الممكن كونه أخطأ في فهم قصد النبي صلى الله عليه وسلم أو جانب الصواب في حفظ الرواية .

لا ، بل نعتبر الأصل هو الصواب في الرواية فإذا تبين الخطأ في حديث ما يترك ذلك الحديث بدون أن نسمح بسببه بالطعن في الصحابي نفسه .

وقد بينت من قبل أن الظروف والتربية والدوافع والوازع الديني الذي وجد عند الصحابة وفوق هذا وذاك تعديل الله ـ جل وعلا خالق البشر واللطيف الخبير ـ للصحابة ، وتعديل النبي صلى الله عليه وسلم لهم تعديلاً قولياً وعملياً ، يضعهم في منزلة أعلى من منزلة بقية الرواة ولا يقاس بقية الرواة عليهم . بل بقية الرواة _وهم من عدا الصحابة _ في حاجة إلى البحث والتنقيب ، فإذا ثبتت عدالتهم وتأكد ضبطهم قبلت رواياتهم . إذ مدار قبول الرواية هو العدالة والضبط . وليس على البراءة الأصلية وهي الإسلام وعدم الفسق فحسب ، لأن الناقل لا بد أن يكون عدلا ضابطاً .

قال ابن حجر: «وخبر الأحاد بنقل عدل تام الضبط متصل السند غير معلل ولا شاذ هو الصحيح لذاته »(۱۲) «فإن خف الضبط فالحسن لذاته »(۲۰).

وعلى هذا لا بد من تحقق هذين الشرطين الايجابيين في الرواة _ وهما متحققان في الصحابة بحمد الله _ ولا بد من إثباتها في كل راوٍ يُراد قبول روايته عمن يوجد بعد عصر الصحابة أو من غيرهم من الرواة.

الاعتراض على عدالة الصحابة بارتكاب بعضهم الكبائر والرد عليه:

لقد قال قائل: كيف تدعي بعدالة الصحابة ومنهم من قذف أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها، والقاذف فاسق بنص القرآن إن لم يأت بأربعة شهداء. إذن من قذف منهم أصبح فاسقاً، وانتفت عدالته، وعلى هذا لا يمكن القول بعدالة الصحابة كافة.

وللرد عليه نقول:

قال الله تعالى عن القاذفين:

﴿ والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً وأولئك هم الفاسقون إلا الذين تابوا من بعد ذلك وأصلحوا فإن الله غفور رحيم ﴾ [النور ٤ _ 0].

أوجب على القاذف إذا لم يقم البينة على صحة ما قال ثلاثة أحكام:

١ _ أن يجلد ثمانين جلدة

٢ ــ أن ترد شهادته أبداً

٣ _ أن يكون فاسقاً ليس بعدل عند الله ولا عند الناس

ثم قال تعالى: إلا الذين تابوا من بعد ذلك وأصلحوا.

اختلف العلماء في هذا الاستثناء هل يعود إلى الجملة الأخيرة فقط فترفع التوبة الفسق فقط ويبق مردود الشهادة دائماً وإن تاب أو يعود إلى الجملتين الثانية والثالثة ؟

⁽٢٦) نزهة النظر ٢٩.

⁽۲۷) نزهة النظر ۳۴.

وأما الجلد فقد ذهب وانقضى سواء تاب أو أصرً ولا حكم له بعد ذلك بلا خلاف. فذهب الإمام مالك والشافعي وأحمد إلى أنه إذا تاب قبلت شهادته وارتفع عنه حكم الفسق، ونص عليه سعيد بن المسيب وجماعة من السلف أيضاً.

وقال الإمام أبو حنيفة: إنما يعود الاستثناء إلى الجملة الأخيرة فقط فيرتفع الفسق بالتوبة ويبقى مردود الشهادة أبداً، وذهب إليه شريح، وإبراهيم النخعي وابن جبير، ومكحول وعبد الرحمن بن زيد بن جابر.

وقال الشعبي والضحاك: لا تقبل شهادته وإن تاب إلا أن يعترف على نفسه أنه قد قال البهتان فحينئذ تقبل الشهادة والله أعلم(٢٨).

إذن فقد اتفق مجل فقهاء الأمة على قبول شهادة القاذف بعد توبته وتصرفات المحدثين تدل على أنهم يذهبون إلى قبول شهادة القاذف بعد التوبة إذ إنهم قبلوا رواية حسان بن ثابت (٢٠٠) وحمنة بنت جحش (٣٠) وضمنوها في كتبهم .

بل أكثر من ذلك: على صحة هذا الرأي يدل تصرف سيدنا عمر رضي الله عنه لأنه عندما اعترض على حسان بن ثابت رضي الله عنه بإنشاده الشعر في المسجد. قال حسان: «قد كنت أنشد، وفيه من هو خير منك» (١٦) وسكت عمر رضي الله عنه.

ويمكن لغبي أن يتساءل من أين لك أن تثبت أن هؤلاء قد تابوا.

وللرد عليه نقول إنه إذا لم يتب أي عمن اشتركوا في فرية الإفك فقد خرج من الإسلام، لأن براءة الصديقة بنت الصديق رضي الله عنهما جاءت من الله عز وجل العليم الخبير، فمن توهم خلاف ذلك فقد شك في القرآن الكريم، وحاشا أن يكون ذلك منهم.

⁽۲۸) تفسیر ابن کثیر ۵:۵۰ ــ ۵٦.

⁽ ٢٩) ه حسان بن ثابت بن المنذر بن حرام الأنصاري . . شاعر رسول الله صلى الله عليــه وســـلم / خ م د س ق ، التقريب ١٦١:١ .

⁽٣٠) دحمنة بنت جحش الأسدية ، أخت زينب ، كانت تحت مصعب بن عمير . . / بخ د ت ق . التقريب ٢:٥٥٥

⁽٣١) م فضائل الصحابة ١٥١.

الاعتراض على عدالة الصحابة بحديث الحوض في الآخرة وطرد بعض الناس عنه وبيان مفهومه:

« . . . عن ابن عباس رضي الله عنها ، قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تحشرون حفاة عراة غرلا ثم قرأ ﴿ كما بدأنا أول خلق نعيده وعداً علينا إنا كنا فاعلين ﴾ ، فأول من يكسى إبراهيم ، ثم يؤخذ برجال من أصحابي ذات اليمين وذات الشمال ، فأقول : أصحابي ، فيقال : إنهم لم يزالوا مرتدين على أعقابهم منذ فارقتهم ، فأقول : كما قال العبد الصالح عيسى بن مريم : ﴿ وكنتُ عليهم شهيداً ، ما دمت فيهم ، فلما توفيتني كنتَ أنت الرقيب عليهم وأنت على كل شيء شهيد ، إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم ، فإنك أنت العزيز الحكيم ﴾ .

قال محمد بن يوسف الفربري، ذكر عن أبي عبد الله عـن قبيصـة، قـال: هـم المرتدون الذين ارتدوا على عهد أبي بكر، فقاتلهم أبو بكر رضي الله عنه »(٣٠).

« . . . وعن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : لَيردَن علي ناس من أصيحابي الحوض ، حتى إذا عرفتهم اختلجوا دوني ، فأقول أصحابي ، فيقول : لا تدري ما أحدثوا بعدك »(٣٣) .

« . . . عن أبي هريرة . . . أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ألا ليُذادن رجال عن حوضي كما يذاد البعير الضال ، أناديهم ، ألا هلم ، فيقال : إنهم قد بـ لذلوا بعدك ، فأقول سحقاً سحقاً » (٢٠٠ .

« . . . عن أبي هريرة أنه كان يحدث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : يرد علي يوم القيامة رهط من أصحابي فيجلون عن الحوض ، فأقول : يا رب أصحابي ، فيقول : إنك لا علم لك بما أحدثوا بعدك ، إنهم ارتدوا على أدبارهم القهقرى » (٥٠٠) .

⁽٣٢) خ ٤: ١٤٢ ــ ١٤٣، الأنبياء ٤٨:

⁽٣٣) خ الرقاق ٥٣.

⁽٣٤) م الطهارة ٣٩.

⁽٣٥) خ الرقاق ٥٣.

ومما لا شك فيه أن الحديث متواتر، ولكن طرد بعض الناس من الحوض المقصود بهم من ارتد عن الإسلام بعد وفاة رسول الله صلى الله عليه وسلم، لأنه قد جاء التصريح بذلك في عدد من الروايات وقد نقلت بعضها، وهذا ما فهمه علماء الأمة، كما نقلت عن الفربرى من قبل.

وقد عرّف علماء المصطلح الصحابي، ولم يعتبر أحدهم المرتدين عن الإسلام من الصحابة. قال ابن حجر في تعريف الصحابي: «وهو من لقي النبي صلى الله عليه وسلم مؤمناً ومات على الإسلام ولو تخللت ردة في الأصح» واستدل بارتداد الأشعث ابن قيس وعودته إلى الإسلام في عهد أبي بكر الصديق رضي الله عنه، فقد قبل منه أبو بكر وزوجه أخته ".

إذن فالوعيد المذكور لمن مات مرتداً وكان قد أسلم في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وتشرف بصحبته . وعلى هذا لا يجوز الطعن على عدالة الصحابة الذين ماتوا على الإسلام والتشكيك في دينهم وعدالتهم وصحبتهم . ومن أين للمرء أن يتأكد من إسلامه ، إذا شكك في إسلام الصحابة الذين قدموا كل رخيص وغال في سبيل دينهم ؟

هذا، ومن ناحية أخرى الحكم في الإسلام على الظاهر، وهذا رسول الله صلى الله عليه وسلم مع التحذير والوعيد يصفهم بقوله: «رهط من أصحابي»؛ أو «برجال من أصحابي» أو «ناس من أصيحابي»، فسيّاهم الصحابة، وحكم بالظاهر، فإن كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحكم بالظاهر ولا يبني حكمه على الباطن، فلم يُنتقد المحدثون في تعديلهم الصحابة كافة، وهم في هذا يتأسّون بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

⁽٣٦) انظر نزهة النظر ٥٧ ـــ ٥٨.

خلاصة القول:

إنه لا يجوز الطعن على مسلك الجمهور في تعديلهم للصحابة كافة بناء على وجود سورة بالقرآن الكريم باسم « المنافقون » وكذلك آيات أخرى في ذكر المنافقين ، لأن في القرآن الكريم نفسه شيئاً كثيراً في مدح الصحابة رضي الله عنهم أجمعين ولا يكن أن يؤاخذ الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين بجريرة المنافقين .

مناقشة النقطة الثالثة:

هل كان الصحابة يُكفِّر بعضهم بعضاً أو كان يُكذِّب بعضهم بعضاً:

ليست هناك رواية واحدة صحيحة نجد فيها تكفير الصحابة بعضهم لبعض. وقد استعمل بعض الأنصار حين التخاصم كلمة النفاق وقال: أنت منافق، وكان هذا القول في سَوْرة الغضب، ولم يكن تهمة وجهت إلى المخاطب.

ثم هذه حادثة فردية ، لا يجوز بحال من الأحوال تعميمها ، بحيث تــدل على كثرة وقوعها .

وما كان الصحابة يكذب بعضهم بعضاً ، وأكثر الروايات التي وردت فيها هذه الكلمة غير ثابتة ، وقد مر بنا قول أنس بن مالك الأنصاري : ما كان يكذب بعضنا بعضاً .

نعم، مر بنا قول أم المؤمنين عائشة في تكذيب أبي الدرداء، عندما خطب فقال: من أدرك الصبح فلا وتر له، فقالت: كذب أبو الدرداء، كان النبي صلى الله عليه وسلم يصبح فيوتر، ولكن _ كها ذكرت من قبل _ الكذب هنا بمعنى الخطأ، ولا يمكن أن يستقيم المعنى إذا أخذناه بالمفهوم المتبادر لكلمة الكذب، لأنه لا مجال لتكذيب أبي الدرداء حيث كان هذا رأيه، أو فتواه، والآراء والفتاوي لا تكذب ولكنها تخطأ.

وعلى هذا يمكننا أن نقول: إن الصحابة ما كان يكذب بعضهم بعضاً.

وقد أخطأ بعضهم فشرب الخمر ، أو ارتكب المعاصي ، حتى نشب القتال بين الفئتين منهم ، بالرغم من هذا لم يثبت الكذب فيا بينهم ، كان علي بن أبي طالب يقول :

« إذا حدثتكم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم حديثاً فلأنْ أُخِرَّ من السهاء أحب إلى من أن أكذب عليه ، وإذا حدثتكم عن غيره ، فإنما أنا رجل محارب ، والحرب خدعة . . " "" .

ونرى معسكراً يقاتل علياً رضي الله عنه ، وفي الوقت ذاته لا يكذب على النبي صلى الله عليه وسلم ، بل يؤول الحديث تأويلًا .

«... عن طاووس عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم عن أبيه ، قال : لما قتل عهار بن ياسر دخل عمرو بن حزم على عمرو بن العاص . فقال : قتل عهار ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تقتله الفئة الباغية . فقام عمرو بن العاص فزعاً يرجع ، حتى دخل على معاوية ، فقال له معاوية : ما شأنك ؟ قال ، قتل عهار . قال معاوية : قد قتل عهار ، فهاذا ؟ قال عمرو : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «تقتله الفئة الباغية » فقال له معاوية : دحضت في بولك ، أو نحن قتلناه ؟ إنما قتله علي وأصحابه ، جاؤوا به حتى ألقوه بين رماحنا أو قال بين سيوفنا »(٢٠٠) .

ونرى هنا معاوية رضي الله عنه لم يَكذب ولم يُكذَّب بل أُوَّل تأويلًا. ولذلك فإن الصحابة في نظر المسلمين كافة _ علمائهم وعوامهم _ كلهم عدول. ولذلك عندما روى بعض الصحابة الأحاديث عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيها مدحهم فقد قبل الناس حديثهم.

ونجد أن بعض الفرق المنحرفة يطعن في الصحابة وخاصة في الوليد بن عقبة وعبد الله بن أبي سرح، ومعاوية بن أبي سفيان وغيرهم. ومن الغريب أننا لا نجد أحاديث صحيحة ثابتة النسبة إلى هؤلاء، وفيها مدح لهم، فلو كان هؤلاء من الكذابين لاخترعوا أحاديث ولرواها أهل الحديث عنهم، لأنهم كانوا من الصحابة في نظرهم وكانوا عدولا أيضاً. فعدم وجود حديث صحيح ثابت النسبة إلى هؤلاء في مدحهم دليل آخر على صدقهم.

⁽۳۷) حم ۱:۱۸.

⁽٣٨) حم ٤: ١٩٩، أيضاً أنساب الأشراف ١: ١٦٨.

مناقشة النقطة الرابعة:

عدالة الصحابة وادعاء منافاتها للطبائع البشرية:

أما إنها تخالف الطبيعة البشرية لذلك لا يمكن قبولها ، فليس لهذا الادعاء سند من واقع الحياة . بل إنه يخالف الطبيعة البشرية نفسها . لأن المدعين بهذا الرأي يتجاهلون تماماً أثر التربية في نفوس الناس ، وينكرون أثر الوازع الديني ومدى قدرته على تهذيب النفوس . والطبيعة البشرية ليست شيئاً جامداً محدوداً لا يحيد . بل إننا نرى أن النفس البشرية عندما تتأثر بالإيمان الصحيح وتتشرب عقيدة التوحيد فتسمو حتى تقترب من الملائكة وتتطهر من الرذائل كافة . وعندما تتدنى وتتنجس فتدنو من الشيطان ، وكأن ليس بينها مسافة طويلة . ويمكننا أن نأتي ببعض الأمثلة .

غريزة الجنس غريزة أصيلة ، وشريعة الله من آدم إلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم هي الزواج ، والجمع به بين الجنسين ، وأحياناً يكون مصيره الطلاق ، ولقد أباح الدين الإسلامي الطلاق ، بينا لم تبح النصرانية الطلاق إلا في حالة الخيانة الزوجية . وعلى هذا كانت نسبة الطلاق في انجلترا ١١ في كل ألف وكان ذلك سنة ١٩٣٠م ، وأصبحت ٧٠ بالألف سنة ١٩٦٠م ، بينا هي في أمريكا تصل إلى ثلاثمائة وثلاثين في كل ألف .

فإذا أردنا أن نتعرف على أنماط الطبيعة البشرية في هذه البلاد فهل يجوز أن نتخذ من نسب الطلاق المتباينة بين هذه البلاد مقياساً نقيس به الطبيعة البشرية . أحسب أن ذلك من الخطأ البين . إذن كلمة الطبيعة البشرية كلمة مطاطة ، فعليه لا يجوز قياس الأحوال الاجتاعية من بلد إلى بلد ومن زمان إلى زمان آخر بهذه البساطة .

إذن تبين من هنا أنه لا يجوز قياس الصحابة على الآخرين أو بالعكس. إذ زكاهم الله سبحانه وتعالى واختارهم لصحبة نبيه ، ليؤدوا عنه بعد وفاته صلى الله عليه وسلم .

[.] IMPACT. (London). 1st. June 1971. (*4)

بق هناك إشكال آخر، فإنه من طبيعة البشر السهو والنسيان، فإن عدلنا الصحابة كافة فقد رفعناهم عن منزلة البشر وأبعدنا عنهم السهو والنسيان.

وللرد على ذلك نقول:

أولا: أن الصحابة بشر وهم معرضون كغيرهم للسهو والنسيان ، ولا يعني تعديلهم نفي إمكانية السهو والنسيان عنهم (١٠٠٠) .

ثانياً: أنهم عاصروا النبي صلى الله عليه وسلم، وعاصروا الحوادث، ورأوها بأعينهم، فانطبعت في ذاكرتهم. ثم طبقوها تطبيقاً عملياً فكانوا صورة صادقة للسنة النبوية. ولم تتوافر هذه الميزة لغيرهم. وبالرغم من هذا كانوا يتذاكرون فيا بينهم في مجلس الرسول صلى الله عليه وسلم، وبعد وفاته كان يـذاكر بعضهم بعضاً، وكان يستذكر بعضهم بنفسه كأنه يقرأ وردة من القرآن ((۱)) زد على ذلك أنهم كانوا إذا رووا الأحاديث احتاطوا لذلك، وإذا شكوًا في حديث تجنبوا الرواية، كما كان بعضهم يخوّف بعضاً من الزيادة والنقصان.

ومن أمثلة ذلك:

الله صلى الله عليه وسلم فلا(١٠٠٠).

٢ _ قال مجاهد: «صحبت ابن عمر إلى المدينة فلم أسمعه يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا حديثاً واحداً. قال: كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم . . . »(٢٠) .

⁽٤٠) انظر الصفحة ١٢٦.

⁽٤١) انظر تفصيل ذلك في كتابي: دراسات في الحديث النبوي ص ٣٢٩ ـ ٣٣٧ (الطبعة الثالثة).

⁽٤٢) أنساب الأشراف ١٠٨٣٠١.

⁽٤٣) خ العلم ١٤.

قال ابن أبي ليلى: كنا إذا أتينا زيد بن أرقم، فنقول حدثنا عن رسول
 الله صلى الله عليه وسلم، فيقول: إنا قد كبرنا ونسينا، والحديث عن رسول الله شديد (**).

قال أنس: « إنه ليمنعني أن أحدثكم حديثاً كثيراً ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: « من تعمد على كذباً فليتبوأ مقعده من النار » (١٠٠٠).

٦ – قال سمرة: « إنه ليمنعني أن أتكلم بكثير مما كنت أسمع من رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ههنا من هو أكثر مني ، كنت ليلتئذ غلاماً وإني كنت أحفظ ما أسمع منه »(١٠).

V _ وقال شرحبیل بن السمط لکعب : «یا کعب بن مرة ، حدثنا عن رسول الله صلی الله علیه وسلم واحذر ${}^{(4)}$.

٨ ـ وكان عمران بن حصين يتجنب التحدث كثيراً لئلا يقع في الخطاف.

9 ـ روى أسيد بن أبي أسيد عن أمه ، قالت : «قلت لأبي قتادة : ما لك لا تحدث عن رسول الله كما يحدث الناس عنه ؟ قالت : فقال أبو قتادة : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : من كذب علي فليلتمس لجنبه مضجعاً من النار . . . » (٠٠٠) .

^(\$ \$) خ العلم ٣٨ .

⁽٤٥) جه، مقدمة ٣.

⁽٤٦) خ العلم ٣٨.

⁽٤٧) حم ٥:١٩ .

⁽٤٨) جه إقامة ١٥٤.

⁽٤٩) حم ٤٣٣٤٤ ،

⁽٥٠) الرسالة ٢٩٧.

أما من ناحية سهوهم ونسيانهم فلم يُسلّم النقاد للصحابة بكل شيء ، بل كانوا إذا وجدوا خطأ أو وهما نبهوا عليه . فقد وهمت عائشة جماعة من الصحابة في رواياتهم للحديث .

فقد وهمت عائشة رضي الله عنها ابن عمر رضي الله عنها في تواريخ اعتار النبي صلى الله عليه وسلم(١٠٠٠).

فقال النووي: سكوت ابن عمر على إنكار عائشة يدل على أنه كان قد اشتبه عليه أو نسى أو شك,

وقال ابن حجر مستدلا بذلك: وفيه دليل على أنه قد يدخل الصحابي الـوهم والنسيان لكونه غير معصوم (٥٠).

ووهًم سعيد بن المسيب ابن عباس في قوله: تـزوج النــي صلى الله عليــه وســلم ميمونة وهو محرم .

ووهم الدارقطني رافع بن عمرو المزني رضي الله عنه في قوله: رأيت النبي صلى الله عليه الله عليه وسلم يخطب على بغلة بمنى . وروى الناس كلهم خطبة النبي صلى الله عليه وسلم على ناقة أو جمل ، ثم قال: أفيضعف الصحابي بذلك (٢٠٠٠).

ويبدو من هذا جلياً أن عقيدة عدالة الصحابة لا تخالف الطبيعة البشرية ، لأن تربية النبي صلى الله عليه وسلم قد أثرت فيهم من جهة ، وهم بدورهم أخدوا الاحتياطات كافة للتحديث من جهة أخرى ، والذين ذهبوا إلى تعديلهم جميعاً بيّنوا أخطاء الصحابة _ إن وُجد _ ورأوا أن ذلك لا يؤثر في تعديلهم لأسباب كثيرة قد شرحناها من قبل .

⁽٥١) خ العمرة ٣.

⁽٥٢) فتح الباري ٦٠٢:٣.

⁽٥٣) شرح علل الترمذي ٣٤ ب.

البابالتابغ

المستشرقون ومنهج نقد الحدثين

لقد مرت بنا الأقاويل حول منهج المحدثين في نقد الأحاديث ، وأن جل اهتامهم كان منصباً على الأسانيد دون المتون .

لذلك رفض المستشرقون ، ومن يمشي في ركابهم ، نتيجة بحوث المحدثين بسبب ضعف المنهج في نظرهم ، واختاروا لأنفسهم منهجاً ، وهو نقد المتون . وفي هذا المجال نستعرض كتابات ثلاثة من كبار المستشرقين في هذا القرر وكانوا على رأس الاستشراق إلى أمس القريب . وهم :

١) غولتسهير . ٢) وفنسنك . ٣) وجوزيف شاخت .

ونبدأ بما كتبه غولتسهير لأنه أقدمهم موتاً ، ولأن كتابه يعتبر «كتاباً مقدساً » عند المستشرقين ـ ولم يقم أحد من المستشرقين بدراسة الحديث النبوي مثله ، إلا جوزيف شاخت في العصر الحاضر.

غولتسهير ونقده لحديث لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد:

قال غولتسهير: إن عبد الملك بن مروان كان خائفاً من عبد الله بن الزبير من أن يأخذ البيعة من الشاميين الذين يحجون إلى بيت الله الحرام، لذلك التجأ إلى حيلة، واحتمى إلى القاعدة، وهي الحج إلى قبة الصخرة بالقدس بدلا عن الحج إلى مكة _ ولذلك أصدر قراراً بأن الطواف حول الصخرة بالقدس يقوم في شرعيته مقام طواف الكعبة في الإسلام. ولقد أسند إلى التقي المحدث الزهري ليبرر هذا الهدف

السياسي للإصلاح الديني باختراع حديث موصول إلى النبي صلى الله عليه وسلم ونشره بين الناس يفهم منه بأن هناك ثلاثة مساجد يمكن أن يحج الناس إليها: مكة والمدينة والقدس (۱).

ولاتهام عبد الملك بإلغاء الحج أو على الأقل بمحاولة الإلغاء ، يعتمـد غـولتسهير على ما أورده اليعقوبي في تاريخه حيث يقول :

ومنع عبد الملك أهل الشام من الحج «وذلك أن ابن الزبير كان يأخذهم إذا حجوا بالبيعة ، فلما رأى عبد الملك ذلك منعهم من الخروج إلى مكة ، فضج الناس ، وقالوا تمنعنا من حج بيت الله الحرام وهو فرض من الله علينا . فقال لهم : هذا ابن شهاب الزهري يحدثكم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لا تشدوا الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد ، المسجد الحرام ومسجدي ومسجد بيت المقدس وهو يقوم لكم مقام المسجد الحرام . وهذه الصخرة التي يروى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وضع قدمه عليها لما صعد إلى السهاء تقوم لكم مقام الكعبة ، فبنى على الصخرة قبة ، وعلق عليها ستور الديباج ، وأقام لها سدنة ، وأخذ الناس بأن يطوفوا حولها كما تطوف حول الكعبة ، وأقام بذلك أيام بني أمية »(") .

لكن يا ترى هل كان الزهري في منزلة تسمح لـه بـاختلاق حـديث ونسبته إلى النبي صلى الله عليه وسلم؟ وهل كان في وسعه أو في وسع عبد الملك بن مروان إلغاء الحج وإيجاد بديل عنه؟ الحقائق التاريخية لا تؤيد هذا الادعاء بـل تعـارضه معـارضة شديدة.

لقد اختلف المؤرخون في تاريخ ولادة الزهري ، وتضاربت أقوالهم من السنة الخمسين للهجرة إلى الثامنة والخمسين أن ولم يلتق السزهري بعبد الملك قبل سنة ٨١ ه(١).

Goldziher, Muhd. Studien, ii, 35; see also Guillaume, The traditions of Islam, 48. (1)

⁽٢) تاريخ اليعقوسي ٣١١:٢.

⁽٣) تاريخ الإسلام للذهبي ١٣٦٠، ابن قتيبة المعارف ٤٧٢.

⁽٤) البخاري التاريخ الصغير ص ٩٣ اقرأ مع الطبري ١٠٥٢:٢.

ومن ناحية أخرى كانت فلسطين سنة ٦٧ ه خارجة عن سيطرة عبد الملك بن مروان (°) وكان الأمويون في عام ٦٨ ه بمكة في موسم الحج ('').

وفي ضوء هذه الحقائق نستطيع أن نقول إن عبد الملك بن مروان لا بد أنه فكر في بناء قبة الصخرة كبديل عن الكعبة بعد سنة ٦٨ ه.

وبشير المراجع التاريخية فعلاً إلى أنه بدأ بالبناء من عام ٦٩ ه^(*) ولعل هذا هو الوقت المناسب لاستشهاده بجديث الزهري . وكان الزهري في ذلك الوقت ما بين عشرة وثمانية عشرة من عمره وليس من المعقول أن يصبح طفل أو شاب في هذا العمر مشهوراً في الأوساط العلمية في بيئة غير بيئته وموطن غير موطنه حيث تخضع له القلوب ليتمكن من إلغاء فريضة الحج المبين في القرآن الكريم والأحاديث النبوية مئات المرات . ولقد كان هناك عدد من الصحابة وكبار التابعين في الشام ، ما كان يمكنهم أن يسكتوا على هذا التزوير . وإن قلنا إنه لم يكن لديهم إيمان كاف أو شجاعة كافية ليقوموا في وجه الباطل ، بل كانوا من أبناء الدنيا إذن لغضبوا على عبد الملك لاهماله إياهم وإبعادهم عن منزلتهم بحيث استشهد بابن عشرة ، ولم يستفد من «خدماتهم» .

ثم اليعقوبي نفسه يذكر أن الحج أصبح في يد الأمويين من عام ٧٧ هـ وما بعده ، وذهب عبد الملك بنفسه للحج في عام ٧٥ هذا .

وعمارة الصخرة لم تكمل إلا في عام ٧٧ه، وفي هذه السنة وما بعدها كانت مكة حسبا ذكره اليعقوبي _ في يد الأمويين، لذلك لم يكونوا في حاجة إلى إيجاد بديل للحج، ولا داعي للطواف حول الصخرة، ولم يكن الأمويون مغفلين ليمنحوا أعداءهم سلاحاً ضدهم بحيث يقوموا بالدعاية ضدهم إذ أنهم غيروا حج بيت الله الحرام إلى زيارة الصخرة بالقدس.

⁽٥) اليعقوبي ٢: ٣٢١.

⁽٦) اليعقوبي ٢: ٣٢٠.

⁽٧) المقلسي، مثير الغرام، ٣٠٠ نقلا عن سبط ابن الجوزي. See, J.R.A.S. xix, 1887, p. 300

⁽٨) تاريخ اليعقوبي ٢: ٣٣٦.

وبعد هذا وذاك كله فإن الكلمات المنقولة عن الزهري لا تشير من قريب ولا من بعيد إلى إيجاد بديل للحج ، كما أنها لا توحي بتقديس الصخرة ، ولا بتحبيذ الطواف حولها . كل ما هنالك أنها تعطي منزلة خاصة للمسجد الأقصى .

ومن البدهي أن المسجد الأقصى قبلة المسلمين الأولى ، ومسرى الرسول الأعظم كما ذكر القرآن نفسه ، اللهم إلا إذا أخذنا «بالاكتشاف الجديد» الذي يذهب فضل اكتشافه إلى البروفسور غيوم بأن المسجد الأقصى كان بالجعرانة (١٠) والمسلمون بعقلهم الخرافي حولوه إلى القدس (١٠) ولا يبدو أن عقول الناس حتى الآن بلغت إلى مستوى يقبل هذا «الاكتشاف».

أضف إلى ذلك ، أن الزهري ليس الراوي الوحيد لهذا الحديث بل هناك رواة عديدون وأذكر هنا بعضهم فقط.

الحديث _ لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد ، ورواته عن رسول الله صلى الله عليه وسلم:

- ١ _ عبد الملك بن عمير عن قزعة عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (١١٠) .
 - ٢ _ قاسم عن قزعة عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ٢٠٠٠ .
 - $^{(11)}$ عن قزعة عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه $^{(11)}$.
- إبراهيم بن سهل عن قزعة عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (١١) .
 - حسيم عن قزعة عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (۱۰).
 - ٦ _ مجالد عن أبي الوداك عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (١١).

⁽٩) موضع على بعد أربعين كيلومتراً من مكة ، انظر معجم البلدان لياقوت الحموي .

Guillaume, A. Where was al-Masyid al-Aqsa? al-Andaluse, Madrid, 1953 pp. 323-336. (11)

⁽١١) حم ٧:٣، ٥١، م الحج ٤١٥، خ الصوم ٦٧.

^{ُ(}۱۲) حم ۳٤:۳.

⁽۱۳) حم ۲:۵۶.

⁽١٤) حم ٢٧٧٠٠

⁽١٥) الطبراني، الأوسط ٢٦١١ _ أ، تاريخ الفسوي ١٩٠٣ _ أ.

⁽١٦) حم ٣:٣٥.

- V عبد الحميد عن شهر عن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه $^{(V)}$.
 - Λ سعيد الخدري رضي الله عنه Λ
- عبد الملك بن عمير عن عكرمة مولى زياد عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (۱۹).
 - ١٠ _ أبان بن ثعلبة عن عطية عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه (٢٠٠٠ .
 - ١١ _ عبد الملك عن عمر بن عبد الرحمن عن أبي بصرة الغفاري(١١) .
 - ١٢ يزيد بن أبي حبيب عن مرثد بن عبيد الله عن أبي بصرة الغفاري(٢٠٠٠).
 - ۱۳ _ هشام عن نافع عن ابن عمر(۲۳).
 - ١٤ ـ سلمة بن كهيل عن حجية بن عدي عن على ٢٠١٠ .
 - ١٥ يزيد بن أبي مريم عن قزعة عن عبد الله بن عمرو(٢٠٠٠).
 - ١٦ محمد بن ابراهيم عن أبي سلمة عن أبي هريرة (٢١).
 - ١٧ _ محمد بن عمرو عن أبي سلمة عن أبي هريرة (١٧) .
 - ١٨ _ عمران بن أبي أنس عن سلمان الأغر عن أبي هريرة (٢٨).
 - 19 ـ الزهري عن سعيد عن أبي هريرة (٢٩).

إذن بأي منطق نستطيع أن ننسب فضل « وضع » هذا الحديث للزهري وحده ونتجاهل هؤلاء وكثيرين غيرهم ، إذ من الواجب إشراك غيره معه .

⁽۱۷) جم ۲٤:۳.

⁽۱۸) حم ۹٤:۳.

⁽١٩) حم ١١:٧.

⁽٢٠) الطبراني، الأوسط ٣:٢ _ أ.

⁽۲۱) حم ۲:۷.

⁽۲۲) حم ۲۹۷۲.

^{.....}

⁽٢٣) الطبراني، الأوسط ٢:١٠٥ ــ أ.

⁽٢٤) الطبراني، الأوسط ٢٠٠١ ــ أ، المعجم الصغير ٩٧ ــ ٩٨.

⁽٢٥) جه إقامة ١٩٦، تاريخ الفسوي ١٩٦٣ _ أ ب.

⁽٢٦) حم ٧:٦، تاريخ الفسوي ٨٩:٣ _ أ.

⁽۲۷) حم ۲:۱۳۲، دي الصلاة ۱۳۲.

^{*}

⁽۲۸) م الحج ۱۳۵.

⁽٢٩) خ فضل الصلاة ١، م الحج ٥١١، ن مساجد ١٠، حم ٢٣٤:٢ ، ٢٧٨، ٢٧٨.

نكتني بمثال واحد من انتقادات غولتسهير وننظر إلى حصيلة مستشرق آخر وهـو فنسنك

والأستاذ فنسنك ذائع الصيت في الأوساط العلمية لما قام به من جهد جبار في تأليف المعجم المفهرس لألفاظ الحديث.

فنسنك ونقده للحديث بناء على المتن:

يقول فنسنك: لقد تطورت النظريات وكذلك العمل بعد وفاة محمد صلى الله عليه وسلم بعدة قرون. وهذا التطور منح للقادة الروحيين فرصة لبيان روح الإسلام في الأحاديث ومن أهمها على الاطلاق حديث (العقيدة والشهادة) وبنى الإسلام على خس (٢٠٠٠).

والدليل على وضع هذين الحديثين _ في نظر فنسنك _ بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بعدة عقود على يد الصحابة هو كالآتي:

لم يكن لدى النبي صلى الله عليه وسلم أية صيغة يجب إتيانها لمن يدخل في كنف الإسلام. وعندما التقى المسلمون بالمسيحيين في الشام ووجدوا عند النصارى كلمة شعروا بحاجة إلى شيء يماثلها، فاستخرجوا روح الإسلام في شكل هذين الحديثين. وبما أن هذا الحديث يشتمل على الشهادتين، لذلك لا يمكنه أن يقبل أن هذا الحديث صادر عن النبي صلى الله عليه وسلم.

ويعرف فنسنك جيداً أن التشهد جزء من التشهد الذي يقرأ في نهاية كل ركعتين في الصلاة ، وكان من المفروض أن يعدل نظريته ، لكنه عدل الصلاة نفسها ، فادعى أن الصلاة نفسها وصلت إلى شكلها النهائي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم (۱۳) ومن الغريب جداً أن القرآن يأمر بالصلاة عشرات المرات والأحاديث الخاصة بالصلاة تصل إلى الألاف ، بالرغم من هذا يزعم فنسنك أن النبي صلى الله عليه

Wensink, A. J. The Muslim Creed, p. 19, see also p. 32. (**)

Wensink, A. J. The Muslim Creed, p. 32. (11)

⁽٣٢) انظر المعجم المفهرس لألفاظ القرآن ٤١٣ ــ ٤١٤.

وسلم لم يعلم أتباعه الصلاة وتركها ناقصة ، وقد أخذت شكلها النهائي على أيدي الصحابة ؟؟ .

لكن الأمر لا ينتهي إلى هنا. الصلاة في الإسلام جماعية ، وكان المسلمون يصلون جماعة ، كما هو واضح في الآيات القرآنية نفسها. وفي السنة الأولى أو الثانية وجد الأذان والقرآن نفسه يشير إليه (٢٠٠٠) والشهادتان جزء من الأذان ، إذا ثبت هذا فكل ما كتبه فنسنك من «التدقيقات والتحقيقات » يصبح كلاماً فارغاً بل هراء إلا إذا كان فنسنك يفكر في إدخال الأذان في وقت متأخر أيضاً لعله بعد الاقتباس من النصارى البيزنطيين . وهذا مثال لنقد مستشرق أفني عمره في تأليف المعجم المفهرس لألفاظ الحديث . وسنبحث الآن في انتقادات عميد المستشرقين في الوقت الحاضر وهو البروفسور شاخت .

البروفسور شاخت ونقده للحديث بناء على المتن:

ألف موسى بن عقبة الأسدي (مات سنة ١٤١ه) مولى بني الزبير بن العوام كتاباً في المغازي (١٤٠ أثنى عليه الأثمة الأعلام . كان مالك بن أنس يقول : «عليكم بمغازي موسى بن عقبة فإنه ثقة »(٢٠٠) .

لا نعرف شيئاً عن كتابه المغازي في الوقت الحاضر إلا الاقتباسات التي في بطون الكتب، مثل تاريخ الطبري (٢٦) والدرر في المغازي والسير لابن عبد البر (٢٦) وغيرهما . وهناك مخطوطة في برلين رقم ١٤٤٥ (٢٦) تشتمل على بضعة عشر حديثاً منتخبة من

⁽٣٣) سورة الجمعة ٩.

⁽٣٤) تهذيب التهذيب ٢٦٢:١٠.

⁽٣٥) تذكرة الحفاظ ١٤٨.

⁽٣٦) الجرح والتعديل للرازي ١/٤: ١٥٤ انظر أيضاً التهذيب ٢٠: ٣٦١، ٣٦٢.

⁽٣٧) انظر على سبيل المثال الطبري ٢٩٨١:١، ٢٩٩٨، ٣٠٠٣، ٣١٠٣.

⁽۳۸) انظر مثلًا: ۹۲، ۹۹، ۲۰۹، ۲۱۶.

⁽٣٩) تاريخ أدب العرب لبروكلهان ٢٠:٣ (الترجمة العربية).

مختلف أجزاء المغازي ، لعلها من انتخاب يوسف بن محمد بن عمر بن قاضي شهبة (٧٨٩ هـ) ونشرها ادوار سخاو مع ترجمتها بالألمانية والتعليقات عليها^(١) .

وبعد مضي نصف قرن على نشر تلك المخطوطة ، كتب البروفسور جوزيف شاخت مقالة : «على كتاب المغازي لموسى بن عقبة » وانتقد فيها الأحاديث السواردة في المنتخب(۱۱) .

هذه المقالة تمنحنا فرصة ذهبية للاطلاع على منهج شاخت في نقد الحديث المبني على المتون ، وما عسى يمكننا أن نضيف إلى مناهج المحدثين أو على الأقل يثبت لنا عدم جدوى منهج المحدثين في نقدهم .

يقول شاخت: إنه نادى بالعودة إلى النقد العميق في دراسة الأحاديث. وقال: إنه وصل إلى النتيجة الآتية:

إن جزءاً هاماً من سيرة النبي صلى الله عليه وسلم عن الفترة المدنية ، كما ظهرت في كتابات النصف الثاني من القرن الثاني ، يرجع في أصله إلى عهد قريب جداً من الكتابة ، ولذلك ليست له أية قيمة تاريخية إذ بعد مضي قرن ونصف لوفاة النبي صلى الله عليه وسلم تقريباً ، ما بقيت في ذاكرة الجماعة إلا تصورات غامضة مبهمة عن نبيهم ، بالرغم من هذا ، بذلت الجهود لسد النواقص وأضيفت الرتوش والألوان ورتبت المواد ترتيباً منهجياً وصيغت بشكل الأحاديث مع إضافة الأسانيد ، وكان كل ذلك في القرن الثاني الهجري (13) .

هذه « النتائج » التي وصل إليها شاخت _ في نظره _ بعد دراسته للأحاديث الفقهية ، أراد أن يطبقها في ميدان السيرة أيضاً ، ولذلك اختار لهذا الغرض « المنتخب » من مغازي موسى بن عقبة .

Sachau: Das Berliner Fragment des Musa Ibn Ukba, Sitzung. der Phil. Hist Classe, Feb. 1904 (1 ·)

DD. 465-470.

Schacht, J. On Musa b. 'Uqba's "Kitāb al-Maghāzī", Acta Orientalia, 1953, vol xxi, pp. (£1) 288-300.

[.] ioid., p. 290 (\$ Y)

وأنا بدوري أختار بعض الأحاديث التي تكلم عنها شاخت ، كنموذج للنقد ، وليس هدفي هو نقد مقالته من أولها إلى آخرها ، لأن ذلك يتطلب مجالا أوسع .

وقبل البدء بنقل آرائه ومناقشتها ، يحسن بنا أن ننقل النصوص أولا ، لنتمكن من الرجوع إليها بسهولة ، ولهذا الغرض نأخذ الحديث رقم ٦ و ٨ و ٩ و ١٠ من المنتخب المطبوع .

الحديث رقم (٦):

قال ابن شهاب، ثنا أنس بن مالك أن رجالا من الأنصار استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: ائذن لنا يا رسول الله فلنترك لابن أختنا عباس فداءه، فقال: «لا والله لا تذروا درهماً».

الحديث رقم (٨):

«ثنا اسماعيل بن إبراهيم بن عقبة ، قال : قال سالم بن عبد الله ، قال عبد الله ابن عمر ، فطعن بعض الناس في إمارة أسامة فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فقال : «إن تطعنوا في إمارة أسامة فقد كنتم تطعنون في إمارة أبيه من قبله . وأيم الله وان كان خليقاً للإمارة وإن كان لمن أحب الناس كلهم إلي ، وإن هذا لمن أحب الناس إلى بعده ، فاستوصوا به خيراً من بعدي فإنه من خياركم » .

الحديث رقم (٩):

«قال موسى ، قال سالم بن عبد الله ، قال عبد الله بن عمر : ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستثني فاطمة رضى الله عنها ».

الحديث رقم (١٠):

«قال موسى بن عقبة ، حدثني عبد الله بن الفضل أنه سمع أنس بن مالك يقول: حزنت على من أصيب بالحرة من قومي ، فكتب إلي زيد بن أرقم ، وبلغه شدة حزني يذكر: أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: اللهم اغفر للأنصار ولأبناء الأنصار ، ونسأل الفضل في أبناء أبناء الأنصار ».

نقد شاخت لهذا المنتخب من مغازي موسى بن عقبة:

يقول شاخت معلقاً على هذا المنتخب: إن محتويات المنتخب من الأحاديث من النوع الذي نتوقعه في منتصف القرن الثاني. ولا يمكن تجاهل الأثر العباسي في هذه الأحاديث، وهي ذات نزعة شديدة ضد العلويين. خاصة والعطف الطاهر إلى خلافة أبي بكر يشير إلى أنها انتحلت في وقت متأخر نسبياً من بدء الدولة العباسية. ولذلك من الصعوبة بمكان أن نقبل أن موسى بن عقبة كان مؤلفاً لهذا الكتاب، لأنه مات في بدء الدولة العباسية.

انتقادات شاخت على الأحاديث الختارة من المنتخب مفصلة:

الحديث رقم (٦):

قال شاخت: يحاول هذا الحديث أن يلطف الجو لمصلحة الأسرة الحاكمة العباسيين _ بقصة أسر جدهم الأعلى الذي كان يحارب ضد النبي صلى الله عليه وسلم، والذي أسره المسلمون فكان عليه أن يفدى.

الحديث رقم (٨):

روى اسماعيل بن ابراهيم بن عقبة (المتوفى في حدود ١٦٠ه)، هذا الحديث عن سالم بن عبد الله (المتوفى ١٠٦ه) مباشرة، ولم يروه عن طريق موسى بن عقبة . ولسد هذه الهوة الزمنية أدخل اسم موسى بن عقبة فيا بينها كما نـرى عند البخـاري مثلاً، وبالطبع أدخل هذا التحسين في الإسناد في وقت متأخر . لـذلك لا يمـكننا أن نعتبر هذا الحديث جزءاً أصيلاً من كتاب المغازي الأصلي لموسى بن عقبة .

الحديث رقم (٩):

ينكر هذا الحديث الامتيازات لسلالة النبي صلى الله عليه وسلم في القانون الجزائي _ قانون العقوبات _ لذلك يعتبر هذا الحديث ضد العلويين .

الحديث رقم (١٠):

يمدح هذا الحديث حزب الأنصار الذي كان موالياً للحكام وفي صف العباسيين. وعلى هذا الأساس لا تصح نسبة هذه الأحاديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم.

ولكن يا ترى هل هذا الاستنتاج العقلي والنقد المبني على « الحقائق التاريخية » متفقى عليه بين المستشرقين أم ثمة استنتاج آخر يعارض ما ذهب إليه شاخت؟

نقد البروفسور غيوم لهذا المنتخب من مغازي موسى بن عقبة:

يقول غيوم معلقاً على كتاب « المنتخب من مغازي موسى بن عقبة »: من الواضح أن موسى بن عقبة يتعاطف مع آل الزبير والأنصار فقط، بينا العلويون في نظره ليسوا أحسن من أحد، أما الأمويون فيستحقون عنده اللوم من أجل مذبحة الحرة . ويقدم العباس ثائراً ومتمرداً على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يجبر على دفع الفدية إلى قصارى جهده بسبب مخالفته النبي (صلى الله عليه وسلم) "".

الرد على نقد المستشرقين:

الرد على نقد الحديث رقم (٦):

نرى _ في ضوء ما نقلنا من قبل _ أن غيوم يستنتج من الحديث رقم ٦ الخاص بأسر العباس أن هذا الحديث موجه ضد العباسيين ، بينا يجد فيه شاخت روحاً موالية للعباسيين . ولا نستطيع أن نوفق فيا بين استنتاجاتها ، إذ لا يمكن الجمع بين النقيضين . . وهذا أول دليل ضد المنهج الذي ينادون به .

ومن الناحية الثانية أن العباس بن عبد المطلب كان عم النبي صلى الله عليه وسلم ، والعم صنو الأب . ومكانته معروفة في الشرق بأكمله ، وكان من الممكن أن يعفو عنه النبي صلى الله عليه وسلم كها رغب فيه الأنصار أيضاً ، ولكن النبي صلى الله عليه وسلم رفض قائلاً : « لا والله ، ولا تذروا درهماً » . إذن لم يظهر النبي صلى الله عليه وسلم أي عطف على العباس في هذه الحادثة . لذلك كان قول شاخت بأن فيه

Guillaume, A. The Life of Muhammad, Introduction, p. xlvii. (27)

ميلاً نحو العباسيين كلام يناقض العقبل والمنبطق. عبلاوة على ذلك إن كان هندا الحديث من نسيج الخيال، وقد وضع في عهد العباسيين، وذلك لمصلحتهم وبعد مضي فترة من حكمهم، فلم لم يحاول العباسيون قلب الحادث رأساً على عقب؟ ولم لم يفكر العباسيون في تبييض صحيفة جدهم؟ وعلى الأقبل كان من الممكن حذف الكلمة: لا والله لا تذروا درهماً، حتى لا يرى الناس العباس – جد الخلفاء العباسيين – مضطراً إلى دفع آخر درهم.

وإذا كان الأمر _ كما يدعي شاخت _ أن هذه الأحاديث إنما وضعت في عهد العباسيين ضد العلويين ، فلم لا يكون الوضع في القرن الأول نفسه عندما اشتد الخلاف بين العلويين والأمويين . أو لم يكن الزهري يشتغل مع الأمويين ؟ فإذن ما المانع أن يكون الحديث وضع في القرن الأول ؟ لذلك يكننا أن نتساءل ما هو السبب الوجيه الذي يدفعنا إلى أن نقبل هذا الادعاء بأن هذا الحديث جاء إلى عالم الوجود في النصف الثاني من القرن الثاني ولا يمكن أن يكون معروفاً قبل ذلك ؟ .

الحديث رقم (٨):

لقد أنكر شاخت أن يكون هذا الحديث في أصل كتاب موسى بن عقبة ، وسنى هذا الحكم على وجود خطأ في الإسناد ، وفي الواقع ليس هذا الخطأ في الإسناد ، لكنه في نسخ الإسناد .

أولا: أن هذه المخطوطة ليست بخط موسى بن عقبة بل إنها انتخبت في القرن الثامن. ثم لا توجد من هذا المنتخب إلا نسخة واحدة اعتمد عليها المحقق في طبعها.

والمعروف لكل من يشتغل في التحقيق أن النظر ينخدع في نقل الجمل والكلمات خاصة إذا كانت متكررة . وبما أن الراوي هو اسماعيل بن إبراهيم بن عقبة والمؤلف موسى بن عقبة فتكرار كلمة عقبة كاف لارتكاب هذا النوع من الخطأ . أو كانت العبارة الأصلية : اسماعيل بن ابراهيم عن ابن عقبة فسقطت كلمة عن ، والاحتمال الأول أرجح . على كل ، هذا النوع من الخطأ معروف لدى المحققين كافة ، فالبناء على هذا الخطأ في النسخ للرد على هذا الحديث بناء تعسني ، وكلام غير علمي إلا إذا

قلنا: إن الإنسان لا يخطئ أبداً. وإذا اعتبرنا هذا المبدأ صحيحاً فيقع البروفسور شاخت في مشكلة كبرة.

فمثلًا: نقل سيخو _ عند نشره لهذا المنتخب _ إن الله لا يـؤيد هــذا الــدين بالرجل الفاجر، بينا في صورة المخطوطة التي نشرها مـع المقــال: إن الله ليـؤيد هــذا الدين بالرجل الفاجر.

يا ترى هل كان هذا عمداً منه ، للبروفسور شاخت أن يقول ذلك ، أما أنا فأقول إنه خطأ في النسخ لا غير . بل البروفسور شاخت يقع في مشكلة أخرى أكبر من ذي قبل .

قال شاخت:

إن ابراهيم النخعي يعرف أن القنوت في الصلاة بدعة استحدثت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بفترة في عهد على ومعاوية . ويؤكد ابراهيم هذه الحقيقة بأنه ليس هناك حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم ولا عن أبي بكر وعمر بهذا الصدد . كما يظهر بمراجعة كتاب الآثار لأبي يوسف (أ1) .

ومن الغريب في الموضوع أننا نجد في كتاب الآثار المشار إليه عكس ما يدعيه شاخت. فهناك حديث متصل الإسناد إلى النبي صلى الله عليه وسلم لإثبات القنوت وحديث آخر مرسل.

لا ندري أي موقف يختار شاخت لنفسه الآن. همل كان متعمداً أم مخطئاً في النقل، على كل له كامل الحرية إن أراد أن يختار الشق الأول، أما أنا فأقول: إنه ربما كان مخطئاً، والخطأ والسهو والنسيان من فطرة الإنسان. وإذا كان الأمر هكذا فالكلام نفسه يقال عن الخطأ الواقع في نسخ إسناد الحديث رقم/ ٨.

ثانياً: الحديث رقم / ٩ الذي يذكر إسناد موسى عن سالم فهـو في الـواقع جـزء من الحديث رقم / ٨ وليس حديثاً منفصلاً ، كما سنرى بعد قليل .

The Origins of Muhammadan Jurispridence, p. 60. (11)

الحديث رقم (٩):

يقول شاخت: الحديث رقم / ٩ ضد العلويين ، لأنه ينكر امتياز العلويين في القانون الجنائي . ولكن هل طلب النبي صلى الله عليه وسلم لنفسه امتازاً في القانون الجنائي ، ألم يقدم النبي صلى الله عليه وسلم نفسه للقصاص ؟ وهل هناك إشارة – ولو من بعيد – يفهم منها أن النبي صلى الله عليه وسلم أو سلالته فوق التشريع ؟ ألم يقل : «والله لو أن فاطمة بنت محمد سرقت لقطعت يدها » . أليست مساواة الناس كلهم أمام القضاء وأمام الشريعة شيئاً مطلوباً وأمراً حسناً ؟ بدلا من أن يرى شاخت في هذا الحديث مساواة المسلمين كافة أمام الشريعة إذا هو يجد فيه عناصر ضد العلويين . وهل ادعى على رضي الله عنه نفسه يوماً ما أنه فوق الشريعة ؟ إذن على أي أساس يعتبر هذا الحديث ضد العلويين ؟

من ناحية أخرى فإن شاخت لم يفهم معنى الحديث نفسه . إذ هذا الحديث لا صلة له بالنظام الجزائي وقانون العقوبات . وفي الواقع الحديث رقم / ٩ ليس حديثاً مستقلاً بل هو جزء من الحديث رقم / ٨ . وقد أخطأ سخاو _ بسبب تكرار السند _ فعده حديثاً ثانياً مستقلاً . وتبعه شاخت في خطئه بدون أن يمعن النظر . وهذا الحديث لا يشير لا من قريب ولا من بعيد إلى قوانين العقوبات ، بل يشير بكل بساطة إلى إمارة أسامة واعتراض بعض الناس عليها . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : «أسامة أحب الناس إلى » .

أضاف إليه ابن عمر قائلًا ، عندما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «أسامة أحب الناس إلي » لم يستثن فاطمة ولا غيرها .

ولقد روى الطيالسي هذا الجزء من الحديث عن طريق حماد عن موسى بن عقبة ، وفيه : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : أسامة أحب الناس إلي ، ولم يستثن فاطمة ولا غيرها(١٠٠٠). كذلك يوجد هذا الحديث بشطريه في مصادر أخرى .

⁽٤٥) للتفصيل انظر دراسات في الحديث النبوي ٤٦٧ _ ٤٦٨.

فقد روى ابراهم بن طهمان (١٦١ه) هذا الحديث في مشيخته عن موسى بن عقبة مباشرة (١٠٠ه) من طريق عبد العزيز بن المختار عن موسى بن عقبة (٢٠٠٠).

الحديث رقم (١٠):

قال شاخت: الحديث رقم / ١٠ يمدح الأنصار الذين كانوا في صف العباسيين، لذلك هذا الحديث موجه ضد العلويين. لكن مع الأسف نقل الشيعة هذا الحديث في كتبهم مرة بعد أخرى (١٠) وهذا يدعونا إلى الشك في استنتاج شاخت نفسه. لأنه عا لا شك فيه أن الشيعة أخرجوا كافة الصحابة _ عدا عدة أشخاص _ من حظيرة الإسلام، بالرغم من هذا نقلوا هذا الحديث في كتبهم وكأنهم قد أصابهم العمى فلم يروا أن هذا الحديث ضد العلويين، ولم ينتبه إليه إلا البروفسور شاخت فقط.

من ناحية أخرى يجد غيوم هذا الحديث موجهاً ضد الأمويين ، لأن هذا الحديث يقرعهم على مذبحة الحرة . وفي الواقع نحن لا نستطيع أن نوافق غيوم إلا إذا أردنا أن نجري على خلاف السنن الطبيعية التي تسود حياة الناس ، ونقول : بأن على الجماهير أن تمجد المجرم والقاتل . وبناء على ذلك ينبغي للعالم الغربي أن يمجد هتلر الزعيم النازي الذي دمر حياتهم .

ومن ناحية ثانية ، فإن الأنصار هم الذين آووا النبي صلى الله عليه وسلم وآزروه وناصروه في وقت اضطر النبي صلى الله عليه وسلم فيه إلى الهجرة من بلده ، وقد أراد أهل مكة قتله ، فدافع عنه الأنصار ، وجاهدوا في الله وقدموا كل ما يملكون من غال ورخيص ومن نفس ومال لذلك كان من الطبعي أن يشكر النبي صلى الله عليه وسلم صنيعهم ، لأنه هو القائل: «من لم يشكر الناس لم يشكر الله».

⁽٤٦) انظر جزء ابراهيم بن طهيان ورقة ٢٥٠ _ ١.

⁽٤٧) المعجم الكبير ٥: ٣٨١ ــ أ.

⁽٤٨) الجلسي، بحار الأنوار ٢١.١٥٩ ــ ١٦٠، مجمع البيان للطبراني ١٨٥٥ ــ ٢٠، انظر أيضاً ابـن أبي الحـديد، شرح نهج البلاغة ٢٠٢٢.

إذن ما هي الاستحالة العقلية أو العادية في قبول هذا القول بأنه صادر عن النبي صلى الله عليه وسلم ؟ وما الذي يدفعنا إلى الانتظار حتى منتصف القرن الثاني لولادة هذا الحديث؟ وما موقفنا من الآيات الصريحة الواضحة في مدح الأنصار أنفسهم؟ قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار

قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿ والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان رضي الله عنهم ورضوا عنه وأعد لهم جنات تجري تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ذلك الفوز العظيم ﴾ [التوبة ١٠٠].

وقال تعالى: ﴿ لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأنصار الذين اتبعوه في ساعة العسرة من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم ، ثم تاب عليهم إنه بهم رؤوف رحيم ﴾ [التوبة ١١٧].

وقال تعالى: ﴿ والذين تبوءوا الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون ﴾ [الحشر ٩].

وفي الواقع أننا لا نجد كلمة في هذا الحديث في مدح الأنصار ، بل هناك استغفار ودعاء . والله سبحانه وتعالى هو الذي أمر نبيه بالاستغفار . قال تعالى : ﴿ فَمَا رَحْمَةُ مَنَ الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ القلب لانفضوا من حولك فاعف عنهم واستغفر لهم وشاورهم في الأمر فإذا عرمت فتوكل على الله إن الله يحسب المتوكلين ﴾ [آل عمران ١٥٩].

فالقرآن يعطي الأنصار أكثر مما أعطوا في الحديث رقم / ١٠. فإذا كان هذا الحديث لا بد وأنه اخترع في منتصف القرن الثاني أو بعده لمصلحة الأنصار الموالين للعباسيين والمعادين للعلويين ، فلا ندري من الذي اخترعه ومتى اخترع هذه الآيات القرآنية التي أعطت الأنصار أضعاف ما أعطاهم هذا الحديث!!

هذه نماذج من نقد كبار المستشرقين من القرنين الماضي والحاضر، والقارئ يستطيع أن يقوم مدى نجاح هؤلاء في نقد المتون بمعزل عن منهج المحدثين.

ومن نافلة القول أن نقول إن هذا ليس منهجاً بل هو اتباع لما يهوونه بدون مراعاة عقل أو منطق. لذلك لا يمكن اعتبار «منهجهم» منهجاً علمياً لأنه لا يحمل في طياته صفات المناهج العلمية، إذ ركيزته الهوى لا غير.

وقد قام الغربيون بنقد كتبهم المقدسة ، وادعى بعضهم استعمال ذلك المنهج في نقد الأحاديث النبوية ، وفي الصفحات القادمة نبحث مدى جدوى هذا المنهج في نقد الأحاديث النبوية .

نقد الأحاديث ومنهج نقد الصيغة Form Criticism

لقد تحدث وليم موير في مقدمة كتابه «حياة محمد» صلى الله عليه وسلم عن مصادر السيرة النبوية، فقال: إن الأحاديث قد دونت في وقت متأخر، على الأقلل بعد مائة سنة من وفاة النبي صلى الله عليه وسلم، بالإضافة إلى ذلك ان المدونات القديمة ليست في أيدينا، لذلك لا يمكن الاعتاد على الأحاديث بوصفها مصدراً للسيرة النبوية، وحتى يمكن الاستفادة منها، طالب موير أن يستعمل في نقد الأحاديث المنهج المتبع في نقد روايات الكتب المقدسة لدى اليهود والنصارى.

وبعد فترة من الزمن اقترح البروفسور روبسون لنقد الأحاديث النبوية استعمال المنهج المسمى (نقد الصيغة Form Criticism) المستعمل لنقد نصوص الأناجيل وهو يصرح بنفسه أن هذا المنهج ليس متفقاً عليه بين الباحثين في كتب العهد القديم والجديد.

وعلينا أن نعرض بإيجاز أسس منهج نقد الصيغة Form Criticism ليتضح أن هذا المنهج يخضع لذوق الباحث أكثر من خضوعه «للمنهج العلمي»، إضافة إلى ذلك هناك فرق جوهري بين الأحاديث النبوية وكتب العهد القديم والجديد. كما سنرى قريباً، بإذن الله تعالى، لذلك لا مجال لاستعماله في الأحاديث النبوية.

ولو أنه لا يجوز المقارنة بين الأحاديث النبوية وكتب العهد الجديد لكني أراني مضطراً للمقارنة لإثبات بعض النقاط التي تميز الأولي عن الأخيرة .

في الأحاديث النبوية كل كلام أو فعل أو تقرير من النبي صلى الله عليه وسلم وصل إلينا عن طريق أشخاص معروفين وعلى وجه العموم موثوقين أيضاً. وأصبحت أسماء هؤلاء الأشخاص كافة كأنها جزء من الكلام النبوي نفسه. كما أننا غلك تراجم الرواة كافة على وجه التقريب، ونستطيع أن نحدد ولادتهم ووفاتهم وتلمذتهم وتدريسهم ودرجة حفظهم واتقانهم وما شاكل ذلك. فكل شيء واضح، وكل كلام من النبي صلى الله عليه وسلم نعرف الطريق التي وصل بها إلينا.

أما إذا راجعنا «الكتب المقدسة» وخاصة العهد الجديد فنعود إلى ظلام دامس ، نجهل كل شيء ، فلا ندري مؤلفي الكتب ، فضلًا عن معرفتنا بسيرتهم ولا نعلم علم اليقين اللغة التي استعملوها في تأليف كتبهم . ولا مقدرتهم العلمية لترجمة كلام عيسى عليه السلام من الأرامية إلى اليونانية .

العهد الجديد:

مؤلفوه: اختلف المؤرخون في شخصيات مؤلفي العهد الجديد.

ويقول سيرايدون هوسكنز ونويل ديوي: إن مؤلفي العهد الجديد كانوا غير مهتمين بالمسائل مثل اسم المؤلف وتاريخ الكتابة وما شاكل ذلك، وليس هناك كتاب واحد مؤرخ، والكتب التاريخية _ خلافاً للرسائل _ للمؤلفين المجهولين.

على كل حال لم يكد القرن الثاني الميلادي يشارف على الانتهاء حتى وجدنا أن هذه الكتب الأربعة نسبت مباشرة أو بطريق غير مباشر إلى المؤلفين القديسين . ويذكر أن أول من ألف هو القديس متى وبعده القديس مرقس ولم يكن مرقس مؤلفاً لهذا الكتاب بالمعنى الصحيح بل الكتاب في أصله راجع إلى القديس بطرس ، والقديس لوقا كان مؤلفاً للإنجيل الثالث وأعهال الرسل ، وبما أنه كان مصاحباً للقديس بولس ، لذلك كتابه في الأصل راجع إلى القديس بولس والقديس يوحنا حواري المسيح عليه السلام نشر إنجيله في ايفيس . وهو آخر من ألف إنجيلاً صحيحاً معتمداً عليه . وإذا كنا لا نستطيع لم عوجود بعض الدلائل له أن نسمي مؤلفي الأناجيل ، فعملية تاريخ التدوين أكثر تعقيداً ("" ، ويبدو أنه ليس هناك سبب وجيه لنامل أن الموضوع لا يبق هكذا . . . وفي الواقع أن هذه الكتب بأقلام مجهولين وبدون تواريخ . وقد انبثقت من الكنائس البدائية وكان يظن أنها تمثل الروايات الشفهية الكنسية . لذلك إذا أردنا الانتفاع بها فعلينا أن نعاملها باعتبار ما وضعت لأجله وليس لنا حق في اعتقاد أنها مضمونة من قبل القديسين المعروفين ("").

Hoskyns, E. and Davey, The Riddle of the New Testament, p. 183. (19)

Ibid, pp. 196-201, see also, Bultmann, R. Form Criticism, p. 15. (0.)

مصادره:

يميل الباحثون _ خلافاً لما كان شائعاً بين علماء النصارى _ إلى أن كتاب مرقس سبق في ظهوره بقية الكتب الثلاثة الباقية . وإلى اعتقاد أن متى ولوقا كلاهما استعملا مرقس في تأليفهما مع استعمال بعض المصادر الأخرى مكتوبة أو شفوية . لكن ما قيمة مرقس نفسه :

يقول بلتان: لا ريب أن مرقس أول من ألف وظهر إنجيله بين الأناجيل الأربعة لكنه لا يمكننا أن نقبل كلامه بوصفه تاريخاً حقيقياً للمسيح عليه السلام لأنه في الواقع قد سيطرت عليه عقائد الكنيسة والتصور العقائدي عن المسيح نفسه. ورتب المواد التي كانت بين يديه. وهذبها وعدلها حسب نظرياته (۱۰۰).

ويقول ولهاوزن: إن الروايات الشفهية أيضاً تأثرت بعقائد الكنيسة البدائية ونمت في مجتمع بدائي، فهي مشوبة بنظرات المجتمع وتصوراته، لذلك فهي لا تعطينا صوراً صحيحة خالية من الخطأ ولا تعطينا تعليم المسيح نفسه (٢٠٠).

ويقول كارل كندسين: هناك عدة أجيال اشتغلت في البحث والتنقيب في العهد الجديد بغية استخلاص أعمال المسيح وشخصيته بمساعدة علم التاريخ الحديث.

والناس مقتنعون حالياً أن المواد الموجودة في هذه الكتب غير كافية لإعطائنا صورة بسيطة وشبه كاملة لحياة المسيح. كما أصبح واضحاً أن الأناجيل ومصادرها في أول الأمر عبارة عن انعكاسات العقائد لكنائس المسيحية الأولية (٢٠٠٠).

إذن هذه الكتب مصادرها مجهولة ، ولا يمكن الاعتاد عليها كلياً ، لأنها لا تمشل آراء وأفكار وتعاليم عيسى عليه السلام بقدر ما تمشل النظريات العقائدية اللاهوتية المسيحية للكنائس البدائية .

والأمر لا يقف عند هذا الحد بل هناك أمر آخر أكثر أهمية من هذا . وهو أنه حصل تحول خطير عند النصارى في نظراتهم وأفكارهم ومعتقداتهم بيين الكنيسة الفلسطينية البدائية وبين الكنائس الرومية التي تأثرت بالروح الهيلينية (٥٠٠) .

Bultmann, Form Criticism, p. 22. (1)

Ibid, p. 22. (*)

Ibid, p. 81. (0 T)

ومن الواضح أن الأناجيل الأربعة تمثل التحول الغربي ولا تعطينا فكرة واضحة عن الأفكار السائدة في فلسطين في تلك الأيام.

لغته:

هذه الأناجيل كافة كتبت باللغة اليونانية ، والذي يتفق عليه الجميع أن الأناجيل كلها ما عدا متى كتبت باليونانية أما متى فكتب بالآرامية ثم ترجم إلى البونانية والأصل ضائع . لكن البحث العلمي لا يؤيد هذا الادعاء ، وأصبح هناك شبه اجماع على أنها كلها كتبت باللغة اليونانية (٥٠٠) .

كما أننا نجهل المؤلفين ونجهل كذلك قدرتهم العلمية التي تـ وهلهم لـ ترجمة كلام عيسى عليه السلام من الأرامية إلى اللغة اليونانية . ولا يبدو أن هؤلاء الكتاب كانـ وا قد وصلوا إلى منزلة كبار الأدباء باللغة اليونانية ، ولذلك لم نجـد لـ لأناجيل مكاناً في الأعيال الأدبية .

خلاصة القول أنه حصل هناك تحول خطير في الأفكار المسيحية عندما انتقلت المسيحية من فلسطين إلى الغرب. والكتب التي في أيدينا تعطينا انطباعات وانعكاسات القديسين الغربيين أكثر من الأراء التي كانت سائدة في فلسطين نفسها. وهي مليئة بالأخطاء (٥٠).

وحتى إذا أخذنا الأناجيل الموجودة بين أيدينا والتي تمثل الوجهة الهيلينية (اليونانية) فإننا نصطدم بعقبات عديدة لا يمكن حلها.

من ذلك أن شخصيات المؤلفين مجهولة ، لا نعرف عنهم شيئاً ، فإلى أي مدى يمكننا الاعتاد على أقاويلهم . وإن سلمنا _ كها يقولون _ بأن معرفة الأشخاص لا تهمنا بقدر ما تهمنا معرفة محتويات الكتاب ، فحتى هذا لا يمكن الركون إليه . لأن

Hoskyns, The Riddle of the New Testament, p. 16. (...)

⁽٥٦) قال P. Auvray و A. Barueq في كتبابهها : Introduction a La Bible ص ١١١ بنانه يموجد في خمطوطات الاناجيل باللغة اليونانية فقط أكثر من ماثقي ألف اختلاف varinats ، بعضها بسيط والبعض الآخر في غاية الخطورة .

هذه الكتب لا تمثل تمثيلاً صحيحاً معتقدات عيسى عليه السلام وتبليغاته بل هي الأخرى ملوثة وملونة بأفكار الكتّاب والآراء والمعتقدات الكنسية السائدة في تلك الأيام.

وإذا سلمنا بعد هذا كله بأنه توجد هناك مسحة من كلام سيدنا المسيح الذي تناقله المسيحيون القدامى فإننا نجد عقبة أخرى ، عقبة اللغة ، إذ كيف يمكننا الوثوق بصحة الترجمة من الأرامية إلى اللغة اليونانية .

هذه هي المجاهل والمتاهات أمام الباحث عن الأناجيل، وهي لا شك ظلمات بعضها فوق بعض.

ولاستخلاص بعض كلمات عيسى عليه السلام والروايات المسيحية الخالية عن تلوين القديسين من هذا الركام نشأ منهج (Form Criticism).

ولكن هذا المنهج نفسه ليس منهجاً علمياً بحتاً ، يمكن الاعتهاد عليه اعتهاداً كلياً ، ولإثبات هذا أذكر مثالا واحداً :

يقول بلتمان : مثال آخر للطريق التي لعب بهـا التصــور في تــطوير المادة القـــديمة واتقان القصة .

فيذكر لنا لوقا في الاصحاح ٢٣: ٣٩ _ ٤٣ إستهزاء وكلام المذنبين المصلوبين مع عيسى .

«وكان واحد من المذنبين المعلقين يجدف عليه قائلاً: إن كنت أنت المسيح فخلص نفسك وإيانا. فأجاب الآخر وانتهره قائلاً. أولا أنت تخاف الله إذ أنت تحت هذا الحكم بعينه . . . » بينا يذكر مرقس (١٥ ـ ٣٢) : «وصلبوا معه لصين واحد عن يمينه وآخر عن يساره . . . » «واللذان صلبا معه كانا يعيرانه »(٥٠) فإنجيل مرقس أقدم من لوقا بالرغم من هذا المصدر القديم يعطينا معلومات أقل من المصدر المتأخر ويرى بلتان التفاصيل الموجودة في لوقا عبارة عن زيادة رتوش في تصوير القصة واتقانها(٥٠).

Bultmann, R. Form Criticism, p. 9. (ov)

Ibid, p. 33. (6 A)

وقد يكون كلام بلتان صحيحاً وقد لا يكون . وليس من الضروري أن كل ما ورد من الزيادات من المعلومات في المصدر المتاخر مآله التهذيب والتعديل والإضافات والتلوين والرتوش على الصورة القديمة لتصبح أكثر جمالا وقدسية . نعم قد يكون صحيحاً في بعض الحالات وقد لا يكون الأمر كذلك في حالات أخرى . إذ يكن أن يكون المصدر المتأخر استعمل مصادر أخرى لم تكن معروفة لدى المؤلف القديم . أو المؤلف القديم كان يميل إلى الاختصار فأخذ بلب القصة وترك التفاصيل . أو غير ذلك من الأسباب الوجيهة العديدة المسوغة لوجود تفصيل أكبر في المصادر المتأخرة عما نجده في المصادر المتقدمة .

وعلى كل في كلتا الحالتين نتبين أن طريقة Form Criticism لا تبدو منهجاً علمياً يمكن الاعتاد عليه وعلى نتائجه بكل دقة وطمأنينة .

ومن الواضح كذلك أنه قد تختلف نتيجة البحث باختلاف الباحثين ونظراتهم وتصوراتهم .

خلاصة القول:

إن Form Criticism وجد للبحث في منطقة مجهولة مظلمة ذات أشواك لإنقاذ ما يمكن إنقاذه ، وبالرغم من هذا لا يمكن الاعتاد على نتائجه اعتاداً كلياً ، فكيف يمكن تطبيق هذا المنهج على الأحاديث النبوية ، وشتان ما بين الثرى والثريا .

وهكذا يتبين لنا بعد الدراسة والتحقيق، أن المحدثين أوجدوا لأنفسهم منهجاً علمياً رصيناً لنقد الأحاديث النبوية. والمنهج دقيق من ناحية وعملي من ناحية أخرى، ولم يكن مجرد منهج على الورق بعيد عن واقع الحياة العملية، بل طبق ويمكن تطبيقه في كل وقت وبكل معنى الكلمة. والمحدثون في انتقاداتهم وفحوصهم سبقوا المؤرخين شوطاً طويلاً، ولم يلحق بهم منهج البحث التاريخي حتى الآن رغم مختلف الادعاءات والمحاولات.

وقد كشفت لنا الدراسة أيضاً عن مدى تخبط الباحثين الذين استغنوا عن منهج الحدثين في نقدهم للأحاديث معتمدين على المتون مبعدين الأسانيد، وأثبتت لنا عدم صلاحية هذا المنهج.

كذلك ثبت بكل وضوح أن منهج النقد المستعمل في تنقية المواد من العهد القديم والعهد الجديد لا يسعفنا إطلاقاً في نقد الأحاديث النبوية . فالأحاديث النبوية نسيج وحدها ، والمجموعات الحديثية فريدة لا نظير لها ، لا تخضع إلا لمنهجها الخاص الذي ولد ونما على أيدي علماء المسلمين . ويكون من الخير للعلم والتاريخ وللكتب المسيحية أيضاً أن تستعين بمنهج المحدثين إذا أريد في هذه المجالات التوصل إلى الحقيقة أقرب ما تكون إلى واقع الأشياء .

والحمد لله أولا وآخراً.



بسينه البدارم ارحم

ترجمة الإمام مسلم بن الحجاج القشيري رحمة الله عليه

هو الإمام الحافظ حجة الإسلام أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري .

ولادته:

ولد سنة أربع وماثتين ، والمراجع المتوفرة بين أيدينا لا تعطينا فكرة واضحة المعالم عن أسرة هذا الإمام ، ولا عن طفولته .

مصادر ترجمته: تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ١٠٠:١٣ .

طبقات الحنابلة لأبي يعلي ٣٣٧:٢ .

الإرشاد للخليلي ١٧٠ _ أ .

تهذيب الأسماء واللغات ٢: ٨٩ ـــ ٩٢ .

وفيات الأعيان لابن خلكان ٤: ٢٨٠ .

تهذيب الكمال للمزي ٦٦١ ب _ ٦٦٢ _ أ.

تذكرة الحفاظ للذهبي ٨٨٥ _ ٥٩٠ .

البداية والنهاية لابن كثير ١١: ٣٣.

تهذيب التهذيب لابن حجر ١٢٦:١٠ .

المنهج الأحمد للعليمي ١٤٦:١.

شذرات الذهب لابن العماد الحنبلي ١٤٤:٢.

تحصيله للعلم:

كان أول سماعه للحديث سنة ثماني عشرة وماثتين ، وكان حينذاك في نحو الخامسة عشرة من عمره . وطاف البلاد الإسلامية مرات عدة ، إذ « رحل إلى العراق والحجاز والشام ومصر » . وآخر قدومه بغداد كان في سنة تسع وخمسين ومائتين .

مشايخه:(۱)

روى عن ابراهيم بن خالد اليشكري، وابراهيم بن دينار التمار، وابراهيم بن موسى زياد، وابراهيم بن سعيد الجوهري، وابراهيم بن عمد بن عرعرة، وابراهيم بن موسى الرازي، وأحمد بن ابراهيم الدورقي، وأحمد بن عبد الرحمن بن وهب المصري، وأحمد ابن عبدة الضبي، وأحمد بن عمد بن حنبل، وأحمد بن منيع البغوي، وأحمد بن يوسف السلمي، وإسحاق بن راهويه، وإسحاق بن منصور الكوسج، ويشر بن الحكم العبدي، ويشر بن خالد العسكري، ويشر بن هلال الصواف، وجعفر بن حيد الكوفي، وحرملة بن يحيى، والحسين بن عيسى البسطامي، وأبي خيثمة زهير ابن حرب، وسعيد بن منصور، وسعيد بن يحيى بن سعيد الأموي، وعباس بن عبد العظيم العنبري، وعبد الوارث بن عبد الصمد بن عبد الوارث، وعبد بن عبد الأعرج، والقضل بن سهل حيد، وعبيد الله بن عمر القواريري، وعلي بن حجر السعدي، والفضل بن سهل الأعرج، والقاسم بن زكريا بن دينار الكوفي، وقتيبة بن سعيد، ومجاهد بن موسى، وعمد بن بشار بندار، ومحمد بن رافع النيسابوري، ومحمد بن العلاء، ومحمود وعمد بن عبد الله بن غير، ومحمد بن المثنى، ومحمد بن العلاء، ومحمود ابن غيلان المروزي، وهارون بن عبد الله، وهدبة بن خالد، والهيم بن خارجة، ابن غيلان المروزي، وهارون بن عبد الله، وهدبة بن خالد، والهيم بن خارجة، وواصل بن عبد الأعلى، ويحيى بن معين، ويحيى بن يعيى النيسابوري، ويعقوب بن

⁽١) تذكرة الحفاظ ٨٨٥.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۰۰:۱۳ .

⁽٣) طبقات الحنابلة لأبي يعلي ٣٣٧:١.

⁽٤) قائمة مشايخه وتلامذته مأخوذة (مع الاختصار) من تهذيب الكمال للمزي ٦٦١ ب – ٦٦٢ أ.

ابراهيم الدورقي، وأبي بكر بن أبي شيبة، وأبي بكر الأعين، وأبي مصعب الـزهري، وخلق كثير.

تلاميده:

روى عنه الترمذي حديثاً واحداً ، وإبراهيم بن اسحاق ، وابراهيم بن أبي طالب ، وأحمد بن نصر الخفاف ، والحسين بن محمد بن زياد القباني ، وسعيد بن عمرو البردعي ، وعبد الله بن محمد بن علي البلخي الحافظ ، وعبد الرحن بن أبي حاتم الرازي ، وعلي بن اسماعيل الصفار ، وعلي بن الحسين بن الجنيد الرازي ، والفضل ابن محمد البلخي ، وأبو بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة ، ومحمد بن عبد بن حميد ، وأبو حاتم مكي بن عبدان التميمي ، ويحيى بن محمد بن صاعد ، وأبو عوانة الأسفرائيني ، وخلق .

سخاؤه:

قال عنه الذهبي: «كان صاحب تجارة وكان محسن نيسابور، وله أملك وثروة »(°).

صلته بالإمام البخاري رحمة الله عليه:

قال الخطيب البغدادي: «إنما قفا مسلم طريق البخاري فنظر في علمه، وحذا حذوه، ولما ورد البخاري نيسابور في آخر أمره، لازمه مسلم وأدام الاختلاف الله ...»(١).

وقال أحمد بن حمدون القصار: جاء مسلم بن الحجاج إلى محمد بن اسماعيل البخاري فقبل بين عينيه وقال: «دعني حتى أقبل رجليك يا أستاذ الأستاذين وسيد المحدثين وطبيب الحديث في علله »(*).

⁽٥) العبر ٢٣:٢.

⁽٦) تاريخ بغداد ١٠٢:١٣ .

⁽٧) تاريخ بغداد ١٠٢:١٣ ، الطبقات الكبرى للسبكي ٢:٢٣٠ .

ولما وقع بين الذهلي والبخاري ما وقع في مسألة اللفظ، ونادى عليه ومنع الذهلي طلبة العلم من حضور مجالس البخاري، حتى هجر، وخرج من نيسابور في تلك المحنة، فقطعه أكثر الناس غير مسلم «فإنه لم يتخلف عن زيارته، فأنهى إلى محمد بن يحيى أن مسلم بن الحجاج على مذهبه قديمًا وحديثًا، وأنه عوتب على ذلك بالعراق والحجاز ولم يرجع عنه».

فلما كان يوم مجلس محمد بن يحيى ، قال في آخر مجلسه: «ألا من قال باللفظ فلا يحل له أن يحضر مجلسنا» فأخذ مسلم الرداء فوق عمامته ، وقام على رؤوس الناس وخرج من مجلسه ، وجمع كل ما كان كتب منه وبعث به على ظهر حمال إلى باب محمد ابن يحيى (^).

ثناء الناس عليه:

وهو أحد أركان الحديث ، قال الخليلي : « وهو أشهر من أن يذكر فضائله $^{(1)}$.

مؤلفاته:

كان مسلم من كبار أئمة الحديث، وانعقد الإجماع على جلالته وإمامته وله مصنفات كثيرة، وقد فقد أكثرها. ولقد ذكر ابن النديم بعض مؤلفاته، ولكن المرجع إلى معرفة مصنفاته هو الحاكم، وكل من جاء بعده اعتمد عليه اعتاداً كلياً. وسنذكر من مؤلفاته ما وقفنا عليه من أسمائها مراعين في إيرادها ترتيب أسمائها حسب حروف الهجاء:

(١) الأسماء والكني (١٠).

وهو أربعة أجزاء، رواه مكي بن عبدان عن مسلم(١١١).

⁽۸) تاریخ بغداد ۱۰۳:۱۳ .

⁽٩) الارشاد للخليلي ١٧٠ ــ أ.

⁽١٠) تذكرة الحفاظ ٥٩٠، فهرست ابن خير الأشبيلي ٣١٢، الرسالة المستطرفة ١٣١.

⁽١١) فهرست ابن خير الأشبيلي ٢١٢.

وقال أبو أحمد الحاكم: «ومن تأمل كتاب مسلم في الأسماء والكنى. علم أنه منقول من كتاب محمد بن اسماعيل حذو القذة بالقذة ، حتى لا يزيد عليه فيه إلا ما يسهل عده ، وتجلد في نقله حق الجلادة ، إذ لم ينسبه إلى قائله »(١١) ، وتوجد مخطوطات من هذا الكتاب(١١) في مكتبة شهيد على باستانبول رقم ١٩٣٧ في ٥٧ ورقة .

وفي دار الكتب الظاهرية بدمشق، مجموع من ٤١ ــ ١٠٤ ب.

وفي مكتبة أحمد الثالث باستانبول رقم ٢٩٦٩ مـن الـورقة ٤٠٠ ـ ٤٦٠، ونسخت في سنة ٦٢٦ه.

وفي مكتبة طلعت رقم ١٢٧ بدار الكتب المصرية ٧٦ ورقة .

- (٢) افراد الشاميين (٢).
- (٣) كتاب الأقران (٣).
- (\$) كتاب الانتفاع بأهب السباع (١١) وسماه الكتاني: الانتفاع. بجلود السباع (١١).
 - (٥) كتاب أولاد الصحابة (١٨).
 - (٦) كتاب أوهام المحدثين (٦).
 - (٧) كتاب التاريخ (^{٢٠)}.
 - (٨) كتاب التمييز(٢١) وسنفرد الكلام عنه فها بعد.
 - (٩) الجامع على الأبواب.

⁽١٢) الطبقات الشافعية الكبرى للسبكي ٢٠٥٠؛ وكلام أبي أحمد الحاكم غير دقيق ، وفيه تجن على الإمام مسلم ويتضح حذا لكل من درس أو يدرس الاسماء والكني .

⁽١٣) انظر تفصيل ذلك في تاريخ التراث العربي لفؤاد سزكين ٣٦٩.

⁽١٤) تذكرة الحفاظ ٩٠.

⁽١٥) تذكرة الحفاظ ٩٠.

⁽۱۰) سره احمد

⁽١٦) تذكرة الحفاظ ٩٠.

⁽١٧) الرسالة المستطرفة ٤٦.

⁽١٨) تذكرة الحفاظ ٩٠.

⁽١٩) تذكرة الحفاظ ٩٠.

⁽۲۰) فهرست ابن النديم ۲۳۱.

⁽٢١) فهرست ابن خير ٢١٢، تذكرة الحفاظ ٩٠، تاريخ التراث العربي ٣٦٩، فهرس مخطوطات الظاهرية، ناصر الدين الألباني المجموع ١١ (من ١ ــ ١٠).

- قال الحاكم النيسابوري: « رأيت بعضه » (۲۲).
 - (۱۰) کتاب حدیث عمرو بن شعیب^(۲۳).
- (١١) رجال عروة بن الزبير وجماعة من التابعين وغيرهم.

وتوجد مخطوطة منه في دار الكتب الظاهرية برواية مكي بن عبدان . وعليها سماع الخطيب البغدادي (۲۲) .

- (١٢) كتاب سؤالاته أحمد بن حنبل(٢٥).
- (١٣) الصحيح المسند، وهو أعظم مؤلفاته، وأشهر من أن يكتب عنه في هذه العجالة.
 - (18) كتاب الطبقات(٢١) وصفه ابن خير الأشبيلي بقوله:

« في جزء كبير لمسلم بن الحجاج في أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم والتابعين رضى الله عنهم أجمعين »(٢٠).

ويروي ابن خير الأشبيلي هذا الكتاب عن طريق أبي سعيد البلخي عن مسلم رحمه الله. وتوجد نسخة منه في مكتبة أحمد الثالث باستانبول رقم ٦٧٤، الورقة مسن ٢٧٩ _ ٢٩٧ ، وهذه المخطوطة برواية أبي محمد داود بن سليان الكرماني عن مسلم رحمه الله. جاء فيه:

« ذكر تسمية من روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من الـذين صحبوه ، ومن روى عنه صلى الله عليه وسلم ممن رآه ولم يصحبه لصغر سن أو نأي دار $^{(71)}$.

وذكر التابعين بعد نهاية ذكر الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين فقال: ذكر تابعي أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم على طبقاتهم وأزمانهم وبلدانهم »("".

⁽٢٢) تذكرة الحفاظ ٩٠،، تهذيب الأسماء واللغات ٩٠، الرسالة المستطرفة ٤١.

⁽٢٣) تذكرة الحفاظ ٩٠.

⁽ ٢٤) انظر تاريخ التراث العربي ٣٦٩ .

⁽٢٥) تذكرة الحفاظ ٩٠.

⁽٢٦) الفهرست لابن النديم ٢٣١، تذكرة الحفاظ ٥٩٠، الرسالة المستطرفة ١٣٨.

⁽۲۷) فهرست ابن خیر ۲۲۰ .

⁽۲۸) انظر تاریخ التراث العربی ۳۹۹.

⁽٢٩) انظر المخطوطة الورقة ٢٨٠ _ أ . (٣٠) انظر المخطوطة الورقة ٢٨٠ _ أ .

- (١٥) كتاب العلل (١٥).
- (١٦) كتاب المخضرمين (١٦).
- (١٧) المسند الكبير على الرجال(٢٣).

قال الحاكم: «ما أرى أنه سمع منه أحد» (٢١).

- (١٨) كتاب مشايخ الثوري (١٨).
 - (۱۹) كتاب مشايخ شعبة (۱۹).
 - (۲۰) كتاب مشايخ مالك (۲۰).

هذه الكتب الثلاثة يرويها ابن خير الأشبيلي عن طريق محمد بن أحمد بـن زهـير الطوسى عن مسلم رحمه الله .

(٢١) كتاب الوحدان.

لقد اختلف الباحثون في تسمية هذا الكتاب.

فذكر الذهبي كتاب الوحدان وكتاب الأفراد فكأنهما كتابان (٢٨) ، ويسميه فواد سزكين «المنفردات والوحدان »(٢١) .

وذكره الكناني باسم كتاب الوحدان (١٠٠٠).

(٤٣) تذكرة الحفاظ ٥٩٠.

⁽٣١) تذكرة الحفاظ ٩٠، الرسالة المستطرفة ١٤٧.

⁽٣٢) تذكرة الحفاظ ٩٠٠.

⁽٣٣) تذكرة الحفاظ ٥٩٠، الرسالة المستطرفة ٦١.

⁽٣٤) تذكرة الحفاظ ٩٠٠.

⁽۱۱) تدره احقاط ۱۱۰.

⁽٣٥) تذكرة الحفاظ ٩٩٠.

⁽٣٦) تذكرة الحفاظ ٩٩٠.

⁽٣٧) تذكرة الحفاظ ٩٩٠.

⁽٣٨) تذكرة الحفاظ ٩٩٠.

⁽٣٩) تاريخ التراث العربي ٣٦٩.

⁽٤٠) الرسالة المستطرفة ٨٦.

⁽٤١) الفهرست لابن خير ٢١٧ . (٤٢) تهذيب الأسماء واللغات ٩٠ .

_ \0\ _

أما ابن النديم فيذكر: كتاب المفرد وكتاب الآحاد(أأ).

فيا ترى هل هذه ثلاثة كتب: كتاب الوحدان ، وكتاب الافراد ، وكتاب من ليس له إلا راو واحد ، أو هما كتابان ، أو هـ و كتـاب واحـد اختلف النـاس في تسميته ، والأخير هو الأرجح عندي . ومن كتاب المنفردات والوحدان نسخة ببانكيبور بالهند رقم 191 ، في ست وعشرين ورقة ، كها توجد نسخة أخرى منه في المكتبة السعيدية بحيدر آباد ، الهند ، ورقمه حديث 107 (من ق 17 ب 17 ب) وطبع هذا الكتاب طبعة حجرية في أكره بالهند سنة 177 هذا 177 ، ويروي ابن خير الأشبيلي كتاب الافراد عن طريق مكي بن عبدان عن مسلم رحمه الله ، وكذلك النسخة المطبوعة منه برواية مكي بن عبدان .

وفاته:

توفي الإمام مسلم رحمه الله عشية يوم الأحد، ودفن يوم الاثنين لخمس بقين من رجب سنة إحدى وستين وماثتين . . . (٢٠٠) .

⁽٤٤) الفهرست لابن النديم ٢٣١.

⁽٤٥) انظر تفصيل ذلك في تاريخ التراث العربي ٣٦٩.

⁽٤٦) تاريخ بغداد ١٠٣:١٣ ــ ١٠٤ .

نسختنا، وصفها، تحقيق اسمها وصحة نسبتها إلى المؤلف

هذه المخطوطة فريدة في بابها وهي من نفائس دار الكتب الطاهرية بدمشق مسجلة تحت رقم مجموع ١١ (ق ١ – ١٥) وذكرها الأستاذ ناصر الدين الألباني. في فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية، المنتخب من مخطوطات الحديث قائلاً: «كتاب التمييز، الجزء الأول.

مجموع ١١ (ق ١ – ١٥) نسخة عتيقة جداً ، لعلها كتبت في عصر المؤلف فإن كاتبها افتتح الكتاب بعد البسملة بقوله : قرىء على أبي حاتم مكي بن عبدان قال : سمعت مسلم بن الحجاج القشيري يقول : بالله نستعين وبحوله نجيب .

وكان ذهب من النسخة الورقة الأولى منها ، فاستدركت بخط جميل من خطوط القرن السابع أو الثامن ، ولما كان حرفه أكبر من حرف النسخة ، اضطر الكاتب بأن يكتب بقية الورقة في ورقة ثانية صغيرة ، وجعلها ذيلًا لها (48).

وذكر الشيخ الألباني بالهامش عن هذا الكتاب، فقال: «ذكر السمعاني في «التحبير» (١/١١٩) أنه «سمعه من لفظ شيخه أبي القاسم محمود بن عبد الرحمن ابن القاسم البستي بروايته عن اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي بروايته النصف الأول عن أبي حفص بن مسرور والنصف الثاني عن أبي عثمان الصابوني وهما يرويان عن أبي بكر الجوزقي عن أبي حاتم مكي بن عبدان التميمي عنه (١/١٥٠/٥٧٤١ وأضاف قائلاً: وللكتاب ذكر في «الكواكب» ١/٢٥٠/٥٧٤١ ، وفي تذكرة الحفاظ وكشف الظنون وغيرهما».

ولقد ذكره الدكتور فؤاد سزكين في كتابه تاريخ التراث العربي، قائلاً: «سادساً: كتاب التمييز. الظاهرية مجموع ١/١١ (من أب _ ١٥ ألف في القرن السادس الهجري) »(١٠) .

والمخطوطة الأصلية فقد ضاعت منها الورقة الأولى ، وأوراق من الأخير لا نعلم قدرها .

⁽٤٧) انظر فهرس المخطوطات ٤٠٨.

⁽٤٨) انظر التحبير في المعجم الكبير للسمعاني تحقيق منيرة ناجي سالم ٢٨٣:٧ _ ٢٨٤ .

⁽ ٤٩) تاريخ التراث العربي ٣٦٩ .

ومسطرتها اثنان وعشرون سطراً في كل صفحة على وجه التقريب، قد يقل سطر أو يزيد سطر.

١ _ وصف الخطوطة ، خطها وإملاؤها:

خطها:

. خطها نسخي مع تشبعه بالخط الكوفي . يلتزم الناسخ أحياناً بتشكيل الحروف ويرسم الشدة أكثر من أي إعراب آخر . وكثيراً ما يرسم علامة ٧ على الحروف المهملة كالسين والراء وما شاكل ذلك على عادة العلماء والنساخ القدامى . وفي نهاية كل حديث دارة بداخلها نقطة . ولا توجد فيها الهمزة . ولا يلتزم الإعراب في كثير من الأحيان . وإنما يورد الكلام على ما يجري به الخطاب بين الناس في أحاديثهم فكثيراً ما نجده يقول : سمعت مسلم يقول ، سمعت هشام يقول . وكذلك يكتب يابا ، بدلا من يا أبا . . , وقد صححنا هذه الأشياء في المتن ولم نشر إليها بالهامش اكتفاء بهذه الإشارة هنا .

ويختلف رسم الخط أحياناً عما هو مألوف في الوقت الحاضر، فمثلًا كتب فيها: «كذى» بدلا عن كذا ويابا بدلا عن يأبى، وبن المسيب بدلا عن وابن المسيب وما شاكل ذلك من اختلافات إملائية.

لا نعرف ناسخها ولا تاريخ نسخها . وذهب فؤاد سنزكين إلى أنها من القرن السادس بينا يرى الشيخ الألباني أنه من عصر المؤلف . وأنا أميل إلى أن المخطوطة الأصلية من القرن الرابع ، وربما كتبت في حياة أبي حاتم مكي بن عبدان رحمه الله .

تحقيق اسم الخطوطة:

أما المخطوطة الأصلية _ كها رأينا من قبل _ فقد ضاعت منها الورقة الأولى ، وأعيدت كتابتها في وقت متأخر على يد رجل آخر ، وبالرغم من إكهال النقص من الأول ليس هناك عنوان الكتاب ولا اسم المؤلف وقد كتب بخط حديث جداً: «رسالة في المصطلح للإمام مسلم».

ولا توجد قراءات أو سماعات على النسخة نفسها ، والسبب في ذلك ضياع جزء كبير من الكتاب من الأخير وضياع ورقة من الأول . كما أنها لا تحمل إسناداً في بداية المخطوطة ما عدا العبارة الآتية : قرىء على أبي حاتم مكي بن عبدان ، قال سمعت مسلم بن الحجاج القشيري يقول . . . » .

وهذا السند المكون من اسمين يعطينا فكرة أولية عن المؤلف أو الراوي وعلينا أن نبدأ في ضوثه البحث عن عنوان الكتاب.

وأول من تحقق من اسمها _ حسما أعلم _ الشيخ نـاصر الـدين الألبـاني ، فقــد ذكرها في فهرسته بعنوان : «التمييز»، وقد أصاب والحمد لله تعالى .

ويتأكد صحة هذا العنوان بمقارنة ما نقل عن هذا الكتاب عديد من العلماء الأجلاء في كتبهم كالعراقي^(١٥) والمزي^(١٥) ، وابن رجب في شرح علل الترمذي^(١٥) ، وابن حجر في فتح الباري^(١٥) وغيرهم .

٢ _ إثبات صحة نسبة الخطوطة إلى المؤلف:

بضياع الورقة الأولى من الخطوطة وكذلك الأوراق الأخيرة منها ضاعت الساعات والقراءات والاجازات من النسخة نفسها . ونجد في بداية الكتاب «قرىء على أبي حاتم مكي بن عبدان ، قال سمعت مسلم بن الحجاج القشيري يقول . . . » .

ومكي بن عبدان روى عدة كتب من مؤلفات الإمام مسلم بن الحجاج القشيري رحمة الله عليه (10) ، ومكي بن عبدان ثقة ، كما سنرى قريباً في ترجمته ، وعلى هذا تطمئن النفس إلى صحة نسبة المخطوطة إلى مسلم رحمه الله ، ولقد تأكد هذا من نقول العلماء من هذا الكتاب من ناحية ، ويتبين كذلك بمقارنة أسلوب مسلم في صحيحه مع أسلوبه في كتاب التمييز من ناحية أخرى .

⁽٥٠) التقييد والايضاح ٨٨، نقل عنه ابن الصلاح أيضاً انظر التقييد ٨٩.

⁽١٥) انظر تهذيب الكمال ١٧٩ _ أ وقارن بما ورد في التمييز الفقرة رقم ١٤.

⁽٧٣) انظر شرح علل الترمذي ٩٣_أ، وللنقول عنه في شرح علل الـــترمذي انـــظر أيضـــاً ١٠٠ ـــ أ، ١٠٣ ـــ أ، ١٠٠ ـــ ا، ١٠٠ ـــ اب.

⁽٥٣) انظر فتح الباري ٣: ٣٧٢ وقارن بما ورد في التمييز ص ٢١١.

⁽٥٤) انظر فهرست ابن خير الأشبيلي ٢١٢، تاريخ التراث العربي ٣٦٩.

٣ _ تحقيق نص الكتاب:

بما أننا لا نعرف نسخة أخرى للكتاب، وهذه النسخة عتيقة جداً، على الأغلب أنها كتبت في القرن الرابع، وتختلف عن رسم الخط المستعمل حالياً من جهة، وقليلة الإعجام من جهة أخرى، لذلك فإن تحقيق النص لم يكن سهلاً ميسراً. ولكي أطمئن على صحة النص قمت بمراجعة النصوص في مظانها من كتب الحديث والرجال والتراجم وغير ذلك. وتمكنت بحمد الله من إرجاع أكثر النصوص إلى مظانها أو إلى من نقل عن مسلم.

مكى بن عبدان النيسابوري رحمه الله

هو أبو حاتم مكي بن عبدان بن محمد بن بكر بن مسلم بن راشد النيسابوري . ولد سنة اثنتين وأربعين وماثتين (٠٠٠) .

سمع محمد بن يحيى الذهلي ، ومسلم بن الحجاج الحافظ «وروى تصانيف مسلم عنه »(٥٠) وعمار بن رجاء وأحمد بن يوسف السلمي وآخرون .

روى عنه كافة أهل بلده.

وقدم بغداد وحدث بها(۱۰۰۰)، كما قدم خراسان وحدث بها(۲۰۰۰).

قال أبو علي الحافظ: «انتقيت عليه ببغداد مجلساً لأصحابنا، وفيه حديث لمحمد ابن يحيى أنكرته إذ لم أعرفه، فلما انصرفت إلى نيسابور حمل إلي أصل كتابه وعرضه على ، فأعجبني ذلك منه »(٥٠).

⁽٥٥) تاريخ بغداد ١٢٠:١٣ .

⁽٥٦) الارشاد للخليل ١٧٤ ب.

⁽۵۷) تاریخ بغداد ۱۲۰:۱۳ .

⁽٥٨) انظر الطبقات الكبرى للسبكي ١٨٣:٣، ٣٠٣.

⁽ ۹۹) تاریخ بغداد ۱۲۰:۱۳ .

ثناء الناس عليه:

قال أبو علي الحافظ: «مكي بن عبدان ثقة مأمون».

ووصفه أبو حفص الزاهد بالثقة .

وسماه الذهبي « بمحدث نيسابور »(١٠٠٠ .

وقال الخليلي في الإرشاد: « إمام وقته ، ثقة ، متفق عليه »(١١) .

توفي رحمه الله يوم الثلاثاء، إذ أصابته سكتة، وصلى عليه أبـو حــامد الشرقي عشية الأربعاء الرابع من جمادى الأخرة سنة خمس وعشرين وثلاثمائة (٢٠).

⁽٦٠) تذكرة الحفاظ ٨٢٢.

⁽٦١) الارشاد للخليلي ١٧٤ ب.

⁽۲۲) تاریخ بغداد ۱۲۰:۱۳ .

4534 PARKET STATE OF LABOUR Will Strange and the Control of the لمهم للراكات والأفاع والاجالية المناهدة الراجي ومريد والإخران وراها إلحال والاخوالاف بالرج بخورعه برراجان وبالإلى الردة

المعالم المراجع عرف والعرب الرائدي والالما Se ALLES WILLIAM STORE WILLIAM AND CONTROL OF SHIP OF Jegis and the second second second second second HEADON LICENSE OF THE STATE OF State of the factor of the state of the stat Made It a 20 King State Of the Late of the مرورها العار موجود وران وسريان الروار والهيار وال ALL ACTIVITIES OF THE PARTY. A CONTRACTOR OF THE SECOND SEC

راموز الصفحة قبل الأخيرة من مخطوطة كتاب التمييز

كنابالتمييز



بسيئة إرتبارهم أارحم

قرىء على أبي حاتم مكي بن عبدان ، قال : سمعت مسلم بن الحجاج القشيري يقول : بالله نستعين وبجوله نجيب ، ونرغب إليه في التوفيق للرشد والصواب ، ولا قوة إلا بالله .

أما بعد: فإنك يرحمك الله ذكرت أن قبلك قوماً ، ينكرون قول القائل من أهل العلم إذا قال: هذا حديث خطأ ، وهذا حديث صحيح ، وفلان يخطىء في روايته حديث كذا ، والصواب ما روى فلان بخلافه . وذكرت أنهم استعظموا ذلك من قول من قاله . ونسبوه إلى اغتياب الصالحين من السلف الماضين ، وحتى قالوا: إن من ادعى تمييز خطأ روايتهم من صوابها متخرص بما لا علم له به ، ومدع علم غيب لا يوصل إليه .

واعلم وفقنا الله وإياك أن لولا كثرة جهلة العوام "مستنكري الحق ورايه" بالجهالة لما بان فضل عالم على جاهل، ولا تبين علم من جهل. ولكن الجاهل ينكر العلم لتركيب الجهل فيه. وضد العلم هو الجهل. فكل ضد ناف لضده، دافع لمه لا محالة، فلا يهولنك استنكار الجهال وكثرة الرعاع لما خص بمه قدوم وحدرموه فإن اعتداد" العلم دائر إلى معدنه، والجهل واقف على أهله.

⁽١) في الأصل: جملة العوام، ولعل ما أثبتناه أقرب إلى الصواب.

⁽٢) كذا في الأصل.

⁽٣) في الأصل: تعداد، ولعل الأوضح ما أثبتناه، وانظر مقدمة صحيح مسلم ص ٢٨ إذ جاء فيها: إن الذي يحمله على روايتها والاعتداد بها إرادة التكثر بذلك.

وسألت أن أذكر لك في كتابي رواية أحاديث مما وهم قوم في روايتها . فصارت تلك الأحاديث عند أهل العلم في عداد الغلط والخطأ ، ببيان شاف أبينها لك حتى يتضح لك ولغيرك _ ممن سبيله طلب الصواب ، سبيلك _ غلط من غلط وصواب من أصاب منهم فيها ، وسأذكر لك إن شاء الله من ذلك ما يرشدك الله وتهجم على أكثر مما أذكره لك في كتابي ، وبالله التوفيق .

شنهم الحافظ المتقن الحفظ، المتوقي لما يلزم توقيه فيه، ومنهم المتساهل المشيب حفظه بتوهم يتوهمه، أو تلقين يلقنه من غيره فيخلطه بحفظه، ثم لا يميزه عن أدائمه إلى غيره. ومنهم من همه حفظ متون الأحاديث دون أسانيدها، فيتهاون بحفظ الأثر، يتخرصها من بعد فيحيلها بالتوهم على قوم غير الذين أدي إليه عنهم.

وكل ما قلنا من هذا في رواة الحديث [٢ ب] ونقال الأخبار، فهـو مـوجود مستفيض.

ومما ذكرت لك من منازلهم في الحفظ، ومراتبهم فيه ، فليس من ناقل خبر وحامل أثر من السلف الماضين إلى زماننا _ وإن كان من أحفظ الناس ، وأشدهم توقياً واتقاناً لما يحفظ وينقل _ إلا الغلط والسهو ممكن في حفظه ونقله ، فكيف بمن وصفت لك ممن (٣ ب) طريقة الغفلة والسهولة في ذلك .

ثم أول ما أذكر لك بعد ما وصفت ، مما يجب عليك معرفته ، قبل ذكري لك ما سألت من الأحاديث السمة التي تعرف بها خطأ المخطىء في الحديث وصواب غيره إذا أصاب فيه .

فاعلم ، أرشدك الله إن الذي يدور به معرفة الخطأ في رواية ناقل الحديث _ إذا هم اختلفوا فيه _ من جهتين:

أحدهما: أن ينقل الناقل جداً بإسناد فينسب رجلًا مشهور بنسب في إسناد خبره خلاف نسبته التي هي نسبته أو يسميه باسم سوى اسمه ، فيكون خطأ ذلك غير خيف على أهل العلم حين يرد عليهم .

⁽٤) لتوضيح ترقيم الصفحات انظر ص ١٥٩، السطر ٩ ــ ١١ من هذا الكتاب.

كنعمان بن راشد حيث حدث عن الزهري ، فقال : عن أبي الطفيل عمرو بن واثلة (٥) . ومعلوم عند عوام أهل العلم أن اسم أبي الطفيل : عامر لا عمرو .

وكيا حدث مالك بن أنس عن الزهري^(۱) فقال: عن عباد _ وهو من ولد المغيرة ابن شعبة _ وإنما هو عباد بن زياد بن أبي سفيان . معروف النسب عند أهل النسب وليس من المغيرة بسبيل .

وكرواية معمر حين قال: عن عمر بن محمد بن عمرو بن مطعم ، وإنما هو عمر ابن محمد بن جبير بن مطعم ، خطأ لا شك عند نساب قريش وغيرهم محن عرف أنسابهم . ولم يكن لجبير أخ يعرف بعمرو .

وكنحو ما وصفت من هذه الجهة من خطأ الأسانيد فموجود في متون الأحاديث مما يعرف خطأه السامع الفهم حين يرد على سمعه.

وكذلك نحو رواية بعضهم حيث صحّف ، فقال : نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن التحير ، أراد النجش () .

وكما روى آخر، فقال: إن أبغض الناس إلى الله عـز وجـل ثـلاثة: ملحـد في الحرفة وكذا وكذا، أراد: ملحداً في الحرم (^).

وكرواية الآخر'' ، إذ قال : نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تتخـذ الـروح عرضاً'' أراد : الروح غرضاً .

⁽٥) الحديث الصحيح أورده الإمام أحمد في المسند ٥:٥٥٠ من طريق إبراهيم بن سعد، ثنا ابن شهاب، عن أبي الطفيل عامر بن واثلة: أن رجلًا مر على قوم . . .

 ⁽٦) انظر الموطأ للإمام مالك ، المسح على الخفين ، وفيه : «يجيى بن يجيى ، قال : قرأت على مالك عن ابن شهاب ،
عن عباد بن زيادة ــ وهو من ولد المغيرة بن شعبة ــ عن المغيرة ، أنه ذهب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
لحاجته . . . » .

 ⁽٧) الحديث الصحيح أورده البخاري في البيوع ٦٠ من طريق: مالك عن نافع عن ابن عمر رضي الله عنها قال: نهى
 النبي صلى الله عليه وسلم عن النجش.

والنجش: الزيادة في ثمن السلعة ممن لا يريد شراءها ليقع غيره فيها. انظر فتح الباري ٤:٣٥٥.

⁽٨) الحديث الصحيح أخرجه الإمام البخاري في الديات ٩، عن ابن عباس، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: أبغض الناس إلى الله ثلاثة: ملحد في الحرم، ومبتغ في الإسلام سنة الجاهلية، ومطلب دم امرىء بغير حق ليهريق دمــه.

⁽٩) وهو عبد القدوس كما في مقدمة صحيح مسلم ٢٥:١.

⁽١٠) الحديث الصحيح أورده الإمام أحمد في المسند (١: ٢١٦) بسند صحيح من طريق سفيان عن سماك بن حرب عن=

فهذه الجهة التي وصفنا من خطأ الإسناد ومتن الحديث هي أظهر الجهتين خطأ، وعارفوه في الناس أكثر.

والجهة الأخرى أن يروي نفر من حفاظ الناس حديثاً عن مثل الزهري أو غيره من الأثمة بإسناد واحد ومتن واحد ، مجتمعون على روايته في الإسسناد والمتن ، لا يختلفون فيه في معنى ، فيرويه آخر سواهم عمن حدث عنه النفر الذين وصفناهم بعينة فيخالفهم في الإسناد أو يقلب المتن فيجعله بخلاف ما حكى من وصفنا من الحفاظ، فيعلم حينئذ أن الصحيح من الروايتين ما حدث الجهاعة من الحفاظ، دون الواحد المنفرد وإن كان حافظاً ، على هذا المذهب رأينا أهل العلم بالحديث يحكمون في الحديث ، مثل شعبة وسفيان بن عيينة ويحيى بن سعيد وعبد الرحمن بن مهدي وغيرهم من أثمة أهل العلم .

وسنذكر من مذاهبهم وأقوالهم في حفظ الحفاظ وخطأ المحدثين في الروايات ما يستدل به على تحقيق ما فسرت لك إن شاء الله .

غير أن أول ما نبدأ بذكره في هذا المعنى الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في تحريضه الناس على حفظ حديثه وتبليغ من سمعه إلى غيره كها سمعه ودعائه (٤ ـ أ) بالخير لمن فعل ذلك .

(١) حدثنا محمد بن أبي عمر، ثنا سفيان، عن عبد الملك بن عمير، عن عبد الرحمن، عن أبيه (١٠) قال، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: نضر الله عبداً

⁼ عكرمة عن ابن عباس. قال: نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتخذ ذو الروح غرضاً. وانظر م الصيد مدرمة عن ابن عباس. قال: نهى رسول الله في مقدمة صحيحه ١: ٢٥: «حدثنا حسن الحلواني، قال: سمعت شبابة، قال: كان عبد القدوس يحدثنا فيقول: سويد بن عقلة، وسمعت عبد القدوس يقول: نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم: أن يتخذ الرَوْح عَرْضا. قال: فقيل له: أي شيء هذا ؟ قال: يعني تتُخذ كوة في حائط ليدخل عليه الرَوْح ». وفي رواية هذا الحديث صحف عبد القدوس في موضعين، مرة في الإسناد فقال سويد بن عقلة بدل سويد بن غفلة، ومرة في المتن، فقال: أن يتخذ الرَوح عرضاً والصحيح أن يتخذ الرَوح غرضاً. الرَوْح هو النسيم، بينا معنى الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى أن يُتخذ الحيوان الذي فيه الروح هدفاً للرمى.

⁽١١) في الأصل: عن أمه، وهو تصحيف بين.

سمع مقالتي فوعاها وحفظها وبلغها، فرب حامل فقه غير فقيه، ورب حامل فقه إلى من هو أفقه منه، وساقه (١١).

(٢) حدثني زهير بن حرب ، أنا الوليد بن مسلم ، ثنا الأوزاعي ، حدثني حسان بن عطية ، حدثني أبو كبشة ، أن عبد الله بن عمرو حدثه ، أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «بلغوا عني ولو آية ، وحدثوا عن بني اسرائيل ولا حرج »(١٠).

(٣) حدثنا هداب بن خالد ، ثنا همام ، عن زيد بن أسلم ، عن عطاء عن أبي سعيد ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «حدثوا عني ولا حرج » (١٠٠) .

باب ما جاء في

التوقي في حمل الحديث وأدائه والتحفظ من الزيادة فيه والنقصان:

(\$) حدثنا ابن نمير، ثنا أبو خالد الأحمر، عن أبي مالك، عن سعد بن عبيدة، عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال: «بُني الإسلام على خسة، على أن يوحد الله، وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة، وصيام رمضان والحج» فقال رجل: [الحج] وصيام رمضان، فقال: «لا، صيام رمضان والحج» هكذا سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم وسلم .

(•) حدثنا محمد بن رافع ، ثنا عبد الرزاق ، أنا معمر ، عن عثمان بن يزدويه ، عن جعفر بن روذي ، سمعت عبيد بن عمير وهو يقص _ يقول ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «مثل المنافق كمثل الشاة الرابضة بين الغنمين » ،

⁽١٢) الرسالة للشافعي، الفقرة (١١٠٢) وانظر عليه تعليقات الشيخ أحمد شاكر رحمه الله.

⁽١٣) العلم لأبي خيثمة ١١٩، أخرجه من طريق الوليد بن مسلم.

⁽١٤) أورده الإمام أحمد في المسند ٤٦:٣ مطولاً من طريق عبد الصمد عن همام.

⁽١٥) م الايمان ١٩، والزيادة بين المعكوفتين من الصحيح.

فقال ابن عمر: ويلكم لا تكذبوا على رسول الله . إنما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «مثل المنافق كمثل الشاة العائرة بين الغنمين»(١٦) .

- (٦) حدثنا الحلواني، ثنا محمد بن بشر، ثنا خالد بن سعيد قيل لمحمد: من ذكرت يا أبا عبد الله ؟ قال: الثقة، الصدوق، المأمون خالد بن سعيد أخو إسحاق ابن سعيد _ عن أبيه، قال: ما رأيت أحداً كان أشد اتقاء للحديث من ابن عمر (١٠٠٠).
- (٧) حدثنا يحيى بن حبيب قال: ثنا بشر بن المفضل، ثنا ابن عون، عن مسلم أبي عبد الله ، عن إبراهيم بن يزيد، عن أبيه ، عن عمرو بن ميمون، قال: ما أخطأني خميس إلا آتي فيه عبد الله بن مسعود، وما سمعته لشيء قط يقول: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى كان عشية ، فقال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ثم نكس فرفع بصره _ أو قال: رأسه _ وإني لأنظر إليه ، فذكر الحديث (١٨).
- (A) حدثنا يحيى بن يحيى ، ثنا مسلم بن أخضر ، عن ابن عون عن محمد . أن أنس بن مالك كان إذا حدث عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثاً ، كان يقول : أو كما قال (١١٠) .
- (٩) حدثنا اسحاق بن ابراهيم ، أنبأ الفضل بن موسى ثنا الحسين بـن واقـد ، عن الرديني بن أبي مجلز ، عن أبيه ، عن قيس بن عباد . قال : سمعت عمر يقـول : من سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حديثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن سمع حدیثاً فرد كها سمع ، فقد سلم نا المن نا

⁽١٦) حم ٨٨:٢ من طريق عبد الرزاق. وفي الأصل: عثمان بن روبة عن جعفر بن زودي والتصحيح من المسند، انظر أيضاً تعليق الشيخ أحملت شاكر على المسند، الحديث رقم ٥٦١٠.

⁽١٧) أورده المزي في تهذيب الكمال 1/١٧٩ في ترجمة خالد بن سعيد، وفيه: قال مكي بن عبدان حدثنا مسلم بن الحجاج، قال، حدثنا الحلواني، قال: حدثنا محمد بن بشر، قال: حدثنا خالد بن سعيد، قيل لمحمد ... أخو اسحاق بن سعيد،

⁽۱۸) حم ۲:۲۰۱ من طریق ابن عول .

⁽١٩) جه مقدمة ٣ من طريق ابن عون .

⁽۲۰) الكفاية ۱۷۲ من طريق الفضل بن موسى. وفيه: «فحدث به» مكان «فرد».

(١٠) حدثنا عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي، ثنا مروان الدمشقي، عن الليث بن سعد، حدثني بكير بن الأشج، قال، قال لنا بسر بن سعيد: اتقوا الله، وتحفظوا من الحديث فوالله لقد رأيتنا نجالس أبا هريرة فيحدث عن رسول الله، ويحدثنا عن كعب، ثم يقوم. فأسمع بعض من كان معنا يجعل حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كعب، وحديث كعب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

(١١) [٤ ب] حدثنا اسحاق بن ابراهيم وابن رافع وعبد بن حميد . قالوا : ثنا عبد الرزاق ، ثنا معمر ، عن الزهري عن عبيد الله بن عبيد الله ، عين ابين عباس ، قال : فلما ارتق عمر المنبر أخذ المؤذن في أذانه فلما فيرغ من أذانه ، قيام عمر ، فحمد الله وأثنى عليه بما هو أهله . ثم قال : أما بعد ، فإني أريد أن أقول مقالة قد قدر أن أقولها ، لا أدري لعلها بين يدي أجلي ، فمن وعاها وعقلها وعلمها وحفظها ، فليتحدث بها حيث ينتهي به . ومن خشي أن لا يعيها فإني لا أحل لأحد أن يكذب على (١١) .

(۱۲) حدثنا أبو بكر بن نافع ، ثنا عمر بن علي ، عن هشام عن أبيه ، عن عبد الله الله بن عمرو ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ، ثم لقيت عبد الله ابن عمرو على رأس الحول ، فسألته ، فرد علي الحديث كما حدث . قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : «إن الله جل وعز لا ينتزع العلم """ .

(١٣) حدثنا اسحاق، أنا مروان يعني _ ابن معاوية _ ثنا الأعمش، عن عمارة ابن عمير قال: إن كان أبو معمر عبد الله بن سخبرة ليلحق أبا برزة أن يسمع منه.

(١٤) حدثنا عمرو الناقد، ثنا سفيان بن عيينة، عـن إسمـاعيل بـن أميــة، قال: كنا نرد نافعاً عن اللحن فيأبي إلا الذي سمع(٢٠).

⁽٢١) أورده الذهبي في سير أعلام النبلاء ٢: ٤٣٦.

⁽٢٢) أورده الإمام أحمد ١:٥٥ من طريق الزهري ، خ حدود ٣١ من طريق الزهري مطولا ، الكفاية ١٦٦ ، ابن سعد ٢٨٦:٣

⁽٢٣) م العلم ١٤، ١٤ مطولا.

⁽ ٢٤) جامع بيان العلم ٨١:١ من طريق ابن عيينة ، وليس فيه : ﴿ إِلَّا الَّذِي سَمَّع ﴾ .

(١٥) حدثنا الحلواني، ثنا سليان بن حرب وعارم. قالا، ثنا حماد بن زيد، عن أشعث، عن ابراهيم بن ميسرة، عن مجاهد قال: صلى بنا مسلمة بن مخلد صلاة الصبح فقرأ بالبقرة، أما أسقط منها ألفاً ولا واواً، وأنا يومئذ غلام يافع.

(١٦) قلت لحمد بن مهران الرازي: أحدثكم حاتم بن اسماعيل، ثنا أسامة ابن زيد، عن أبي بكر بن حفص بن عمر بن سعد، قال، قلت لسالم بن عبد الله: في أي الشق كان ابن عمر يشعر بدنته؟ قال: في الشق الأيمن. فأتيت نافعاً، فقلت في أي الشق كان ابن عمر يشعر بدنته؟ قال: في الشق الأيسر. فقلت: إن سللاً أخبرني أنه كان شعر في الشق الأيمن. فقال نافع: وهل سالم، إنما أق ببدنتين مقرونتين صغيرتين، ففرق أن يدخل بينها، فأشعر هذه في الأيمن، وهذه في الأيسر. فرجعت إلى سالم فأخبرته بقول نافع. فقال: صدق نافع. عليكم بنافع فإنه أحفظ لحديث عبد الله. فأقر به محمد بن مهران ووي

(١٧) حدثنا محمد بن أبي عمر . ثنا سفيان عن ابن شبرمة قال ، قال الشعبي : ما جالست أحداً مذ عشرين سنة حدث بحديث إلا وأنا أعلم به منه . ولقد نسيت من العلم ما لو قد حفظه أحد من الناس كان به عالماً (٢٠٠٠) .

(١٨) حدثنا ابن أبي عمر: ثنا سفيان عن ابن شبرمة ، قال ، قال الشعبي لشباك أرد عليك؟ ما قلت لأحد قط: رد على (٢٠٠٠).

(19) حدثنا عبد بن حميد ، ثنا عبد الرزاق ، أنا معمر ، قال ، قال قتدة لسعيد : احفظ على المصحف قال : فافتح سورة البقرة ، فقرأها حتى ختمها . ثم قال : هل أسقطت شيئاً ، قال سعيد : لا . فقال : أنا لصحيفة جابر أحفظ من سورة البقرة ، وما قرىء على إلا مرة (٢٨) .

(٢٠) حدثنا حجاج بن الشاعر ، ثنا عفان بن مسلم ، ثنا بشر بن المفضل ، ثنا عبد الرحمن بن اسحاق ، عن الزهري ، قال : ما استعدت حديثاً (٥/١) قط، ولا

⁽٧٥) انظر البيهق، السنن الكبرى ١٣٣٠، ومعنى وهل، غلط ونسي.

⁽٢٦) أورده الخطيب في تاريخ بغداد ٢٢: ٢٢٩.

⁽٢٧) انظر الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي ١/٣: ٣٢٣، وابن سعد ٦: ٢٤٩.

⁽ ٢٨) شرح العلل ٣٦/ أ، ونحوه في التاريخ الكبير للبخاري ١٨٦: ١/٤ .

- شككت في حديث قط، إلا حديثاً واحداً ، فسألت صاحبي (٢١) فإذا هبوكما حفظت (٣٠٠).
- (٢١) حدثنا محمد بن عباد، ثنا سفيان، عن عمرو، قال: ما رأيت أحداً أبصر بالحديث من الزهري.
- (٢٢) حدثنا عبد الوارث بن عبد الصمد ، حدثني أبي ، حدثنا شعبة ، قال : حدثني رجلان صادقان من لباب الحديث عمران بن حدير وسليان التيمي .
- (۲۳) حدثنا الحلواني، ثنا شبابة، ثنا شعبة، قال: شك ابن عون أصدق عندي من حديث آخر عندكم، صدوق صدوق (۳۰).
- (٢٤) حدثنا الوليد بن شجاع ، قال : سمعت علي بن مسهر يذكر عن سفيان ، قال : حفاظ الناس أربعة ، يحيى بن سعيد الأنصاري ، واسماعيل بن أبي خالد ، وعبد الملك بن أبي سليان ، وعاصم الأحول (٣٠٠) .
- (٢٥) حدثنا محمود بن غيلان ، ثنا وكيع ، قال : سمعت شعبة يقول : سفيان الثوري أحفظ مني . وما حدثني على ما قال سفيان (٣٠) .
- (٢٦) حدثنا الوليد بن شجاع ، قال : ذهبت مع سفيان إلى هشام بن عروة ، فجعل سفيان يسأل هشاماً وهشام يحدثه ، حتى إذا فرغ ، قال له سفيان : أعيدها عليك ؟ فأعادها عليه ، ثم قام سفيان ، وأذن لأصحاب الحديث ، فدخلت معهم ، فجعل إذا حدث أرادوا الإملاء ، فقال لهم هشام : احفظوا كها حفظ صاحبكم . قالوا : لا نقدر أن نحفظ كها حفظ .
- (۲۷) حدثنا الحلواني ، ثنا سليان بن حرب ، ثنا حماد بن زيد ، قال : ابن عون يسألني : كيف قال أيوب كذا ؟ فأخبره . فإن كان خالفه ترك ابن عون ذاك الحديث ، فأقول له : لمَ تتركه ؟ فيقول : إن أيوب كان أعلمنا بالحديث .

⁽٢٩) في الأصل: «قال ما هي، فإذا هو كها حفظت» ولعل الصواب ما أثبتناه.

⁽٣٠) تَذَكَّرَهُ الْحَفَاظُ ١١١١.

⁽٣١) انظر تذكرة الحفاظ ١٥٦:١، وفيه: شك ابن عون أحب إلى من يقين غيره.

⁽٣٢) أورده المزي في تهذيب الكمال ٣١٨/أ عن علي بن مسهر عن الثوري، وانظر تقدمة الجرح والتعديل للرازي ٧٧.

⁽٣٣) أورده ابن أبي حاتم الرازي في تقلعة الجرح ٦٧ من طريق أبي داود الطيالسي عن شعبة نحوه .

- (٢٨) حدثنا حجاج بن الشاعر ، سمعت أبا أسامة يقول : اختلف الأعمش وطلحة في حديث ، فقال للأعمش : أرأيت لو أنك سمعته سبعاً وسمعته مرة ، أينا كان أحفظ؟ قال : أنت .
- (٢٩) قال ابن عيينة : ما رأيت قط أثبت من عبد الكريم . قال عبد الرحمن : قتادة أحفظ من خسين مثله .

قال: دخلت على أبي موسى وهو يحتجم ليلًا وساقه.

وهارون الأعور كان صدوقاً حافظاً.

وذكر حفظ شعبة وزهير بن معاوية .

- (٣٠) حدثنا الحلواني ، قال : سمعت يزيد بن هارون يقول : أدركت البصرة وإذا اختلفوا في حديث نطقوا بكتاب عبد الوارث .
- (٣١) قال قتادة: لا تقل فلان أحفظ الناس، والله أعلم. ولكن قـل: هـو أثبت وأعلم وأحفظ. وذكر عن الزهري.
- (٣٢) حدثنا عمرو بن علي ، ثنا عفان ، قال : كنا عند اسماعيل بن علية جلوساً . قال فحدث رجل عن رجل ، فقلت : إن هذا ليس بثبت . فقال الرجل : اغتبته . قال اسماعيل : ما اغتابه ولكنه حكم أنه ليس بثبت (٢١) .
- (٣٣) حدثنا حجاج بن الشاعر، قال، ثنا شبابة، قال شعبة: قد لقيت شهراً فلم أعتد به [٥ ب].
- (٣٤) حدثنا حجاج ، ثنا سليان بن حرب ، ثنا حماد بن زيد ، قال ، قال أيوب : إن لي جاراً _ ثم ذكر من فضله _ ولو شهد على تمرتين ما رأيت شهادته جائزة .
- (٣٥) حدثني محمد بن المثنى ، قال ، قال لي عبد الرحمن بن مهدي : يا أبا موسى أهل الكوفة يحدثون عن كل أحد . قلت : يا أبا سعيد ، هم يقولون : إنك تحدث عن كل أحد . قال : عمن أحدث ؟ فذكرت له محمد بن راشد المكحولي .

⁽٣٤) أورده الإمام مسلم في مقدمة صحيحه ٢٦:١ من طريق عمرو بن علي. وانظر المجروحين من المحدثين لابن حبان ١٧٠ ب. وانظر أيضاً الكفاية ٤٣ ، المحدث الفاصل للرامهرمزي ٩٩٥ (مطبوعة) تحذير الخواص ١٣١، ١٣١ .

فقال لي: احفظ عني ، الناس ثلاثة . رجل حافظ متقن فهذا لا يختلف فيه ، وآخر يهم والغالب على حديثه الصحة فهو لا يترك . ولو ترك حديث مثل هذا لذهب حديث الناس . وآخر الغالب على حديثه الوهم فهذا يترك حديثه ".

● سمعت أبا الحسين مسلم بن حجاج يقول: وقد ذكرنا من مذاهب أهل العلم وأقاويلهم في درجات الحفاظ من وعاة العلم ونقال الأخبار والسنن والأثار، ما يستدل به ذو اللب على تفاوت أحوالهم ومنازلهم في الحفظ وبأسبابه. فيعلم أن منهم المتوقي المتقن لما حصل من علم وما أدى منه إلى غيره. وإن منهم من هو دونه في رداءة الحفظ والتساهل فيه. وإن منهم المتوهم فيه غير المتقن. فهذا كما يجب حاملًا حين يحمل أو حاكياً حين يحكى (٣٠).

وقد اشترط النبي صلى الله عليه وسلم على سامع حديثه ومبلغه حين دعا لـه أن يعيه ، ويحفظ ثم يؤديه كما سمعه . فالمؤدي لذلك بالتوهم غير المتيقن مؤد على خلاف ما شرط النبي صلى الله عليه وسلم وغير داخل في جزيل ما يـرجى مـن إجـابة دعـوته عليه والله أعلم .

فإن كان المؤدي جاء بخبر عن الرسول صلى الله عليه وسلم بالتوهم ، قد أزال معنى الخبر بتوهمه عن الجهة التي قاله ، بنقصان فيه أو زيادة ، حتى يصير قائلاً على رسول الله صلى الله عليه وسلم كمن لا يعلم ، لم يؤمن عليه الدخول فيا صح به الخبر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله : من كذب علي متعمداً فليتبوأ مقعده من النار لا كن عليه أن عمد التوهم في نقل خبر النبي صلى الله عليه وسلم عرم . فإذا علم ذلك ، ثم لم يتحاش من فعله ، فقد دخل في باب تعمد الكذب ، فإن كان لم يعلم تحريم ذلك فهو جاهل لما يجب عليه . والواجب عليه تعلم تحريمه والانزجار عن فعله .

⁽٣٥) الكفاية ١٤٣ مختصراً.

⁽٣٦) كذا في الأصل، ويبدو في الجملة نقص وتصحيف. والكلام على ناقل الأخبار في حالتي التحمل والأداء، ويجب عليه أن لا يكون متوهماً لا في حالة التحمل ولا في حالة الاداء.

⁽٣٧) حديث متواتر . وقد ألف الطبراني فيه جزءاً ، ولا يزال غـطوطاً بـــالظاهرية الجمـــوع ٧٨/١ (٢٩ _ ٧٤) ، وانـــظر الرسالة المستطرفة للكتاني ١١٢ . وفهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية لناصر الدين الألباني ٣٣٨ .

● وسنذكر الآن إن شاء الله الأحاديث المنقولة الموسومة عند أهل العلم بالأغاليط فيها، في أسانيدها ومتونها، حديثاً حديثاً، ونخبر فيها بالعلل التي من أجلها صارت أخبار أغاليط بشرح وجوهنا به وأشباهها. لمن أراد معرفتها، إن وفق الله لجمعها وبالله توفيقنا وإليه مرجعنا.

سمعت مسلماً يقول:

ذكر الأخبار التي (1/٦) نقلت على الغلط في متونها:

(٣٦) حدثنا محمد بن بشار، ثنا يحيى بن سعيد ومحمد بن جعفر، قالا: ثنا شعبة عن سلمة بن كهيل، قال، سمعت حجراً أبا العنبس يقول: حدثني علقمة ابن وائل، عن وائل، عن النبي صلى الله عليه وسلم: وثنا اسحاق، أنا أبو عامر، ثنا شعبة عن سلمة، سمعت حجراً أبا العنبس يحدث عن وائل بن حجر، عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا الحديث. كلهم عن شعبة، عن سلمة، عن حجر، عن علقمة، عن وائل، إلا اسحاق عن أبي عامر، فإنه لم يذكر علقمة، وذكر الباقون كلهم علقمة "كلهم علقمة".

● سمعت مسلماً قال: أخطأ شعبة في هذه الرواية حين قال: وأخنى صوته.
 وسنذكر إن شاء الله رواية من حديث شعبة فيها فأصابه (٢٩٠).

(٣٧) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة وزهير بن حرب واسحاق بسن ابسراهيم ، فقالوا: ثنا وكيع ، ثنا سفيان ، عن سلمة بن كهيل ، عن حجر بن عنبس ، عن وائل . قال : سمعت النبي صلى الله عليه وسلم قرأ ولا الضالين . قال : آمين . يمد بها صوته (١٠٠٠) .

⁽٣٨) قال الترمذي ٢٨:٢ دوروى شعبة هذا الحديث عن سلمة بن كهيل ، عن حجر أبي العنبس عن علقمة بن واثل عن أبيه : أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ غير المغضوب عليهم ولا الضالين ، فقسال : آمسين ، وخفض بهسا صوته ٤ . وانظر تعليق الشيخ أحمد شاكر على هذا الحديث في الترمذي . وانظر العلل لابن أبي حاتم ٩٣:١ .

 ⁽٣٩) في الأصل: دما صاب، ولعل الصواب ما أثبتناه.
 (٠٤) ت ٢: ٢٧ من طريق سفيان مثله، د الحديث ٩٣٢.

(٣٨) حدثنا أبو كريب، ثنا أسود بن عامر، ثنا شريك، عن سماك، عن علم عن علم عن أبيه. قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يجهر بآمين (١٠٠٠).

سمعت مسلماً يقول: قد تواترت الروايات كلها أن النبي صلى الله عليه وسلم جهر بآمين.

وقد روى عن واثل ما يدل على ذلك(١٠).

(٣٩) حدثنا يحيى بن يحيى ، قال : قرأت على مالك بن أنس ، عن ابن شهاب ، عن سعيد وأبي سلمة ، أنها أخبراه ، عن أبي هريرة ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إذا أمن الإمام فأمنوا فإنه من وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له (٢٠٠) .

سمعت مسلمًا يقول:

ذكر الأحاديث التي نقلت على الغلط في متونها:

(٤٠) حدثنا أحمد بن يونس ، ثنا زهير ، ثنا أبو اسحاق ، قال : سألت الأسود ابن يزيد عما حدثت عائشة عن صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قالت : كان ينام أول الليل ويحيي آخره . وإن كانت له حاجة إلى أهله قضى حاجته ، ولم يمس ماء حتى ينام(١٠٠) .

سمعت مسلماً يقول: فهذه الرواية عن أبي اسحاق خاطئة (۱۰۰ . وذلك أن النخعي وعبد الرحمن بن الأسود جاءا بخلاف ما روى أبو اسحاق .

⁽٤١) انظر التلخيص الحبير ٢٣٧:١.

⁽٤٢) انظر الدارقطني ٣٣٤:١ ـ ٣٣٥ فقد روى عبد الجبار بن وائل عن أبيه، وفيه: دمد بها صوته،

⁽٤٣) م الصلاة ٧٧ _ ٧٧ . ولمزيد من التفصيل انظر دراسات في الحديث النبوي ٣١ _ ٣٧ (الجزء العربي).

^(£2) حم ٢:٦٦ من طريق أبي اسحاق ، وفيه : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجنب ثم ينام ولا يمس ماء حتى يقوم بعد ذلك فيغتسل وانظر العلل لابن أبي حاتم ٤٩:١ حديث ١١٥٥.

⁽٤٥) في الأصل: خاصة، ولعل الصواب ما اثبتناه.

- (11) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا ابن علية ووكيع وغندر ، عن شعبة ، عن الحكم ، عن ابراهيم ، عن الأسود ، عن عائشة ، قالت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا كان جنباً فأراد أن يأكل أو ينام ، توضأ وضوءه (١٠٠٠) .
- (٤٢) حدثنا ابن نمير، ثنا أبي، ثنا حجاج، عن عبد الرحمن بن الأسود، عن أبيه، عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجنب، ثم يتوضأ وضوءه للصلاة، ثم ينام حتى يصبح (٧٠).
- (٤٣) حدثنا يحيى بن يحيى وابن رمح وقتيبة ، عن الليث ، عن ابن شهاب ، عن أبي سلمة ، عن عائشة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد أن ينام وهو جنب ، توضأ وضوءه للصلاة قبل أن ينام (١٠٠) .

• سمعت مسلمًا يقول:

ومن الأخبار المنقولة (٦ ب) على الوهم في المتن دون الإسناد:

(\$\$) حدثنا الحسن الحلواني، ثنا يعقوب بن ابراهيم، ثنا أبي، عن صالح، عن ابن شهاب، أن أبا بكر بن سليان بن أبي حثمة أخبره، أنه بلغه: أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى ركعتين، ثم سلم، فقال ذو الشيالين بن عبد عمرو: يا رسول الله أقصرت الصلاة أم نسيت؟ فقال رسول الله: لم تقصر الصلاة، ولم أنس. قال ذو الشيالين: قد كأن ذلك يا رسول الله.

فأقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم على الناس ، فقال : أصدق ذو اليدين؟ قالوا : نعم . فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فأتم ما بقي من الصلاة . ولم يسجد السجدتين اللتين تسجدان إذا شك الرجل في صلاته حتى لقاه الناس(١٠٠٠).

⁽٤٦) م الحيض ٢٢ من طريق ابن بي شيبة، ابن خزيمة ١: ٣١٥ من طريق وكيــع، د الحـــديث ٢٢٤ مـــن طريق شعبة.

⁽٤٧) م الحيض ٢٢ من طريق الأسود.

⁽٤٨) م الحيض ٢١، ابن خزيمة ٢١٣ ب: د الحديث ٢٧٧ من طريق سفيان عن السزهري . . . وانسظر مسا نقلمه المباركفوري في شرحه للترمذي ج ٢، ص ٣٨٠.

⁽٤٩) د الحديث ١٠١٣ من طريق صالح.

(٤٥) قال ابن شهاب: وأخبرني ابن المسيب، عن أبي هريرة، وأبو سلمة بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الله (٠٠٠).

سمعت مسلماً يقول: وخبر ابن شهاب هذا في قصة ذي اليدين وهم غير محفوظ. لتظاهر الأخبار الصحاح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا.

(٤٦) حدثنا عمرو الناقد، ثنا سفيان، ثنا أيـوب، سمعت ابـن ســين، يقول: سمعت أبا هريرة وساقه في هذا(١٠٠).

(٤٧) حدثنا أبو كريب، ثنا أبو أسامة، ثنا عبيـد الله، عــن نــافع، عــن ابن عمر (٢٠٠٠).

(٤٨) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا اسماعيل بـن ابــراهيم ، عــن خــالد الحذاء ، عن أبي قلابة ، عن أبي المهلب ، عن عمران (٢٠٠٠).

كل هؤلاء ذكروا في حديثهم أن رسول الله حين سها في صلاته ينوم ذي اليدين سجد سجدتين بعد أن أتم الصلاة .

سمعت مسلماً يقول: فقد صح بهذه الروايات المشهورة المستفيضة في سلجود رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم ذي اليدين، أن الزهري واهم في روايته، إذ نف (٢٠٠) ذلك في خبره من فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم.

سمعت مسلمً يقول:

الخبر المنقول على الوهم في متنه:

(٤٩) حدثني الحسن الحلواني وعبد الله بن عبد السرحمن الدارمي ، قالا : ثنا عبيد الله بن عبد المجيد ، ثنا كثير بن زيد ، حدثني يزيد بن أبي زياد ، عن كريب ، عن ابن عباس ، قال : بت عند خالتي ميمونة ، فاضطجع رسول الله صلى الله عليه

⁽۵۰) انظر د الحديث ۱۰۱۲ .

⁽٥١) م مساجد ٩٧: خ سهوه ، ابن خزيمة ١١٣ ب.

⁽٥٢) ابن خزيمة ١١٣ ب، جه إقامة ١٣٤، د الحديث ١٠١٧.

⁽۵۳) م المساجد ۱۰۱ من طریق ابن أبي شیبة، د الحدیث ۱۰۱۸، ت ۲٤۱:۲ ــ ۲۶۲ من طریق خالد الحذاء، الطحاوي ۲:۳۶۱.

⁽٤٤) في الأصل: أن نفاه، ولعل الصواب ما أثبتناه.

وسلم في طول الوسادة واضطجعت في عرضها ، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فتوضأ ، ونحن نيام (٠٠٠ ، ثم قام فصلى ، فقمت عن يمينه فجعلني عن يساره فلما صلى ، قلت : يا رسول الله وساقه .

سمعت مسلماً يقول: وهذا خبر غلط غير محفوظ، لتتابع الأخبار الصحاح بـرواية الثقات على خلاف ذلك، أن ابن عباس إنما قام عن يسار رسول الله صلى الله عليـه وسلم فحوله حتى أقامه عن يمينه.

وكذلك سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم في ساثر الأخبار عن ابس عبـاس أن الواحد مع الإمام يقوم عن يمين الإمام لا عن يساره.

سمعت مسلماً يقول: وسنذكر إن شاء الله رواية أصحاب كريب عن كريب عن ابن عباس عباس عبن ابن عباس عباس عباس عباس عباس عباس عباس . . . وافقتهم كريباً .

(٥٠) حدثنا ابن أبي عمر ، ثنا سفيان ، عن عمرو بن دينار ، عن كريب ، عن ابن عباس ، أنه بات ليلة عند ميمونة ، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل فتوضأ ، قال ابن عباس : فقمت فصنعت مثل ما صنع النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم جئت ، فقمت عن يساره فجعلني عن يمينه (٧٠٠) .

وغرمة بن سليان عن كريب من المان عن كريب

وسلمة بن كهيل عن أبي رشدين (١٠٠٠).

وسلمة عن كريب (٢٠٠).

وسالم بن أبي الجعد عن كريب.

وهشيم عن أبي بشر عن سعيد بن جبير عن ابن عباس"".

⁽٥٥) في الأصل: نحن قيام، ولعل الصواب ما أثبتناه.

⁽٥٦) ذهبت كلمتان من السطر الأخير من المخطوطة في هذا المقام.

⁽۵۷) خ الوضوء ٥، أذان ١٦١، م المسافرين ١٨٦.

⁽٥٨) خ الأذان ٥٨، الوضوء ٣٦، م المسافرين ١٨٢.

⁽٩٩) مُ المسافرين ١٨٨، ن ٢: ١٧٢، وفيه: سلمة بن كهيل عن أبي رشدين، وهو كريب.

⁽٦٠) م المسافرين ١٨٧.

⁽⁷¹⁾ خ اللباس ٧١، د الحديث 711.

وأيوب عن عبد الله عن أبيه (١١). والحكم عن سعيد بن جبر(١٣). وابن جريج عن عطاء(١١). وقيس بن سعد عن عطاء (١٠٠). وأبي نضرة عن ابن عباس. والشعبي عن ابن عباس(١٦٠).

وطاووس عن عكرمة عن ابن عباس.

● سمعت أبا الحسين يقول: فقد صح بما ذكرنا من الأخبار الصحاح عن كريب، وساثر أصحاب ابن عباس، أن النبي صلى الله عليه وسلم أقامه عن يساره، وهم وخطأ غير ذي شك .

(٥١) وكالذي صح عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم أقامه عن يمينه : رواية جابر بن عبد الله (١٧٠) عن النبي صلى الله عليه وسلم . في قصة أبي حزرة : عن عبادة بن الصامت بن عبادة أتينا جابراً ، فقال : قيام رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلى ، ثم جئت فقمت عن يسار رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأخذ بيدى ، فأدارني حتى أقامني عن يمينه ، ثم جاء جبار بن صخر ، فقام عن يسار رسول الله صلى الله عليه وسلم، فأخذ بأيدينا جميعاً، فدفعنا حتى أقامنا خلفه.

وكذلك روى محمد بن المنكدر عن جابو(١٨٠)

^{. 7}A:Y 5 (7Y)

⁽٦٣) خ العلم ٤١، الأذان ٥٧.

⁽٦٤) م المسافرين ١٩٢.

⁽٦٥) م المسافرين ١٩٣.

⁽٦٦) خ الأذان ٧٩، جه إقامة ٤٤.

⁽٦٧) م الزهد ٧٤.

⁽٦٨) م المسافرين ١٩٦ انظر حم ٣٢٦:٣ من طريق شرحبيل عن جابر.

سمعت مسلماً يقول:

ومن الأخبار التي يهم فيها بعض ناقليها.

(٥٢) حدثنا يحيى بن يحيى وأبو كريب ومحمد بن حاتم ، قالوا: ثنا أبو معاوية عن هشام عن أبيه ، عن زينب ، عن أم سلمة : أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرها أن توافي معه صلاة الصبح يوم النحر بمكة (٢٠٠) .

سمعت مسلمًا يقول: وهذا الخبر وهم من أبي معاوية لا من غيره .

وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الصبح في حجته يوم النحر بالمزدلفة ، وتلك سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

فكيف يأمر أم سلمة أن توافي معه صلاة الصبح يوم النحر بمكة . وهـو حينتـذ يصلى بالمزدلفة .

سمعت مسلماً يقول: هذا خبر محال ، ولكن الصحيح من روى هذا الخبر عن أبي معاوية وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر أن توافي صلاة الصبح يوم النحر بمكة ، وكان يومها فأحب أن توافي . وإنما أفسد أبو معاوية معنى الحديث ، حين قال: توافي معهد هذا .

● سمعت مسلماً يقول: وسنذكر إن شاء الله رواية أصحاب هشام عن هشام هذا الحديث ليتبين من صواب مصيبهم فيه وخطأ مخطئهم.

(٥٣) حدثنا ابن أبي عمر، ثنا سفيان، ثنا هشام، عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر أم سلمة أن تصلي الصبح يـوم النحر بمــكة، وكان يــومها فأحب أن توافقه [٧ ب].

وروى هذا الحديث:

عبدة عن هشام.

⁽٦٩) أورده الإمام أحمد في المسند ٢٩١:٦ من طريق أبي معاوية ، قال : ثنا هشام بن عروة عن أبيه عن زينب بنت أبي سلمة عن أم سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرها أن توافي معه صلاة الصبح يــوم النحــر بمــكة : الطحاوى ٢٢١:٢ نحوه .

⁽٧٠) في الأصل: حين قالوا: يوافي مكة، ولعل الصواب ما أثبتناه.

ويحيى عن هشام. فالرواية الصحيحة من هذا الخبر ما رواه النوري عن هشام. وقد روى وكيع أيضاً، فوهم فيه كنحو ما وهم فيه أبو معاوية:

(٥٤) حدثنا أبو بكر، ثنا وكيع، عن هشام عن أبيه، عن النبي صلى الله عليه وسلم: أمر أم سلمة أن توافيه الصبح بمني (١٠٠٠).

سمعت مسلماً يقول: وسبيل وكيع كسبيل أبي معاوية ، أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الصبح يوم النحر بالمزدلفة ، دون غيرها من الأماكن لا محالة .

• سمعت مسلماً يقول:

ومن فاحش الوهم لابن لهيعة:

(٥٥) حدثنا زهير بن حرب ، ثنا اسحاق بن عيسى ، ثنا ابن لهيعة ، قال : كتب إلي موسى بن عقبة يقول : حدثني بسر بن سعيد ، عن زيد بن ثابت ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم احتجم في المسجد . قلت لابن لهيعة : مسجد في بيته ؟ قال : مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم (٢٠٠٠) .

سمعت مسلماً يقول: وهذه رواية فاسدة من كل جهة ، فـاحش خـطؤها في المتن والإسناد جميعاً .

وابن لهيعة المصحف في متنه، المغفل في إسناده.

وإنما الحديث: أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجر في المسجد بخوصة أو حصير يصلى فيها. وسنذكر صحة الرواية في ذلك إن شاء الله.

(٥٦) حدثني محمد بن حاتم ، ثنا بهز بن أسد ، ثنا وهيب ، حدثني موسى بن عقبة ، قال : سمعت أبا النضر يحدث ، عن بسر بن سعيد ، عن زيد بن ثابت ، أن النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ حجرة في المسجد من حصير ، فصلى رسول الله صلى

⁽٧١) انظر الطحاوي ٢٢١:٢ . وفيه : أن النبي صلى الله عليه وسلم أمرها أن توافيه صلاة الصبح يوم النحر بمكة أو نحو هذا .

⁽٧٢) أورده الإمام أحمد في المسند ٥:٥٨٥ من طريق اسحاق بن عيسي.

الله عليه وسلم فيها ليالي ، حتى اجتمع إليه أناس ثم فقدوا صوته ليلة ، وظنوا أنه قد نام ، فجعل بعضهم يتنحنح بأن يخرج إليهم ، وساقه (٧٣) .

(۷۰) حدثنا محمد بن المثنى ، ثنا محمد بن جعفر ، ثنا عبد الله بن سعید ، ثنا سالم أبو النضر مولى عمر بن عبید الله ، عن بسر بن سعید ، عن زید بس ثابت ، قال : احتجر رسول الله صلى الله علیه وسلم بخصفة (۱۲۰۰ أو حصیر (۲۰۰ فخرج رسول الله صلى الله علیه وسلم (۲۰۰ فخرج رسول الله صلى الله علیه وسلم (۲۰۰ .

سمعت مسلماً يقول: الرواية الصحيحة في هذا الحديث ما ذكرنا عن وهيب، وذكرنا عن عبد الله بن سعيد عن أبي النضر. وابن لهيعة إنما وقع في الخطأ من هذه الرواية، أنه أخذ الحديث من كتاب موسى بن عقبة إليه فيا ذكر، وهي الآفة التي نخشى على من أخذ الحديث من الكتب من غير سماع من المحدث أو عرض عليه. فإذا كان أحد هذين _ السياع أو العرض _ فخليق أن [لا] يأتي صاحبه التصحيف القبيح وما أشبه ذلك من الخطأ الفاحش إن شاء الله.

وأما الخطأ في إسناد رواية ابن لهيعة فقوله: كتب إلي موسى بن عقبة ، يقـول: حدثني بسر بن سعيد. وموسى إنما سمع هذا الحديث من أبي النضر يرويه عن بسر بن سعيد.

• سمعت مسلماً يقول:

ومن الأخبار المنقولة على الوهم في الإسناد والمتن جيعاً.

(٥٨) حدثنا أبو بكر ، ثنا أبو خالد ، عن أبين عن أبي الزبير ، عن جابر عـن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يقول :

بسم الله وبالله والتحيات لله

⁽۷۳) خ أذان ۸۱ من طريق وهيب: حم ١٨٢٠٠.

⁽٧٤) في الأصل: بخصر والتصحيح من صحيح مسلم.

⁽٧٥) م المسافرين ٢١٤ من طريق محمد بن المثنى: حم ١٥٧:٥.

⁽٧٦) ل ٩٣:٢ من طريق أيمن. وأورد ابن رجب في شرح العلل (٩٢ ـ أ) كلام الإمام مسلم ملخصاً.

- قال أبو الحسين: هذه الرواية من التشهد، والتشهد عير ثابت الإسناد والمتن جميعاً. والثابت [٨/١] ما رواه الليث وعبد الرحمن بن حميد، فتابع فيه في بعضه فيا:
- (٥٩) حدثنا قتيبة ، ثنا الليث ، وثنا أبو بكر ، ثنا يحيى بن آدم ، ثنا عبد الرحمن بن حميد ، حدثني أبو الزبير ، عن طاووس ، عن ابن عباس ، قال : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعلمنا التشهد ، كما يعلمنا السورة من القرآن (٢٨) .
- سمعت مسلماً يقول: فقد اتفق الليث وعبد الرحمن بن حميد الرؤاسي عن أبي الزبير عن طاووس.

وروى الليث، فقال: عن سعيد بن جبير عن ابن عباس (٢٨).

وكل واحد من هذين _ عند أهل الحديث _ أثبت في الرواية من أيمن. ولم يذكر الليث في روايته حين وصف التشهد: بسم الله وبالله.

فلما بان الوهم في حفظ أيمن لإسناد الحديث، بخلاف الليث وعبد الرحمن إياه دخل الوهم أيضاً في زيادته في المتن، فلا يثبت ما زاد فيه.

وقد روي التشهد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من أوجه عدة صحاح. فلم يذكر في شيء منه بما روى أيمن في روايته قوله: بسم الله وبالله. ولا ما زاد في آخره من قوله: أسأل الله الجنة، وأعوذ بالله من النار.

والزيادة في الاخبار لا يلزم إلا عن الحفاظ الـذين لم يعـثر عليهـم الـوهم في حفظهم.

سمعت مسلمًا يقول:

ومن الأخبار التي رويت على الغلط والتصحيف.

(٦٠) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا قبيصة ، ثنا سفيان عن زيد بن أسلم ،

⁽٧٧) في الأصل: هذه الرواية من المشهورة والشهرة، ويعني أن هذه الرواية في التشهد غير ثابتة الإسناد والمتن جميعاً. (٧٨) ن ١٩٣:٢ من طريق قتيبة عن الليث، د الحديث ٩٧٤.

⁽۷۹) انظر ن ۱۹۳:۲.

عن عياض ، عن أبي سعيد ، قال : كنا نورثه على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يعنى الجد .

سمعت أبا الحسين يقول: هذا خبر صحف فيه قبيصة . وإنما كان الحديث بهذا الإسناد عن عياض ، قال: كنا نوديه (١٠٠٠ على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني في الطعام وغيره في زكاة الفطر فلم يقر قراءته ، فقلب قوله ، إلى أن قال: يورثه ثم قلب له معنى . فقال: يعني الجد .

سمعت مسلم یقول:

ومن الحديث الذي في متنه وهم.

(٦١) حدثنا ابن نمير، ثنا أبي، ثنا حجاج، عن نافع، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أعتق نصيباً له في عبد، ضمن لأصحابه في ماله، إن كان موسراً، وإن لم يكن له مال بذل العبد.

وروى هذا الخبر غير واحد هذه الرواية عن نافع في استسعاء العبد فاعتق . والدليل على خطئه . اتفاق الحفاظ من أصحاب نافع على ذكرهم في الحديث ، المعنى الذي هو ضد السعاية ، وخلاف الحفاظ المتقنين لحفظهم ، يبين ضعف الحديث من غيره .

وسنذكر إن شاء الله ما روى الحفاظ من أصحاب نافع ، بخلاف من قدمنا روايته في هذا الخبر.

(٦٢) حدثنا يحيى بن يحيى ، قال: قرأت على مالك ، عن نافع ، عن ابن عمر ، قال ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من اعتق شركاً له في عبد . فكان له مال يبلغ ثمن العبد ، قوم عليه قيمة العدل فأعطى شركاه حصصهم ، وعتق عليه العبد ، وإلا فقد عتق منه ما أعتق »(١٨) .

وروى عبيد الله عن نافع بهذا(۸۲).

⁽٨٠) في الأصل: كنا نورثه، ولعل الصواب ما أثبتناه.

⁽٨١) خ العتق ٤، م العتق ١، حم ١١٢:٢، ١٥٦.

⁽٨٢) خ العتق ٤، م العتق ١، حم ٢:٣٥، ١٤٢.

وأيوب $^{(\Lambda)}$ ، ويحيى بن سعيد $^{(\Lambda)}$ ، وجرير بن حازم $^{(\Lambda)}$ والبيث $^{(\Lambda)}$ ، وابن جريج $^{(\Lambda)}$ ، ومعمر $^{(\Lambda)}$ عن الزهري [Λ ب] . عن سالم ، عن ابن عمر .

وسفيان بن عيينة ، عن عمرو عن سالم (٨٩) .

وحبيب بن أبي ثابت ، عن ابن عمر^(٠٠) .

وعبد العزيز عن أهل مكة ، عن ابن عمر(١١) .

قد ذكرنا جملة من رواة هذا الخبر عن ابن عمر . وليس في حديث واحـد منهـم ذكر السعاية إلا الذي قدمنا حديثهم من قبل .

وفيا ذكر مالك ، وعبيد الله ، وأيوب ، وجرير بن حازم ، في حـديثهم ، فـإن لم يكن له مال عتق منه ، بيان أن السعاية ساقطة عن العبد .

وليس حجاج ، وأشعث ، والدالاتي ، عن الصائغ بشيء يعتبر بهـم مـن الـرواية من أحد هؤلاء إذا خالفوه ، فكيف بهم جميعاً ، وقد أطبقوا على الخلاف لهم .

فأما ابن أبي ذئب، فلم يذكر ابن أبي فديك السعاية عنه في خبره وهو سماع الحجازيين، فلعل ابن أبي بكير حين ذكر عنه السعاية كان قد لقن اللفظ^(۱۲) لأن سماعه عن ابن أبي ذئب بالعراق فيا نرى، وفي حديث العراقيين عنه كثير.

سمعت مسلمً يقول:

ومن الحديث الذي نقل على الوهم في متنه ولم يحفظ.

(٦٣) حدثنا ابن نمير، ثنا أبي، ثنا سعيد بن عبيد، ثنا بشير بن يسار

⁽۸۳) خ شركة ٥، م العتق ١، ن ٦: ٢٨١، حم ٢: ١٥.

⁽٨٤) م العتق ١، حم ٧:٧٧.

⁽۸۵) م العتق ۱، حم ۲:۱۰۵.

⁽٨٦) م العنق ١، خ العنق ٤ مختصراً.

⁽۸۷) انظر م العتق ۱ .

⁽۸۸) ن ۲:۲۸۰، د الحديث رقم ۳۹٤٦.

⁽۸۹) خ العتق ٤، د الحديث ٣٩٤٧.

⁽٩٠) الطحاري ٣:١٠٥.

⁽٩١) م العتق ١، خ العتق ٤، وانظر الطحاوي ١٠٦:٣.

⁽٩٢) في الأصل: قد لقن بالنقد، ولعل الصواب ما أثبتناه.

الأنصاري، عن سهل بن أبي حثمة، أنه أخبره، أن نفراً منهم انطلقوا إلى خيبر، فتفرقوا فيها، فوجدوا أحدهم قتيلاً، فقالوا للذين وجدوه عندهم: قتلتم صاحبنا. قالوا: ما قتلنا ولا علمنا. فانطلقوا إلى نبي الله صلى الله عليه وسلم، فقالوا: يا رسول الله أتينا خيبر، فتفرقنا فيها، فوجدنا أحدنا قتيلاً. فقلنا للذين وجدناه عندهم: قتلتم صاحبنا. قالوا: ما قتلنا ولا علمنا. قال: تجيئون بالبينة على الذين تدعون عليهم؟ قالوا: ما لنا بينة. قال: فيحلفون لكم. قالوا: لا نقبل أيان يهود. فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يطل دمه فوداه رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يطل دمه فوداه رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة من إبل الصدقة (١٠٠٠).

وروى سعيد بن عبيد . ثم من رواية أبي نعيم (١٠) .

قال أبو الحسين: هذا خبر لم يحفظه سعيد بن عبيد على صحته، ودخله الـوهم حتى أغفل موضع حكم رسول الله صلى الله عليه وسلم على جهته.

وذلك أن في الخبر حكم النبي صلى الله عليه وسلم بالقسامة ، أن يحلف المدعون خمسين يميناً ويستحقون قاتلهم . فأبوا أن يحلفوا . فقال النبي صلى الله عليه وسلم : تبرئكم يهود بخمسين يميناً ، فلم يقبلوا أيمانهم . فعند ذلك أعطى النبي صلى الله عليه وسلم عقله .

وسنذكر هذا لمخبر بخلاف ما روى سعيد .

(٦٤) حدثنا قتيبة ، ثنا الليث ، عن يحيى ، عن بشير بن يسار (٠٠٠) .

وحماد بن زید، عن یحیی^(۱۱) .

وبشير بن الفضل، عن يحيى(١٧٠).

وعبد الوهاب، عن يحيى (١٨).

⁽٩٣) انظر م القسامة ٥.

⁽٩٤) ن ١١:٨ من طريق أبي نعم، د الحديث ٤٥٢٣، الطحاوي ١٦٨:٣.

⁽٩٥) م القسامة ١.

⁽٩٦) م القسامة ٢.

⁽٩٧) م القسامة ٢.

⁽٩٨) م القسامة ٢.

وسفيان بن عيينة ، عن يحيى^(١١) . وسليان بن بلال ، عن يحيى^(١١) . وهشيم ، عن يحيى^(١١) .

وعن ابن اسحاق، حدثني بشير بن يسار (١٠٢).

وابن شهاب أخبرني أبو سلمة وسليان بن يسار، عن رجل من (۱٬۳۰۰ [١٠٩] أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من الأنصار، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إن القسامة على ما كانت عليه في الجاهلية».

وروی هذا یونس عن ابن شهاب(۱۰۱).

(٦٥) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا أبو خالد الأحمر ، عن حجاج ، عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه عن جده ، أن حويصة ومحيصة أبناء مسعود ، وعبد الله وعبد الرحمن أبناء فلان ، خرجوا ، وساقه .

(٦٦) حدثنا محمد بن رافع ، ثنا عبد الرزاق ، أنا ابن جريج ، أخبرني الفضل عن الحسن ، أنه أخبره أن النبي صلى الله عليه وسلم بدأ بيهود ، فأبوا أن يحلفوا . فرد القسامة على الأنصار ، فأبوا أن يحلفوا ، فجعل النبي صلى الله عليه وسلم العقل على يهود ودنا .

قال أبو الحسين: فقد ذكرنا جملة من أخبار أهل القسامة في الدم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إياهم قسامة خسين يميناً، وليس في شيء من أخبارهم أن النبي صلى الله عليه وسلم سألهم البينة، إلا ما ذكر سعيد بن عبيد في خبره، وترك سعيد القسامة في الخبر فلم يذكره.

⁽٩٩) م القسامة ٢.

⁽۱۰۰) م القسامة ٣.

⁽١٠١) م القسامة ٤.

⁽۱۰۲) سیرة ابن هشام ۳۵٤:۲ ــ ۳۵۰.

⁽۱۰۳) م القسامة ۷، ن ۸:۵.

⁽١٠٤) انظر م القسامة ٧.

⁽١٠٥) مصنف عبد الرزاق ٢٩:١٠ .

وتواطؤ هذه الأخبار التي ذكرناها بخلاف رواية سعيد يقضي على سعيد بالغلط والوهم في خبر القسامة .

وغير مشكل على من عقل التمييز من الحفاظ من نقلة الأخبار ومن ليس كمثلهم أن يحيى بن سعيد أحفظ من سعيد بن عبيد ، وأرفع منه شاناً في طريق العلم وأسبابه . فلو لم يكن إلا خلاف يحيى إياه حين اجتمعا في الرواية عن بشير بن يسار ، لكان الأمر واضحاً في أن أولاهما بالحفظ يحيى بن سعيد ، ودافع لما خالفه ، غير أن الرواة قد اختلفوا في موضعين من هذا الخبر سوى الموضع الذي خالف فيه سعيد ، وهو أن بعضهم ذكر في روايته أن النبي صلى الله عليه وسلم بدأ المدعين بالقسامة .

وتلك رواية بشير بن يسار، ومن وافقه عليه. وهي أصح الروايتين. وقال الآخرون بل بدأ بالمدعى عليهم لسؤال ذلك.

والموضع الآخر أن النبي صلى الله عليه وسلم وداه من عنده . وهو ما قال بشير في خبره ومن تابعه .

وقال فريق آخرون: بل أغرم النبي صلى الله عليه وسلم يهود الدية. وحديث بشير ــ يعني ابن يسار ــ في القسامة، أقوى الأحاديث فيها وأصحها.

● سمعت مسلماً يقول:

ذكر خبر وام يدفعه الأخبار الصحاح.

(٦٧) حدثنا مسلم، ثنا عبد الله بن مسلمة ، أنا سلمة بن وردان عن أنس ، أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلًا من أصحابه ، فقال : «يا فلان هل تزوجت؟ قال : لا . وساقه »(١٠٠٠) .

● قال مسلم: هذا الخبر الذي ذكرناه عن سلمة عن أنس (٩ ب) أنه خبر يخالف الخبر الثابت المشهور.

⁽١٠٦) أورده ابن عدي في الكامل، انظر ميزان الاعتدال ١٩٣:٢ وفيه : «سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلًا : يا فلان، هل تزوجت؟ قال: ليس عندي ما أتزوج. قال: أليس معك قل هو الله أحد... الحديث،

فنقل عوام أهل العدالة ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهـو الشـاثع من قوله: «قل هو الله أحد» تعدل ثلث القرآن.

فقال ابن وردان في روايته : إنها ربع القرآن ، ثم ذكر في خبره من القـرآن خمس سور يقول في كل واحد منها : ربع القرآن ، [وهو] مستنكر غير مفهوم صحة معناه .

ولو أن هذا الكتاب قصدنا فيه الأخبار عن سنن الأخيار ، بما يصح وبما يستقم ، لما استجزنا ذكر هذا الخبر عن سلمة بلفظه باللسان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فضلًا عن روايته ، وكذلك ما أخرجه من الأخبار المنكرة ، ولكننا سوغنا روايته لعزمنا على إخبارنا فيه من العلة التي وصفنا .

وسنذكر إن شاء الله ما صح من الأخبار عن رسول الله ، وسورة «قـل هـو الله أحد» أنها تعدل ثلث القرآن .

(7Λ) ورواه مالك بن أنس عن عبد الرحمن بن عبد الله بن أبي صعصعة ، عن أبيه ، عن أبي سعيد عن قتادة بن النعمان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم : $^{(1)}$.

(٦٩) ورواه يحيى بن سعيد عن شعبة ، عن قتادة عن سالم عن معدان عن أبي الدرداء عن النبي صلى الله عليه وسلم بهذا .

وجرير بن حازم عن قتادة عن أنس.

والزهري، عن حميد عن أمه أم كلثوم، عن النبي صلى الله عليه وسلم (١٠٨٠).

وسويد بن سعيد ، ثنا فضل بن عياض ، عن منصور ، عن هلال ، عن ربيع بن خيم ، عن عمرو بن ميمون ، عن ابن أبي ليلى ، عن امرأة من الأنصار ، عن أبي أيوب ، عن النبى صلى الله عليه وسلم بهذا (١٠٠٠) .

وعن محمد بن جعفر ، عن شعبة ، عن أبي ميسر ، عن عمران بن ميمون ، عن أبي مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم .

⁽۱۰۷) انظر تفسير ابن كثير ٧:٥٠٥.

⁽۱۰۸) تفسیر ابن کثیر ۲۰۹:۷.

⁽۱۰۹) تفسیر ابن کثیر ۲:۲۰۱، ت ۱۹۷۰.

وزكريا بن اسحاق ، عن عمرو بن ميمون ، عن بعض أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم .

وعمرو بن عثان ، أخبرني موسى بن طلحة : قال سمعت أبا أيوب .

• سمعت مسلم يقول:

ذكر رواية أخرى نقلها الكوفيون على الغلط.

(٧٠) عن عطاء ، وأبي الزبير ، عن جابر ، أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر ببيع المدبر في دين الذي دبره (١١٠٠ .

(٧١) وهشيم عن عبد الملك، عن أبي جعفر محمد بن علي، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إنما باع خدمة المدبر(١١١).

(٧٢) محمد بن فضيل ، عن عبد الملك ، عن عطاء ، عن النبي صلى الله عليه وسلم أمر ببيع خدمة المدبر إذا احتاج (١١١٠) .

(٧٣) حدثنا مسلم، ثنا أبو غسان، ثنا معاذ بن هشام، حدثني أبي، عن مطر، عن عطاء بن أبي رباح وأبي الزبير وعمرو، أن جابراً حدثهم أن رجلاً من الأنصار أعتق مملوكه إن حدث به، فمات فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم، فباعه من نعيم بن عبد الله أخي بني عدي (١١٥).

سمعت مسلماً يقول: قد ذكرنا رواية أهـل [١٠] الكوفة عـن رسـول الله صلى الله عليه وسلم في بيع المدبر.

وقد ساعد بعضهم بعضاً في أن النبي صلى الله عليه وسلم باعه في دين كان على سيده.

وذكر عبد الملك في روايته: أن الذي باعه النبي صلى الله عليه وسلم باعه بعد موت السيد (١١٠).

⁽۱۱۰) انظر حم ۲:۳۳۵.

⁽١١١) انظر الدارقطني ١٣٨:٤.

⁽١١٢) الدارقطني ١٣٨: ١ ، انظر أيضاً فتح الباري ٢٣٣٤.

⁽١١٣) انظر فتح الباري ١٦٧٠، أيضاً هامش الدارقطني ١٤٠٤.

⁽١١٤) الدارقطني ١٣٨:٤، من طريق عبد الملك.

وما ذكرنا من زيادتهم في الخبر غير البيع فخطأ لم يحفظ.

وسنذكر إن شاء الله رواية من حفظ هذا الخبر وأداه على جهته وصحته .

(٧٤) قال الليث، عن أبي الزبير، عن جابر، أنه قال: أعتق رجل من بني عذرة عبداً له عن دبر، فبلغ ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال: ألك مال غيره؟ قال: لا. قال: من يشتريه مني؟ فاشتراه نعيم بن عبد الله بثانمائة درهم (١٠٠٠).

وأيوب عن أبي الزبير عن جابر"".

ومعمر عن أيوب.

وسفيان ، عن أبي الزبير(١١٧) .

وحماد، عن عمرو بن دينار عن جابر أن رجلًا من الأنصار ١١٨٠٠٠.

وسفيان عن عمرو(١١٩).

وأيوب عن عمرو .

وابن جريج عن عمرو.

وعبد الجيد بن سهيل، عن عطاء، عن جابر(١٢٠٠).

وأبو عمرو بن العلا، عن عطاء، عن جابر(١٢١١).

وابن المنكدر، عن جابر(١٢١).

سمعت مسلماً يقول: قد ذكرنا عن جابر عن النبي صلى الله عليه وسلم في بيع المدبر من وجوهه. ونتبين سبيله إن شاء الله: وهمهم وتمييزهم، إذ اتضح (١٣٠٠ بما

⁽١١٥) م الايمان ٥٨، ٥٩ من طريق الليث.

⁽١١٦) ن ٢٦٧:٧ وانظر الفتح ٢٣٠٤.

⁽۱۱۷) حم ۲:۹۲۳.

⁽۱۱۸) م الايمان ٥٨.

⁽١١٩) م الايمان ٥٩، خ بيوع ١١٠.

⁽۱۲۰) انظر حم ۲۰۱:۳۰.

⁽١٢١) انظر فتح الباري ٤٢٣٤٤.

⁽١٢٢) انظر الدارقطني ١٣٨٤.

⁽١٢٣) في الأصل: إذا تصفح، ولعل الصواب ما أثبتناه.

ذكرنا من روايتهم لهذا الخبر، أن الذي رواه الكوفيون فيه وهم، حين ألحقوا من الخبر ذكر الدين على الذي دبره، وإلحاقهم فيه البيع بعد موت السيد.

وكذلك من ذكر منهم بيع الخدمة ، وأن الصحيح من ذلك ما روى غيرهم . وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم باع المدبر ، ودفع الثمن إلى سيده ، من غير ذكر دين كان عليه .

فقد اتفق على ذلك أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأصحاب عمرو ابن دينار ، مثل : أيوب السختياني . وابن جريج ، وحماد ، وشعبة (١٢١) وابن عيينة . وكذلك عن أبي الزبير عن جابر .

والليث بن سعد، وابن أبي ذئب، عن ابن المنكدر(٢٠٠٠).

فأما رواية ابن فضيل ، عن عبد الملك عن عطاء ، فوهم كله برمته ، الإسناد والمنت .

وذلك أن عبد الملك إنما روى هذا الحديث عن أبي جعفر عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلًا. فأما ذكر الخدمة، فغلط لا شك فيه إن شاء الله.

● ومن الخبر الذي لم ينقل على الصحة وأخطأه ناقله في الإسناد والمتن . أبو سنان ، عن علقمة بن مرثد ، عن ابن بريدة (١٢١) ، قال جئت ، أبا ويحيى ابن يعمر .

وأبو عوانة ، عن عطاء بن السائب ، ثنا محارب بن دثـار وعلقمـة وحسين بـن الحسن أن ابن بريدة .

وسفيان عن علقمة [١٠ ب] وشريك عن الحسين بن الحسن الكندي . عن ابن بريدة وساقه .

وقد ذكرنا رواية الكوفيين حديث ابن عمر في سؤال جبريل النبي صلى الله عليه وسلم عن الإيمان والإسلام وقد أوهموا جميعاً في إسهاده . إذ انتهاوا بالحديث إلى

⁽١٧٤) خ عتق ٨، الدارمي، ٢٥٦:٢ _ ٢٥٧ .

⁽١٢٥) الدارقطني ١٣٨٤٤. أما بقية الرواة فقد تقدمت الإشارة إلى مروياتهم من قبل.

⁽١٢٦) انظر فتح الباري ١:١١٦. وفي الأصل: وأبو سنان، ولعل الصواب ما أثبتناه.

ابن عمر ، حكي ذلك من حضور رسول الله صلى الله عليه وسلم خين سأله جبريل عليه السلام .

وإنما روى ابن عمر عن عمر بن الخطاب أنه هـو الـذي حضر ذلك دون أن يحضره ابن عمر.

ولو كان ابن عمر عاين ذلك وشاهده لم يجز أن يحكيه عن عمر.

وسنذكر إن شاء الله رواية من أسند هذا الحديث إلى ابن عمر ، يرويه عن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم ، وسؤال جبريل عليه السلام إياه ، ثم ، نذكر مواضع العلل في متنه ، ونبينها إن شاء الله .

وذكر حديث كهمس (۱۲۷) ، ومطر الوراق (۱۲۸) ، وعثمان بن غياث (۱۲۱) ، وسلمان التيمي عن ابن عمر عن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم .

فهذه رواية البصريين لهذا الحديث، وهم في روايته أثبت، وله أحفظ من أهل الكوفة. إذ هم الزائدون في الإسناد عمر بن الخطاب ولم يحفظ الكوفيون فيه عمر.

والحديث للزائد والحافظ، لأنه في معنى الشاهد الذي قد حفظ في شهادته ما لم يحفظ صاحبه. والحفظ غالب على النسيان وقاض عليه لا محالة.

فأما رواية أبي سنان ، عن علقمة ، في متن هذا الحديث إذ قال فيه : إن جبريل عليه السلام حيث قال : جئت أسألك عن شرائع الإسلام . فهذه زيادة مختلقة ، ليست من الحروف بسبيل . وإنما أدخل هذا الحرف _ في رواية هذا الحديث _ شرذمة زيادة في الحرف مثل ضرب (۱۳۱) النعمان بن ثابت وسعيد بسن سنان ومن يجاري (۱۳۳) الارجاء نحوهما . وإنما أرادوا بذلك تصويباً في قوله في الإيان . وتعقيد

⁽۱۲۷) م الايان ۱، ن ۸:۸۸.

⁽۱۲۸) م الايمان ۳.

⁽١٢٩) م الايمان ٣.

⁽١٣٠) م الايمان ٤، انظر أيضاً فتح الباري ١١٦:١.

⁽١٣١) في الأصل كلمة غير واضحة لعلها ضرب بمعنى نوع .

⁽١٣٢) في الأصل: يجانى ولعل الصواب ما أثبتناه.

الارجاء ذلك ما لم يزد قولهم إلا وهناً (١٣٦) ، وعن الحق إلا بعداً . إذ زادوا في رواية الأخبار ما كني بأهل العلم (١٣١) .

والدليل على ما قلنا من إدخالهم الزيادة في هذا الخبر، أن عطاء بن السائب وسفيان روياه، عن علقمة، فقالا، قال: يا رسول الله ما الإسلام؟ وعلى ذلك رواية الناس بعد، مثل سليان، ومطر، وكهمس، ومحارب، وعثمان، وحسين بن حسن، وغيرهم من الحفاظ، كلهم يحكي في روايته أن جبريل عليه السلام قال: يا محمد، ما الإسلام؟ ولم يقل: ما شرائع الإسلام، كها روت المرجئة.

سمعت مسلمً يقول:

ذكر رواية فاسدة بلا عاضد لها في شيء من السروايات عن رسول الله، [١١ _ أ] صلى الله عليه وسلم. واتفق العلماء على القول بخلافها.

(٧٥) حدثنا مسلم، ثنا حجاج بن الشاعر، أنا يعقوب بن ابراهيم، ثنا أبي، عن ابن اسحاق، حدثني شعبة بن أبي هند، عن رجل من المغرب _ من أهل البادية وقليل من أهل البادية من يكذب في مثل هذا الحديث _ أن أباه حدثه، قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم: يا نبي الله أرأيت من فاتته الدفعة من عرفات؟ فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن وقفت عليها قبل الفجر فقد أدركت. فقلت: يا نبي الله أرأيت إن أدركتني الفجر؟ فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن وقفت عليها قبل أن تطلع الشمس فقد أدركت.

ذكر الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بخلاف هذه الرواية ، ثم عن الصحابة والتابعين من بعد .

(٧٦) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا وكيع ، عن سفيان ، عن بكير بن عطاء ، عن عبد الرحمن بن يعمر ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو

⁽١٣٣) كذا في الأصل.

⁽١٣٤) كذا في الأصل. وللتفصيل في مسألة الإرجاء انظر الرفع والتكميل للكنوي ٢٢٣ ــ ٢٧٦.

واقف بعرفة وأتاه أناس من أهل الكوفة (٥٠٠٠) ، فقالوا: يا رسول الله كيف الحج؟ قال: الحج عرفة ، فمن جاء قبل طلوع الفجر ليلة جمع فقد تم حجه . أيام منى ثلاثة أيام ، فمن تعجل في يومين فلا إثم عليه ومن تأخر فلا إثم عليه . ثم أردف رجلًا ينادي بهن (٢٠٠٠) .

(۷۷) حدثنا عبد الله بن معاذ، ثنا أبي، ثنا شعبة، عن بكير بن عطاء بهذا (۱۳۷).

(٧٨) حدثنا ابن أبي شيبة ، ثنا أبو خالد الأحمر ، عن حجاج ، عن ابن أبي مليكة ، عن ابن عباس وابن الزبير ، قالا : من نزل عرفة بليل فقد أدرك الحج .

وذكر حديث جابر بن عبد الله وابن الزبير وابن عمر أنه كان يـنزل مـن لم يقف بعرفة من ليلة المزدلفة .

فقد تواطأت الأخبار عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعن الصحابة والتابعين من بعدهم من علماء الأمصار أن إدراك الحج هو أن يبطأ المرء عرفات مع الناس أو بعد ذلك إلى قرب الصبح من ليلة الفجر. فإن أدركه الصبح ولما يدخل عرفات قبل ذلك فقد فاته الحج، ولا اختلاف بين أهل العلم في ذلك. ودل بما ذكرنا من تواطؤ الأخبار، واتفاق العلماء على ما وصفنا، أن رواية ابن اسحاق التي رواها فجعل إدراك الحج فيها إلى بعد الصبح، قبل طلوع الشمس (٢٠١٠) رواية ساقطة، وحديث مطرح إذ لو كان محفوظاً، وقولا مقولا، يمثل سائر الموجبات لم يذهب عن جميعهم.

⁽١٣٥) كذا في الأصل وهو خطأ يقيناً ، لأن الكوفة لم تكن قد أنشئت . والكوفة في اللغة : الرملة الحمراء المستديرة أو كل رملة تخالطها حصباء ، على هذا قد يكون المراد منه نجداً كها هو مصرح في رواية أبي داود .

⁽۱۳۲) ن ۲۰۹۰ مختصراً، د الحديث ۱۹۶۹ مطولا وفيه: «فجاء ناس أو نفر من أهـــل تجــد . . . ، وهــــو الصــــواب، وانظر أيضاً ت ۲۳۸٪.

⁽۱۳۷) انظر ت ۲۳۷:۳ .

⁽١٣٨) في الأصل: «قبل طلوع الفجر» والصواب ما أثبتناه.

• سمعت مسلماً يقول:

ذكر خبر ليس بمحفوظ المتن.

(٧٩) حدثنا يحيى بن يحيى ، ثنا وكيع ، عن سفيان ، عن أبي قيس ، عن هزيل بن شرحبيل ، عن المغيرة بن شعبة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توضأ ومسح على الجوربين [١١ ب] والنعلين (١٣١) .

(٨٠) حدثنا أبو بكر ، ثنا أبو معاوية ، عن الأعمش عن مسلم ، عن مسروق ، عن المغيرة ، قال : كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر ، وساقه (١٤٠٠ . والأسود بن هلال عن المغيرة (١٤٠٠ .

وعلى بن ربيعة ، خطبنا المغيرة(١٤٢) .

وأياد بن لقيط، عن قبيصة بن برمة، عن المغيرة بن شعبة الله عن المغيرة بن شعبة

وعن حمزة بن المغيرة ، عن أبيه (١١١) .

وعروة بن المغيرة عن أبيه (١١٥).

والزهري، عن عباد، عن عروة (١٤١).

وبكر بن عبد الله ، عن ابن المغيرة ، عن المغيرة^(١١٢) .

وسليان التيمي ، عن بكر ، عن الحسن ، عن ابن المغيرة بن شعبة ، عن بيد المهان التيمي ، عن بكر ، عن الحسن ، عن الم

وشريك ، عن أبي السائب ، عن المغيرة (١٤١٠) .

⁽١٣٩) مصنف ابن أبي شيبة ١٨٨١ من طريق وكيع .

⁽۱٤٠) م الطهارة ۷۷، ۷۸.

⁽۱٤۱) م الطهارة ۷۹.

⁽١٤٢) مصنف ابن أبي شيبة ١٠٩١، من طريق علي بن ربيعة .

^{. (}۱٤٣) حم ١٤٣٤.

⁽١٤٤) حم ١:٨٤٤، ن ١:١٧.

⁽١٤٥) م الطهارة ٧٠، خ الوضوء ٣٥، ن ٢٠٠١.

⁽١٤٦) د الحديث ١٤٩ .

⁽١٤٧) انظر حم ٢٤٧٤.

⁽۱٤۸) انظر د الحديث ۱۵۰.

⁽١٤٩) حم ١٤٩٤.

ومحمد بن عمرو، عن أبي سلمة، عن المغيرة (١٥٠). وعروة بن المغيرة، عن أبيه.

وعامر وسعد بن عبيدة ، قالا : سمعنا المغبرة .

وأبو العالية عن فضالة عن المغيرة .

وعمرو بن وهب، عن المغيرة(١٠١١).

وابن عون عن عامر [عن عروة] عن المغيرة(١٥٠١).

وابن سيرين، عن عمرو عن المغيرة (١٠٥١).

وقتادة ، عن الحسن وزرارة ابن أبي أوفى ، عن المغيرة (١٠٥٠ .

وحريز بن حية الثقني عن المغيرة (١٠٠٠).

● سمعت مسلماً يقول: قد بينا من ذكر أسانيد المغيرة في المسح ، بخلاف ما روى أبو قيس ، عن هزيل ، عن المغيرة ، ما قد اقتصصناه . وهم من التابعين وأجلتهم مثل مسروق .

وذكر من قد تقدم ذكرهم ، فكل هؤلاء قد اتفقوا على خلاف رواية أبي قيس عن هزيل . ومن خالف خلاف بعض هؤلاء بين لأهل الفهم من الحفظ في نقل هذا الخبر ، وتحمل ذلك . والحمل فيه على أبي قيس أشبه ، وبه أولى منه بهزيل لأن أبا قيس قد استنكر أهل العلم من روايته أخباراً غير هذا الخبر ، سنذكرها في مواضعها إن شاء الله .

فأمًا في خبر المغيرة في المسح.

حدثنا مسلم ، قال : فأخبرني محمد بن عبد الله بن قهزاد ، عن علي بن الحسن البن شقيق ، قال ، قال عبد الله بن المبارك : عرضت هذا الحديث _ يعني حديث

⁽۱۵۰) حم ۱۸۶٤.

⁽١٥١) حم ١٤٤٤، ٢٤٧ ـ ٢٤٨ .

⁽١٥٢) حم ٢٠١٤، وانظر خ الوضوء ٤٩، م الطهارة ٧٩، ٨٠.

^{. 789: 6 (104)}

⁽١٥٤) د الحديث رقم ١٥٧ من طريق الحسن وزرارة بن أبي أوفي.

⁽١٥٥) انظر مصنف ابن أبي شببة ١٠٩١١ وهناك رواية أخرى أوردها الإمام أحمد في مسنده ٢٥٣:٤ عن طريق ابن أبي أنعم .

المغيرة من رواية أبي قيس _ على الثوري فقال: لم يجىء بـ ه غـيره ، فعسى أن يكون وهماً (١٠٠٠).

● ذكر خبر خطأ [في] متنه ، يدفعه الأخبار الصحاح ، غير أنا نبدأ بذكر الرواية الصحيحة ثم نتبعها الفاسدة .

(٨١) حدثني زهير بن حرب ، ثنا مروان ، ثنا يزيد بن كيسان ، عن أبي حازم ، عن أبي هريرة ، قال : اعتم رجل عند النبي صلى الله عليه وسلم ، ثم رجع إلى أهله فوجد الصبية قد ناموا ، فأتاه أهله بطعامه فحلف لا يأكل من أجل صبيته . ثم بدا له فأكل . فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر ذلك له . فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن غيرها خيراً منها ، فليأتها وليكفر عن عينه وسلم من حلف على عين [١٢ _ أ] فرأى غيرها خيراً منها ، فليأتها وليكفر عن عينه وسلم .

ومالك عن سهيل عن أبيه (١٥٨).

وسليان بن بلال ، عن سهيل عن أبيه (١٠١٠) .

وحماد بن زيد، عن غيلان بن جرير، عن أبي بردة، عن أبي موسى (١٠٠٠). وحماد عن أيوب عن أبي قلابة (١٠١١).

وعن القاسم بن عاصم عن زهدم (۱۹۲۱). وتركت طرق زهدم.

وأبو بردة، عن أبي موسى ١٦٣٠.

وحميد، عن أنس، أن أبا موسي.

⁽١٥٦) قد صحح هذا الحديث جلة من المحدثين كابن خزيمة وغيره . ولمزيد من التفصيل انظر رسالة القاسمي والمسح على الجوربين ١٠

⁽١٥٧) م أيمان ١١ من طريق مروان، وفي الأصل: وكفر يمينه، والتصويب من صحيح مسلم.

⁽۱۰۸) م أيمان ۱۲.

⁽١٥٩) م أيمان ١٤.

⁽١٦٠) م أيمان ٧.

⁽۱۹۱) م أيان ٩.

⁽۱۹۲) م أيان ٩.

⁽۱۶۳) م أيان ٨.

وبسر بن عبيد الله ، عن أبي عائذ ، عن أبي الدرداء ، عن النبي صلى الله عليه وسلم مما أفاء الله ، ثم قال في آخره : فإذا حلفت على يمين .

وتميم بن طرفة ، عن عدي(١٦١).

والأعمش، عن عبد العزيز بن رفيع، عن تميم (١٦٥).

والشيباني عن ابن عبد العزيز(١٦١).

وشعبة ، عن عمرو بن مرة ، عن عبد الله بن عمر(١٦٠٠).

ومولى الحسن بن علي عن عدي بن حاتم (١٦٨).

وأبو الزهراء، عن أبي الأحوص عوف بن مالك، عن أبيه، أتيت النبي صلى الله عليه وسلم (١٦٠).

وقد ذكرنا الأحاديث الثابتة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في أمر الحالف على الشيء يرى غير ما حلف عليه أن يكفر عن يمينه وياتي الـذي هـو خـير، لأن الكفارة قبل الحنث غير واجبة على الحالف، وبعد الحنث هـي واجبة بـاتفاق من الجميع. فلا يجوز أن يكون المقطوع بأداء كفارة ينويها مؤديها مؤدياً لغرض يجب في وقت ثان.

سمعت مسلماً يقول: سنذكر الرواية التي تخالف هـذه الأخبـار الثـابتة الـــــي قدمناها.

(۸۲) ثنا یحیی بن یحیی ، ثنا هشیم ، عن یحیی بن عبید الله ، عن أبیه ، عـن أبیه ، عـن أبی هریرة ، قال : ذكر النبی صلی الله علیه وسلم من حلف علی یمین رأی غیرها خـیراً منها ، فأتى الذي هو خیر فهو كفارته .

⁽۱۹۶) م أيمان ١٥.

⁽١٦٥) م أيان ١٧.

⁽١٦٦) م أيمان ١٧.

⁽۱۹۷) د ۱۱:۷

[.] ۱۹۲۸) انظر ن ۱۹:۷.

^{. 11:}V & (174)

فلو لم يكن مما تبين فساد هذه الرواية إلا ما ذكرنا قبل ، من رواية سهيل ، عن أبيه ، عن أبي هريرة ، ويزيد بن كيسان ، عن أبي حازم ، عن أبي هريرة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، « فليأتها ، وليكفر عن يمينه » لكنى ذلك . فكيف ومعه حديث أبي موسى ، وعدي بن حاتم ، وأبي الدرداء وغيرهم ؟

بمثل هذه الرواية وأشباهها، ترك أهل الحديث حديث يحيى بن عبيد الله، لا يعتدون به، وأما حديث ابن خياط، عن عمرو بن شعيب، فلا معنى في التشاغل به.

• سمعت مسلماً يقول:

ذكر رواية لا يتابع روايتها في متنها ولا في إسنادها .

(۸۳) ثنا محمد بن المثنى ، ثنا معدى بن سليان أبو عثان _ صاحب الطعام _ قال سمعت محمد بن عجلان يذكر عن أبيه ، عن أبي هريرة ، قال : من أق جنازة فانصرف عليها إلى أهلها ، كان له قيراط ، فإذا شيعها كان له قيراط . فإذا صلى عليها كان له قيراط ، فإذا جلس حتى يقضى قضاؤها كان له قيراط . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والقيراط مثل جبل أحد ، أو أعظم من جبل أحد (١٧٠) .

فهذه الرواية ، المتقنون من أهل الحفظ على خلافها ، وأنهم لم يذكروا في الحديث إلا قيراطين ، قيراط لمن صلى عليها ، ثم يرجع ، ولمن انتظر دفنها قيراطان .

كذلك روى أصحاب أبي هريرة عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ، ويروى عن غير أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم بوجوه ، ذوات عدد سنذكرها إن شاء الله .

فأما حديث معدى بن سليان في روايته من ذكر أربعة قراريط، فلم يـواطأ عليـه من وجه من الوجوه المعروفة، وخولف في إسناده عن ابن عجلان.

(٨٤) حدثني محمد بن حاتم ، ثنا يحيى ، عن يـزيد بـن كيســان ، عــن أبي حازم ، عن أبي هريرة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم الحديث (١٧١) .

⁽١٧٠) قال الهيثمي في مجمع الزوائد ٣:٣٠ رواه البزار، وفيه معدى بن سليان.

⁽۱۷۱) م جنائز ٥٤.

(٨٥) وأبو عاصم، عن ابن عجلان، عن المقبري، عن أبي هريرة، عن النبي صلى الله عليه وسلم(١٧٠).

والزهري عن ابن المسيب ، عن أبي هريرة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم والراهم ، وابع من أبي هريرة (١٧٠٠) .

والوليد بن عبد الرحمن عن أبي هريرة(١٧١).

والمسيب بن رافع ، عن البراء . مثل ذلك (١٧٧) .

وسليان بن بلال عن عمرو بن يحيى ، عن ابن يوسف بن سلام ، عن أبي سعيد ، عن النبي صلى الله عليه وسلم بمثل ذلك (١٧٨) .

• ذكر الأخبار التي في إسنادها (١٧١) غلط من بعض ناقليها .

(٨٦) ثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا أبو الأحوص ، عن أبي اسحاق ، عن مجاهد ، عن ابن عمر ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثر من عشرين مرة يقرأ في الركعتين بعد المغرب ، والركعتين قبل الفجر ، بد «قل يا أيها الكافرون» ، و «قل هو الله أحد» (١٨٠٠) .

⁽۱۷۲) خ جنائز ۵۹.

⁽۱۷۳) خ جنائز ٥٩، م جنائز ٥٣.

⁽١٧٤) انظر تهذيب الكمال للمزي ٨٢٣ _ أ.

⁽۱۷۰) حم ۲:۷۸۳.

⁽۱۷۲) انظر م جنائز ۵۰، خ جنائز ۵۸.

⁽۱۷۷) حم ۲۹۶٤، ن جنائز ۵،، تاریخ الفسوي ۲۹۹۳ ـ أ.

⁽۱۷۸) حم ۲۷:۳، ۹۷.

وانظر أيضاً مسند أبي يعلي ٣٧٣ ب، ٣٠٤ ب؛ المعجم الأوسط للطبراني ١١٨٨٠١ ــ أ؛ مسند علي بسن الجعد ٢٧٦، ١١٨٨٠ على ب ٢٠ الجعد ٢٧٦، ١٣١، ٥ ١٣٠، ٢٧٠، ٢٠ ١٤٤، ٢٠ ٢٠ ٢٠ ٢٨٠ . ٢٨٢ . ٢٨٤ . ٢٨٠ . ٢٨٢ .

⁽ ١٧٩) في الأصل: في إسنادها ولعل الصواب: في متنها.

⁽۱۸۰) مصنف ابن أبي شيبة ۲٤۲:۲ .

وإبراهيم النخعي عن مجاهد عن ابن عمر بهذا.

وهذا الخبر وهم عن ابن عمر.

والدليل على ذلك الروايات الثابتة عن ابن عمر، أنه ذكر ما حفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم من تطوع صلاته بالليل والنهار فذكر عشر ركعات، ثم قال (۱۸۱۱) وركعتي الفجر، أخبرتني حفصة. أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي ركعتين خفيفتين إذا طلع الفجر، وكانت ساعة لا أدخل على النبي صلى الله عليه وسلم فيها (۱۸۲۱) فكيف سمع منه أكثر من عشرين مرة قراءته فيها ؟ وهو يخبر أنه حفظ الركعتين من حفصة عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وسنذكر إن شاء الله ما ثبت عن ابن عمر في الرواية في ذلك.

(۸۷) يحيى بن سعيد ، عن عبيد الله ، عن نافع ، عن ابن عمر ، قال : صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم قبل الظهر ركعتين وساقه (۱۸۲) .

وأيوب عن نافع (١٨٤).

ومالك ، عن نافع(١٨٥٠ .

والزهري عن سالم، عن أبيه (١٨٦).

فقد ثبت ما ذكرنا من رواية سالم ونافع عن ابن عمر أن حفصة أخبرته أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي ركعتي الفجر، إن رواية أبي اسحاق وغيره [١٣] ثم ذكر عن ابن عمر (١٨٠٠)، أنه حفظ قراءة النبي صلى الله عليه وسلم وهم غير محفوظ.

• وفيها خبر آخر غير محفوظ الإسناد (١٨٨).

(٨٨) حدثنا أبو بكر بن أبي شيبة ، ثنا زيد بن حباب ، ثنا عمر بـن عبـد الله

⁽ ١٨١) في الأصل: قالوا، والصواب ما اثبتناه.

⁽١٨٢) م المسافرين ٨٧.

⁽١٨٣) م المسافرين ٨٧، وأحاديث عبيد الله، الحديث رقم ١٩ في «دراسات في الحديث النبوي ١٠٠

⁽١٨٤) م المسافرين ٨٧.

⁽١٨٥) م المسافرين ٨٧.

⁽۱۸۱) م المسافرين ۸۹.

⁽١٨٧) كذا في الأصل.

⁽١٨٨) كذا في الأصل، ولعل الصواب: غير محفوظ المتن.

ابن أبي خثعم ، حدثني يحيى بن أبي كثير ، عن أبي سلمة ، عن أبي هريرة ، أن رجلًا قال : يا رسول الله ما الطهور بالخفين ؟ قال : «للمقيم يوم وليلة ، وللمسافر ثلاثة أيام ولياليهن »(١٨٩).

هذه الرواية في المسح عن أبي هريرة ليست بمحفوظة.

وذلك أن أبا هريرة لم يحفظ المسح عن النبي صلى الله عليه وسلم لثبوت الـرواية عنه بإنكاره المسح على الخفين.

وسنذكر ذلك عنه إن شاء الله.

(۸۹) حدثنا محمد بن المثنى ، ثنا محمد ، ثنا شعبة ، عن يزيد بن زاذان قال : سمعت أبا زرعة قال ، سألت أبا هريرة عن المسح على الخفين . قال : فدخل أبو هريرة دار مروان بن الحكم ، فبال ثم دعا بماء فتوضأ ، وخلع خفيه ، وقال : ما أمرنا الله أن نمسح على جلود البقر والغنم (۱۱۰۰) .

فقد صح برواية أبي زرعة ، وأبي رزين عـــن أبي هـــريرة إنـــكاره المـــــح على الخفين .

ولو كان قد حفظ المسح عن النبي صلى الله عليه وسلم كان أجدر الناس وأولاهم للزومه والتدين به . فلما أنكره الذي في الخبر من قوله : ما أمرنا الله أن نمسح على جلود البقر والغنم . والقول الآخر ما أبالي على ظهر حمار مسحت أو على خني ، بان ذلك أنه غير حافظ المسح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم . وإن من أسند ذلك عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم واهي الرواية ، أخطأ فيه إما سهواً أو تعمداً .

فبجمع هذه الروايات ومقابلة بعضها ببعض ، تتميز صحيحها من سقيمها ، وتتبين رواة ضعاف الأخبار من أضدادهم من الحفاظ. ولذلك أضعف أهل المعرفة بالحديث عمر بن عبد الله بن أبي خثعم وأشباههم من نقلة الأخبار ، لروايتهم الأحاديث المستنكرة التي تخالف روايات الثقات المعروفين من الحفاظ.

⁽ ۱۸۹) مصنف ابن أبي شبية ١٨٣:١ ، ١٨٤ ، جه الطهارة ٨٦ من طريق زيد بن حباب .

⁽ ۱۹۰) مصنف ابن أبي شيبة ١٨٦:١ من طريق أبي رزين .

- سمعت مسلماً يقول: ذكر خبر مستنكر عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم. فقد أطبق الحفاظ على صدر روايته، عن ابن عمر، عن النبي صلى الله عليه وسلم.
- (٩٠) الحسن بن صالح ، عن فراس ، عن عطية ، عن ابن عمر ، قال : صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم في السفر والحضر فصلى الظهر في الحضر أربعاً وبعدها ركعتين ، والعصر أربعاً وليس بعدها شيء ، والمغرب ثلاثاً وبعدها ركعتين ، والعشاء أربعاً وبعدها ركعتين ، وساقه (١١١) .

ورواه ابن أبي ليلي، عن عطية، عن ابن عمر بهذا(١٩٠٠).

سمعت مسلمًا يقول: ذكر الأسانيد الصحاح الثابتة [التي] تخالف رواية عطية .

(٩١) ثنا مسلم، ثنا عبد الله بن مسلمة ، حدثني عيسى بن حفص بن عاصم ابن عمر بن الخطاب [١٣ ب] عن أبيه قال: صحبت ابن عمر في طريق مكة ، قال ، فصلى لنا الظهر ركعتين وساق الحديث (١٩٣).

قال مسلم: فهذه أسانيد صحاح كل واحدة منها ثابت على انفراده (۱۰۱۰). وهم جماعة منهم: حفص بن عاصم بن عمر (۱۰۱۰)، وعيسى بن طلحة بن عبيد الله، وعثمان بن عبد الله بن سراقة (۱۱۰۰)، ووبرة بن عبد الرحن (۱۱۰۰)، حكوا ذلك عن ابن عمر ترك النبي صلى الله عليه وسلم السبحة في السفر قبل المكتوبة وبعدها.

ونافع حكى ترك ابن عمر ذلك(١٩٨١).

⁽۱۹۱) ت ۲:۳۷٪ من طريق حجاج عن عطية .

⁽١٩٢) ت ٢:٧٣٧ من طريق أبي ليلي عن عطية ونافع.

⁽۱۹۳) م مسافرین ۸، خ تقصیر ۱۱، ن ۱۰۱:۳، حم ۱۰۲:۰

⁽١٩٤) تدل هذه العبارة على أن في الأصل المعتمد سقطاً. إذ لم يرد ذكر هذه الروايات.

⁽۱۹۵) م مسافرین ۲۰۸

⁽۱۹۹) ابن خزیمة ۱۳۹ ب.

⁽۱۹۷) ن ۱۰۱:۳

⁽۱۹۸) انظر حم ۲:۹۰، ۱۰۰.

● ذكر رواية فاسدة بين خطؤها بخلاف الجاعة من الحفاظ.

(٩٢) حدثني القاسم بن زكريا بن دينار ، ثنا حسين بن علي ، عن زائدة ، عن عبد العزيز بن أبي رواد ، عن نافع ، عن ابن عمر ، كان الناس يخرجون صدقة الفطر في عهد النبي صلى الله عليه وسلم صاع شعير ، أو تمر ، أو سلت ، أو زبيب ، فلما كان عمر وكثرت الحنطة ، جعل عمر نصف صاع حنطة مكان صاع من تلك الأشماء (١٩٠٠).

وسنذكر إن شاء الله من رواية أصحاب نافع بخلاف ما روى عبد العزيز "". (٩٣) ثنا عبد الله بن مسلمة وقتيبة ، قالا ، ثنا مالك ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم فرض زكاة الفطر من رمضان على الناس ، صاعاً من تمر ، أو صاعاً من شعير ، وساقه (١٠٠٠) .

وعبيد الله، عن نافع، عن ابن عمر (٢٠٠١).

وأيوب، عن نافع (٢٠٣).

والليث، عن نافع(٢٠١).

والضحاك عن نافع (٢٠٠٠).

وابن جريج ، أخبرني أيوب بن موسى عن نافع .

ومحمد بن اسحاق عن نافع (۲۰۱۰).

واسماعيل بن علية ويزيد بن زريع عن أيوب، عن نافع (٢٠٧٠).

والضحاك بن عثمان ومحمد بن اسحاق.

⁽۱۹۹) د الحديث ۱۹۱۶ ، ن ۱۹۹ .

⁽٢٠٠) قال الحافظ في الفتح ٣٠٢:٣ دفقد حكم مسلم في كتاب التمييز على عبد العزيز فيه بالوهم، وأوضح الرد عليه،. وقال عنه الذهبي في المغني ٢٩٧٠: دصالح الحديث، ضعفه ابن الجنيد، وقال ابن حبان: روى عن نافع عن ابن عمر نسخة موضوعة».

⁽۲۰۱) م الزكاة ۱۲، خ الزكاة ۷۱.

⁽۲۰۲) م الزكاة ۱۳، ن ۵:۳۳.

⁽۲۰۳) م الزكاة ۱٤.

⁽۲۰٤) م الزكاة ١٥، خ الزكاة ٧٤.

⁽٢٠٥) م الزكاة ١٦.

⁽۲۰۹) انظر فتح الباري ۳۷۲:۳. (۲۰۷) م الزكاة ١٤.

فهؤلاء الأجلة من أصحاب نافع قد أطبقوا على خلاف رواية ابن أبي رواد في حديثه صدقة الفطر. وهم سبعة نفر.

لم يذكر أحد منهم في الحديث السلت ، ولا الزبيب ، ولم يذكروا في الحديث غير أنه جعل مكان تلك الأشياء نصف صاع حنطة . إنما قال أيوب السختياني وأيوب بن موسى والليث في حديثهم : فعدل الناس به بعد نصف صاع من بر .

فقد عرف من عقل الحديث وأسباب الروايات حين يتابع هؤلاء من أصحاب نافع ، على خلاف ما روى ابن أبي رواد ، فلم يلكروا جميعاً في الحديث إلا الشعير والتمر.

والسلت والزبيب يحكى عن ابن عمر على غير صحة . إذ كان ابس عمر لا يعطي في دهره بعد النبي صلى الله عليه وسلم إلا التمر، إلا مرة أعوزه التمر فأعطى الشعر (٢٠٨).

سمعت مسلمًا يقول:

ذكر حديث منقول على الخطأ في الإسناد والمتن.

(٩٤) ثنا مسلم ، ثنا اسحاق ، أنا عبد الرزاق ، قال : سمعت مالكاً يقول ، وقت [١٤] رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل العراق قرنا ، فقلت : من حدثك هذا يا أبا عبد الله ؟ قال : أخبرنيه نافع ، عن ابن عمر ، فحدثت به معمر ، فقال : قد رأيت أيوب دار مرة إلى قرن فأحرم منها .

قال عبد الرزاق: وأخبرني بعض أهل المدينة أن مالكاً بأخرة محاه من كتابه (٢٠١٠).

سمعت مسلماً يقول: ذكر الروايات التي فيها بيان خطأ هذه الرواية عن عبد الرزاق.

(٩٥) ثنا مسلم ، ثنا يجيى بن يجيى ، قال : قرأت على مالك ، عن نافع ، عن ابن عمر ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : يهل أهل المدينة من ذي

⁽۲۰۸) خ الزكاة ۷۷.

⁽٢٠٩) أخرجه الدارقطني في غرائب مالك، كها ذكره الحافظ في الفتح ٣١٩٠٣.

الحليفة ، وأهل الشام من الجحفة ، وأهل نجد من قرن . قال عبد الله ، وبلغني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ويهل [أهل] اليمن من يلمل الله عليه وسلم قال : ويهل [أهل] اليمن من يلمل

وعبيد الله ، عن نافع(٢١١) .

والليث، عن نافع(٢١٢).

ویحیی بن سعید، عن نافع(۲۱۳).

وحجاج، وابن عون (۲۱۱)، والضحاك، وابن جريج عن نافع (۲۱۰).

وعبد الله بن دينار، عن ابن عمر (١١١).

والزهري، عن سالم(۲۱۷).

وصدقة عن ابن عمر (٢١٨).

وعمرو بن دینار ، عن طاووس ، عن ابن عباس (۲۱۹) .

وابن طاووس، عن أبيه، عن ابن عباس (٢٢٠).

وأبو الزبير عن جابر(٢٢١) .

وعطاء عن جابر .

والحجاج بن أرطأة، عن عطاء، عن جابر(""".

وابن جريج ، عن عطاء (٢٣٣) ، أن النبي صلى الله عليه وسلم .

⁽۲۱۰) م الحج ۱۳ ، خ الحج ۸.

⁽۲۱۱) حم ۲:۳، ۵۵.

⁽۲۱۲) ن ۵:۹۳.

⁽۲۱۳) حم ۲:۳.

⁽٢١٤) حم ٢:٣ من طريق ابن عون عن نافع.

⁽۲۱۵) حم ۲:۷۶ من طریق ابن جریج عن نافع ،

⁽۲۱٦) ۽ الحج ١٥.

⁽٢١٦) م الحج ١٥.

⁽۲۱۷) م الحج ۱۴، خ الحج ۱۰. (۲۱۸) حم ۱۱:۲ من طریق صدقة عن ابن عمر، الطحاوي ۱۱۷:۲.

⁽۲۱۹) م الحج ۱۱، خ الحج ۹.

٠١١) | العبج ١١١ ح العبج ١٠

⁽۲۲۰) م الحج ۱۲، خ الحج ۷.

⁽۲۲۱) م الحج ۱۲، ۱۸.

⁽٢٢٢) الطحاوي ٢١٩٩.

⁽۲۲۳) انظر الطحاوي ۲:۹۱۹.

والقاسم عن عائشة (٢٧١).

ومحمد بن علي ، عن ابن عباس (٢٢٠).

وميمون بن مهران ، عن ابن عمر(٢٢١) .

فالثابت الصحيح من توقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لإحرام المحرم ما في حديث ابن عمر وابن عباس . ذلك كل ذلك في روايته عن النبي صلى الله عليه وسلم ، فهى لهن ولمن أتى عليهن بما في الحديث .

فالظاهر من هذا الكلام كله ، أنه مسترق في السرواية عن النسبي صلى الله عليه وسلم .

وقد يمكن أن تكون هذه الزيادة من قول ابن عباس ، ليس منقولا في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وذكر كلاماً كثيراً يدل على أن عبد الرزاق لم يحفظ (٢٣٠٠). وإن كان حفظ فلعل لسان مالك سبق لسانه مع كلام كثير.

قال: والصحيح المحفوظ من توقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يكون ذلك [ما] حفظ عن نافع ، عن ابن عمر ، أن النبي صلى الله عليه وسلم وقت قرنا لأهل العراق ، هذا ما لا يحتمل التوهم على مالك .

وقد روى عبيد الله كما ذكرنا من قبل. عن نافع، عن ابن عمر حد لأهمل العراق ذات عرق.

وذكر ألفاظ كل رجل من هؤلاء المسلمين بعد أن [بين أن] (٢٢٨) رواية عبد الرزاق عن مالك خطأ غير محفوظ.

فأما الأحاديث التي ذكرناها من قبل أن النبي صلى الله عليه وسلم وقت لأهـل العراق ذات عرق، فليس منها واحد يثبت.

⁽۲۲٤) ن ٥:٩٤، الدارقطني ٢:٣٣٦.

⁽۲۲۰) د الحديث ۱۷٤۰ .

⁽٢٢٦) الطحاوي ٢:١٩٩.

⁽٢٢٧) لعل هذا الكلام من راوي الكتاب وهو مكي بن عبدان.

⁽ ٢٢٨) زيادة يقتضيها المعنى وهي ليست في الأصل .

وذلك أن ابن جريج قال في حديث أبي الزبير عن جابر(٢٢١).

فأما رواية المعافي بن عمران ، عن أفلح ، عن القاسم ، عن عائشة ، فليس بمستفيض عن [١٤ _ ب] المعافي ، إنما روى هشام بن بهرام ، وهو شيخ من الشيوخ ، ولا يقر الحديث بمثله إذا تفرد (١٣٠٠).

وأما حديث يزيد بن أبي زيادة عن محمد بن علي ، عن ابن عباس ، فيزيد هـو ممن قد اتقى حديثه الناس ، والاحتجاج بخبره إذا تفرد للذين اعتبروا عليه مـن سـوء الحفظ، والمتون في رواياته التي يرويها .

ومحمد بن علي لا يعلم له سماع من ابن عباس، ولا أنه لقيه، أو رآه. وأما رواية جعفر، عن ميمون بن مهران، عن ابن عمر، فلم يحكم حفظه، لأن فيه: لأهل الطائف قرنا("").

وفي رواية سالم ونافع ، وابن دينار : ولأهل نجد قرناً . وميزوا في رواياتهم لأهل اليمن أن ابن عمر لم يسمع ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم .

وفي رواية ميمون ، جعل لأهل المشرق ذات عرق(٣٣٠) .

وسالم ، ونافع ، وابن دينار ، كل واحد منهم أولى بالصحيح عن ابن عمر ، من ميمون الذي لم يسمعه من ابن عمر .

(٩٦) ثنا مسلم ، حدثني محمد بن علي بن شقيق ، قال : سمعت أبي ، أنبا عبد الله بن المبارك ، ثنا يحيى بن ميسر ، عن عكرمة ، قال : وقت رسول الله صلى الله عليه وسلم لأهل المدينة وغيرهم إذا أراد أن يحج أو يعتمر أن لا يجاوز ذا الحليفة إلا حراماً ، ووقت لأهل الشام الجحفة ومن مر بها من غيرهم أن لا يجاوزها إلا حراماً ، إلا أن يحرم وساقه .

⁽ ۲۲۹) كأنه يشير إلى تدليس أبي الزبير .

⁽ ٢٣٠) رواية محمد بن علي عن المعافى عند النسائي ٥٤٤٠ ، والدارقطني ٢٢٦٠٢ . وأما رواية هشام بن بهرام عن المعافى فأخرجها أبو داود الحديث ١٧٣٩ والنسائي ٥٤٤٠ .

⁽ ٢٣١) انظر الطحاوي ٢٣١).

⁽۲۳۲) انظر الطحاوي ۲،۱۱۹.

• سمعت مسلمًا يقول:

ذكر حديث منقول على الخطأ في الإسناد(٢٣٣).

(٩٧) حدثني محمد بن سهل بن عسكر، أنا ابن أبي مريم، ثنا يحيى بن أيوب عن اسماعيل بن عقبة، عن ابن شهاب، عن عروة، عن عائشة أنه أهدي لها [ولحفصة] طعام وهما صائمتان. فأفطرتا عليه، فسألت حفصة رسول الله صلى الله عليه وسلم _ وكانت بنت عمر _ فأمرها رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تصوم يوماً مكانه (١٣٥).

(٩٨) حدثنا مسلم، ثنا محمد بن سهل، ثنا ابن أبي مريم، قال، وأنا العمري، حدثني ابن شهاب، عن عروة، عن عائشة، قالت: أصبحت أنا وحفصة (٣٠٠).

(٩٩) وثنا مسلم، ثنا محمد بن سهل، ثنا ابن أبي مريم، ثنا يحيى (٣٦) بن أيوب، عن الساعيل بن أمية، عن الزهري، عن عروة، عن عائشة، عن النبي صلى الله عليه وسلم بمثله.

(۱۰۰) وابن وهب، عن حيوة، عن ابن الهاد، عن زميل مولى عروة، عن عروة عن عروة عن عروة عن عائشة بمثله (۲۲۷).

⁽٢٣٣) لم يضع المؤلف عنواناً هنا.

⁽ ٣٣٤) انظر ت ١١٢:٣ _ ١١٣ وفيه : ٤ جعفر بن برقان عن الزهري عن عروة عن عائشة ، قالت : كنت أنا وحفصة صائمتين فعرض لنا طعام اشتهيناه ، فأكلنا منه . فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فبدرتني إليه حفصة وكانت ابنة أبيها ، فقالت : يا رسول الله : إنا كنا صائمتين فعرض لنا البطعام اشتهيناه . فأكلنا منه عقال : د اقضيا يوماً آخر مكانه ع . قال أبو عيسى : وروى صالح بن أبي الأخضر وعمد بن أبي حفصة هذا الحديث عن الزهري ، عن عروة عن عائشة مثل هذا . ورواه مالك بن أنس ومعمر وعبيد الله بن عمر وزياد ابن سعد وغير واحد من الحفاظ عن الزهري عن عائشة مرسلاً ، ولم يذكروا فيه : عن عروة . وهذا أصبح . لأنه روي عن ابن جريج ، قال : سألت الزهري ، قلت له : أحدثك عروة عن عائشة ؟ قال : لم أسمع من عروة في هذا شيئاً ولكنني سمعت في خلافة سليان بن عبد الملك من ناس عن بعض من سأل عائشة عسن هذا الحديث » .

⁽ ٢٣٥) الطحاوي ٢٠٨: ٢ من طريق العمري .

⁽٢٣٦) في الأصل: محمد بن أيوب ولعل الصواب ما أثبتناه، انظر قبله الحديث ٩٧.

⁽۲۳۷) د الحديث ۲٤۵۷ من طريق زميل مولى عروة عن عروة .

(۱۰۱) وابن وهب، عن جرير بن حازم، عن يحيى بن سعيد، عن عمرة، عن عائشة (۱۰۱).

أما حديث الزهري ، فقد أخطأ كل من قال ، عن عروة ، عن عائشة ، وبيان ذلك في رواية ابن جريج .

(١٠٢) ثنا مسلم ، حدثني محمد بن حاتم ، ثنا محمد بن بكر ، ثنا ابن جريج ، قال : قلت للزهري : أخبرك عروة ، عن عائشة ، عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : «من أفطر [١٠٠ ـ أ] في تطوع فليقضه » . قال : لم أسمع من عروة في ذلك شيئاً . ولكن حدثني في خلافة سليان بن عبد الملك ناس عن بعض من كان سأل عائشة أنها قالت : أصبحت أنا وحفصة . فذكر الحديث (٢٣٠) .

سمعت مسلماً يقول: فقد شنى ابن جريج في رواية الزهري، هذا الحديث عن التصحيح فلا حاجة بأحد إلى التنقير عن حديث الزهري إلى أكثر مما أبان عنه ابن جريج من النقر والتنقير في جمع الحديث إلى مجهولين عن مجهول. وذلك أنه قد قال له: حدثني ناس عن بعض من كان سأل عائشة، ففسد الحديث لفساد الإسناد.

وأما حديث زميل مولى عروة فـزميل لا يعـرف لـه ذكر في شيء، إلا في هـــذا الحديث فقط. وذكره بالجرح والجهالة.

وأما حديث يحيى بن سعيد ، عن عمرة ، عن عائشة ، فلم يسنده عن يحيى إلا جرير بن حازم وجرير لم يعن في الرواية عن يحيى . إنما روى من حديثه نذراً . ولا يكاد [يأتي] بها على التقويم والاستقامة (۱۲۰ وقد يكون من ثقات المحدثين من يضعف روايته عن بعض رجاله الذي حمل عنهم للتثبيت . يكون له في وقت (۲۱ وذكر قصة .

والدليل على ما بيّنا من هذا اجتاع أهل الحديث، ومن علماتهم، على أن أثبت الناس في ثابت البناني، حماد بن سلمة.

⁽۲۳۸) الطحاوي ۱۰۹:۲ وانظر شرح علل الترمذي لابن رجب ۱۲۷ _ أ.

⁽ ٢٣٩) ت ١١٣:٣، الطحاوي ٢٠٩:١٠ .

⁽ ۲٤٠) أورده ابن رجب في شرح العلل ۱۲۷ ــ أ ب . فقال : قال مسلم في كتاب التمييز : «لم يعن في الرواية عنه ، إنما روى من حديثه نذراً يسيراً ، لا يكاد يأتي بها على التقويم والاستقامة » .

⁽ ٢٤١) كذا في الأصل .

كذلك قال : يحيى القطان ، ويحيى بن معين ، وأحمد بن حنبل ، وغيرهم من أهل المعرفة (٢٤٠٠ .

وحماد يعد عندهم ، إذا حدث عن غير ثابت ، كحديثه عن قتادة ، وأيـوب ، ويونس ، وداود بن أبي هند ، والجريري ، ويحيى بن سعيد ، وعمـرو بـن دينـار ، وأشباههم ، فإنه يخطئ في حديثهم كثيراً (٢٤٣٠) .

وغير حماد في هؤلاء أثبت عندهم ، كحهاد بن زيد ، وعبد الوارث ، ويـزيد بـن زريع وابن علية .

وعلى هذا المقال الذي وصفنا عن حماد ، في حسن حديثه وضبطه عن ثابت ، حتى صار أثبتهم فيه ، جعفر بن برقان ، عن ميمون بن مهران ويزيد بن الأصم فهو أغلب الناس عليه ، والعلم بهما وبحديثهما . ولو ذهبت تزن جعفراً في غير ميمون وابسن الأصم ، وتعتبر حديثه عن غيرهما ، كالزهري وعمرو بن دينار وسائر الرجال لـوجدته ضعيفاً (۱۹۱۰) رديء الضبط ، والرواية عنهم .

● واعلم(***)، رحمك الله ، أن صناعة الحديث ، ومعرفة أسبابه من الصحيح والسقيم إنما هي لأهل الحديث خاصة ، لأنهم الحفاظ لروايات الناس ، العارفين بها دون غيرهم . إذ الأصل الذي يعتمدون لأديانهم السنن والأثار المنقولة ، من عصر إلى عصر من لدن النبي صلى الله عليه وسلم [١٥ ب] إلى عصرنا هذا ، فلا سبيل لمن نابذهم من الناس ، وخالفهم في المذهب ، إلى معرفة الحديث ومعرفة الرجال من علماء الأمصار فيا مضى من الأعصار ، من نقل الأخبار وحمال الآثار .

وأهل الحديث هم الذين يعرفونهم ويميزونهم حتى يـنزلوهم منـازلهم في التعـديل والتجريح وإنما اقتصصنا هذا الكلام، لكي نثبته من جهل مذهب أهل الحديث محـن

⁽٣٤٢) انظر شرح العلل لابن رجب ١٠٤ ب وقد أورد فيه كلام الأثمة ، كيا نقل من كتاب التمييز أيضاً. قال فيه : وحكى مسلم في كتاب التمييز اجماع أهل المعرفة على أن حماد بن سلمة أثبت الناس في ثابت. وحمكى ذلك عمن يجيى القطان وابن معين وأحمد وغيرهم من أهل المعرفة.

⁽۲٤٣) أورده ابن رجب في شرح العلل ١٠٠ ــ أ .

⁽ ٢٤٤) في الأصل: لوجدتهم ، ولعل الصواب ما أثبتناه .

⁽٧٤٥) في الأصل: وأعلمك، ولعل الصواب ما أثبتناه.

يريد التعلم والتنبه ، على تثبيت الرجال وتضعيفهم فيعرف ما الشواهد عندهم ، والدلائل التي بها ثبتوا الناقل للخبر من نقله ، أو سقطوا من أسقطوا منهم . والكلام في تفسير ذلك يكثر ، وقد شرحناه في مواضع غير هذا ، وبالله التوفيق ، في كل ما نؤم ونقصد .

• سمعت مسلمًا يقول:

ذكر حديث آخر، وَهِم مالك في إسناده (۱۱۱).

(۱۰۳) ثنا مسلم، ثنا يحيى بن يحيى، قال: قرأت على مالك. عن ابن شهاب، عن عباد بن زياد _ وهو من ولد المغيرة بن شعبة _ عن المغيرة، أنه ذهب مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لحاجته وساقه (۲۱۷).

(١٠٤) ثنا مسلم ، ثنا أحمد بن جعفر المعقري ، ثنا النضر بن محمد ، ثنا أبو أويس ، أخبرني ابن شهاب ، أن عباد بن زياد بن أبي سفيان أخبره أن المغيرة قال : كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ويونس، عن ابن شهاب، حدثني عباد بن زياد (١٤٨٠).

والليث وعقيل، قال ابن شهاب، أخبرني عباد بن زياد، عن عروة (٢١٠٠).

عبد الرزاق، أنا ابن جريج، عن ابن شهاب، عن عباد.

فالوهم من مالك في قوله: عباد بن زياد ــ من ولد المغيرة ــ وإنما هو عباد بـن زياد بن أبي سفيان، كما فسره أبو أويس في روايته.

والمحفوظ عندنا من رواية الزهري ، رواية ابن جريج ، لاقتصاصه الحديث عن الزهري ، عن عباد بن زياد ، عن عروة بن المغيرة ، عن أبيه . ثم فصل في آخر الحديث زيادة الزهري ، عن حمزة بن المغيرة .

⁽٢٤٦) ذكره ابن رجب في شرح علل الترمذي ١٠٣ ــ أ .

⁽ ٢٤٧) ط المسح على الخفين .

⁽۲٤٨) د الحديث رقم ١٤٩.

⁽ ٢٤٩) في الأصل هنا كلمة غير واضحة .

• سمعت مسلماً يقول:

ذكر حديث وَهِم مالك بن أنس في إسناده.

(١٠٥) ثنا مسلم، ثنا قتيبة، ثنا مالك، عن هشام، عن أبيه، أنسه سمع عبد الله بن عامر بن ربيعة، يقول: صلينا وراء عمر بن الخطاب الصبح، فقرأ سورة يوسف وسورة الحج، قراءة بطيئة، فقلت: إذن والله كان يقوم حين يطلع الفجر. قال: أجل (٢٠٠٠).

سمعت مسلماً يقول: فخالف أصحاب هشام هلم جرا مالكاً، في هذا الإسناد في هذا الحديث.

(١٠٦) أبو أسامة ، عن هشام ، قال : أخبرني عبد الله بن عامر بـن ربيعة ، قال : صليت خلف عمر ، فقرأ سورة الحج وسورة يوسف ، قراءة بطيئة . وكيع ، عن هشام ، أخبرني عبد الله بن عامر .

وحاتم، عن هشام، عن عبد الله بن عامر، قال: صلى بنا عمر. سميت با أيتران فيئلا، عدت بن أم على هذا كام، قبل أحمرها في ه

سمعت مسلمًا يقول: فهؤلاء عدة من أصحاب هشام كلهم قد أجمعوا في هذا الإسناد على خلاف مالك، والصواب ما قالوا دون ما قال مالك.

يتلوه . مالك بإسناده .

[انتهت المخطوطة] الحمد لله الذي بتوفيقه تتم الصالحات

يا رب ، أكرم علينا بمخطوطة كاملة من هذا الكتاب ، الفريد في نوعه ، والعظيم في بابه . اللهم آمين .

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيد المرسلين وعلى آلـه وأصحابه أجمعين إلى يوم الدين.

⁽۲۵۰) ط نداء ۳٤.

الرموز المستعملة في البحث وتحقيق الخطوطة

| = الطبقات الكبرى | ابن سعد |
|--------------------------|---------|
| = سنن الترمذي | ت |
| = سنن ابن ماجـه | جه |
| = مسند ابن حنبل | حم |
| = صحيح البخاري | خ |
| = سنن أبي داود السجستاني | د |
| = سنن الدارمي | دي |
| = الموطأ للإمام مالك | ط |
| = شرح معاني الآثار | الطحاوي |
| = صحيح مسلم | ٢ |
| = سنن النسائي | ن |
| | |

ملحوظة : للإشارة إلى أماكن الحديث في كتب السنة ، روعي النظام والترقيم الذي وضعه جماعة من المستشرقين في كتابهم المعجم المفهرس لألفاظ الحديث .



ثبت المراجع

الخطوطات:

- الإرشاد في معرفة علماء الحديث للخليلي، مكتبة أيا صوفيا، المخطوطة رقم ٢٩٥١،
 استانبول.
 - ـ تاريخ ابن أبي خيثمة ، مكتبة قرويين رقم ٤٠/٢٤٤ ، فاس ، المغرب العربي .
 - ـ تاريخ الفسوي، يعقوب بن سفيان الفسوي.
 - المجلد الثاني، مكتبة روان كشك المخطوطة رقم ١٥٥٤.
 - والمجلد الثالث في مكتبة أسعد أفندي المخطوطة رقم ٢٣٩١، استانبول.
 - _ التمييز، للإمام مسلم بن الحجاج القشيري، دار الكتب الظاهرية، مجموع ١١، دمشق.
 - تهذيب الكمال للمزي نسخة دار الكتب المصرية مصطلح ٢٢٧، القاهرة.
 - _ الثقات لأبن حبان، أحمد الثالث، استانبول.
 - جزء إبراهيم بن طهان ، دار الكتب الظاهرية بدمشق .
 - ـ رجال عروة بن الزبير لمسلم بن الحجاج، دار الكتب الظاهرية بنمشق.
 - _ شرح علل الترمذي لابن رجب، مكتبة أحمد الثالث المخطوطة رقم ٣٢٥، استانبول.
 - _ الطبقات لمسلم بن الحجاج القشيري، مكتبة أحمد الثالث، المخطوطة رقم ٦٧٤، استانبول.
 - _ الكامل لابن عدي، أحمد الثالث، استانبول.
 - ـ المجروحين من المحدثين لابن حبان، مكتبة أيا صوفيا ٤٩٦، استانبول.
 - ـ المحدث الفاصل بين الراوي والواعي للرامهرمزي، مكتبة كوبرلو ٣٩٧، استانبول.

- _ مسند على بن الجعد، دار الكتب المصرية، المخطوطة رقم ٧٢٤٠، القاهرة.
 - ـ المعجم الأوسط للطبراني، مكتبة قرة جلبي زادة رقم ٧٧ ـ ٧٣ استانبول.
 - _ المعجم الكبير للطبراني ، مكتبة أحمد الثالث ومكتبة الفاتح باستانبول .
- _ النقد عند المحدثين ، نشأته ومنهجه . عبد الله علي حافظ ، رسالة ماجستير ، كلية الشريعة عكة ١٣٩٣ .

المطبوعات:

- _ القرآن الكريم، كلام الله سبحانه وتعالى.
- _ الإجابة لما استدركته عائشة على الصحابة للزركشي، تحقيق سعيد الأفغاني، دار المعرفة، دمشق ١٣٥٨ ه.
 - _ إرشاد الفحول للشوكاني، الحلبي، القاهرة ١٣٥٦ ه.
 - _ أصول السرخسي ، تحقيق أبي الوفاء الأفغاني ، دار المعرفة ، بيروت ١٣٩٣ هـ .
 - ــ أضواء على السنة المحمدية، أبو رية، الطبعة الثالثة، دار المعارف بمصر.
 - _ أنساب الأشراف للبلاذري، تحقيق محمد حميد الله، القاهرة ١٩٥٩م.
 - _ الأنوار الكاشفة ، للمعلمي اليماني ، القاهرة ١٣٧٨ ه .
 - ـ بحار الأنوار للمجلسي، الطبعة الأولى، تهران ١٣٧٦ه.
- _ بدائع المنن في جمع وترتيب مسند الشافعي والسنن ، للساعاتي ، الطبعة الأولى ، مطبعة دار الأنوار بالقاهرة .
- ــ تاريخ الأدب العربي ، لبروكلمان ، ترجمة عبد الحليم النجار ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٢م .
 - _ تاريخ الإسلام، للذهبي، القاهرة ١٣٦٧ ه.
 - _ تاريخ بغداد، للخطيب البغدادي، القاهرة ١٩٣١م.
 - ـ تاريخ التراث العربي ، فؤاد سزكين ، ترجمة فهمي أبو الفضل ، القاهرة ١٩٧١م .
 - ـ تاريخ التشريع الإسلامي، للخضري، الطبعة السادسة ١٩٦٤م.
 - _ التاريخ الصغير، للبخاري، اله آباد سنة ١٣٢٥ ه، الهند.
 - ـ تاريخ الطبري، تحقيق دي خويه بليدن ١٨٧٩ ــ ١٩٠١م.

- ـ تاريخ اليعقوبي ، تحقيق هوتسما ، ليدن ١٨٨٣ م .
 - التبصرة والتذكرة للعراقي. فاس ١٣٥٤ ه.
- التحبير في المعجم الكبير للسمعاني تحقيق منيرة ناجي سالم، مطبعة الإرشاد، بغداد ١٣٩٥ه.
 - ـ تذكرة الحفاظ للذهبي، الطبعة الثالثة، حيدر اباد.
- تحذير الخواص من أكاذيب القصاص للسيوطي، تحقيق محمد الصباغ، المكتب الإسلامي بيروت ١٣٩٢ه.
 - تفسير ابن كثير، دار الأندلس، بيروت ١٩٦٦م.
 - تفسير الطبري ، تحقيق أحمد شاكر ، دار المعارف بمصر .
 - _ التلخيص الحبير، لابن حجر، تحقيق عبد الله هاشم اليماني سنة ١٣٨٤ هـ القاهرة.
 - تقريب التهذيب، ابن حجر، الناشر النمنكاني بالمدينة المنورة.
 - تهذيب التهذيب، لابن حجر، طبعة حيدر اباد. ١٣٢٥ه.
- الجامع ، للترمذي ، تحقيق أحمد شاكر وفؤاد عبد الباقي ، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ، الطبعة الأولى ١٣٥٦ ه ما بعده .
 - جامع بيان العلم وفضله _ ابن عبد البر، الناشر مكتبة النمنكاني بالمدينة.
 - الجرح والتعديل، لابن أبي حاتم الرازي، طبعة حيدر اباد، ١٣٧١ه.
 - جوامع السيرة ، لابن حزم ، تحقيق ناصر الدين الأسد ، القاهرة سنة ١٩٥٦م .
- دراسات في الحديث النبوي وتاريخ تدوينه ، محمد مصطفى الأعظمي ، المكتب الإسلامي ، الطبعة الثانية ، بيروت ، ١٤٠٠ه .
- ـ الرحلة ، للخطيب البغدادي ، تحقيق صبحي السامرائي ، نشر المكتبة السلفية بالمدينة .
 - الرسالة ، للشافعي ، تحقيق أحمد شاكر ، الطبعة الأولى سنة ١٣٥٨ هـ القاهرة .
 - الرسالة المستطرفة، للكتاني، الطبعة الثالثة سنة ١٩٦٤م، دمشق.
 - ـ رفع اليدين للبخاري ط الهند.
 - الزهد، لابن المبارك، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، طبعة ماليكاون بالهند.
- الرفع والتكميل، للكنوي، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة، الطبعة الثانية ١٣٨٨ه.
- ـ السنة ومكانتها في التشريع الإسلامي، مصطفى السباعي، الطبعة الأولى ١٣٨٠ هـ بالقاهرة.
- _ سنن ابن ماجه ، تحقيق فؤاد عبد الباقي ، دار إحياء الكتب العربية بالقاهرة ١٣٦٩ ه .

- - _ سنن الدارقطني ، تحقيق عبد الله هاشم اليماني ، القاهرة ١٣٨٦ ه .
 - _ سنن الدارمي، تحقيق محمد أحمد دهمان مطبعة الاعتدال بدمشق ١٣٤٩ ه.
 - _ سنن سعيد بن منصور ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي ماليكاون ١٣٨٨ ه الهند .
 - _ السنن الكبرى للبيهق ، طبعة حيدر اباد بالهند .
 - ــ سنن النسائي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة ١٣٨٣ هـ، القاهرة.
 - ـ سير أعلام النبلاء للذهبي، تحقيق المنجد والآخرين ١٩٥٦م، القاهرة.
 - _ سيرة ابن. هشام ، تحقيق مصطفى السقا والأبياري . الطبعة الثانية ١٣٧٥ هـ .
 - _ شرح جامع الترمذي، للمباركفوري، طبعة الهند.
 - _ شرح الزرقاني على الموطأ، نشر عبد الحميد حنفي، القاهرة.
- _ شرح طلعة الشمس على الألفية _ عبد الله بن حميد السالمي _ مطبعة الموسوعات القاهرة.
- _ شرح معاني الآثار، الطحاوي، تحقيق محمد سيد جاد الحق، الأنوار المحمدية، القاهرة.
 - _ شرح نهج البلاغة _ ابن أبي الحديد.
 - _ صحيح ابن حبان بترتيب الفارسي، تحقيق أحمد شاكر ١٩٥٢م، القاهرة.
 - _ صحيح ابن خزيمة ، تحقيق محمد مصطفى الأعظمي ، المكتب الإسلامي ، بيروت .
- _ صحيح البخاري مع فتح الباري، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، المطبعة السلفية بالقاهرة.
- _ صحيح مسلم بن الحجاج القشيري ، تحقيق فؤاد عبد الباقي ، الطبعة الأولى ١٣٧٤ ه ، القاهرة .
 - _ طبقات ابن سعد _ طبعة ليدن .
 - _ طبقات الحنابلة ، لأبي يعلى ، مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة .
- _ الطبقات الشافعية الكبرى ، للسبكي ، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو والطناحي ، الطبعة الأولى ، عيسى البابي الحلبي بالقاهرة .
- _ العبر في خبر من غبر، للذهبي، تحقيق صلاح الدين المنجد، الكويت. سنة ١٩٦٠م.
 - _ علل الحديث، لابن أبي حاتم الرازي، المكتبة السلفية ١٣٤٣ه، القاهرة.

- _ العلل ومعرفة الرجال، ابن حنيل، طلعت يبكيت، انقرة ١٩٩٣م.
- العلم ، لأبي خيثمة زهير بن حرب ، تحقيق ناصر الدين الألباني ، المطبعة العمومية بدمشق .
 - ـ فتح الباري، لابن حجر، المطبعة السلفية بالقاهرة.
- _ فجر الإسلام، أحمد أمين، الطبعة العاشرة سنة ١٩٦٩م، دار الكتاب العربي بيروت.
 - _ فرق الشيعة ، للنوبختي ، تصحيح ه ريتر ، استانبول سنة ١٩٣١م .
- _ فكرة التاريخ ، كولنجوود ، ترجمة محمد بكير خليل ، الطبعة الثانية ، القاهرة ... ١٩٦٨ م .
 - _ فهرست ابن خير الأشبيلي ، مكتبة المثنى ، الطبعة الثانية ١٣٨٧ ه بغداد .
 - _ فهرست ابن النديم ، طبعة فلوجل ، ألمانيا سنة ١٨٧١م .
- _ فهرست مخطوطات الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث ، ناصر الدين الألباني ، سنة ١٣٩٠ هـ دمشق .
 - _ الكفاية _ للخطيب البغدادي ، حيدر اباد ١٣٥٧ ه .
 - _ لسان العرب، لابن منظور.
 - ــ مثير الغرام، للمقدسي.
 - _ مجمع البيان ، للطبرسي .
 - _ مجمع الزوائد، للهيثمي، مكتبة القدسي ١٣٥٧ ه.
- _ المحدث الفاصل، للرامهرمزي، تحقيق محمد عجاج الخطيب، دار الفكر، بروت ١٣٩١ه.
 - _ المدخل للحاكم النيسابوري. تحقيق روبسون، لوزاك سنة ١٩٥٣م انجلترا.
- للدخل إلى الدراسات التاريخية ، لانجلوا ، ش ، وسينيبوس ، ترجمة عبد الرحمن
 بدوى ، القاهرة ١٩٦٣ .
 - _ المستدرك، للحاكم النيسابوري، طبعة حيدر اباد، الهند.
 - ــ المستصفى للغزالي ، مكتبة المثنى بيروت الطبعة المصورة .
 - ــ مسند ابن حنبل، القاهرة سنة ١٣١٣ ه.
 - _ مسند الحميدي ، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي ، طبعة الهند .
 - _ مسند عمر ، يعقوب بن شيبة ، نشر الدكتور سامي حداد سنة ١٣٥٩ ه . بيروت .

- _ المسودة لآل تيمية ، مطبعة المدني ، القاهرة .
 - _ مصطلح التاريخ ، أسد رستم .
- _ مصنف ابن أبي شيبة ، طبعة حيدر اباد ، الهند .
- _ مصنف عبد الرزاق . تحقيق حبيب الـرحمن الأعـظمي ، الـطبعة الأولى ١٣٩٢ هـ بيروت .
- _ المعتمد في أصول الفقه، لأبي الحسين المعتزلي، تحقيق محمد حميد الله، دمشق، 1708 هـ.
 - _ المعجم الصغير، للطبراني، طبعة القاهرة.
 - _ المعجم المفهرس لألفاظ الحديث، فنسنك وآخرون _ طبعة ليدن.
 - ــ المغنى في الضعفاء ، للذهبي ، تحقيق نور الدين عتر ، دار إحياء التراث العربي ١٣٩١ ه .
 - _ المنار المنيف، لابن القيم، تحقيق عبد الفتاح أبو غدة. حلب، ١٣٩٠هـ.
- _ منحة المعبود في ترتيب مسند الطيالسي أبي داود، للساعاتي، الطبعة الأولى بالقاهرة ١٣٧٢ه.
 - _ منهج البحث التاريخي، حسن عثان، الطبعة الثانية، دار المعارف، مصر ١٩٦٥م.
 - ــ منهج النقد في علوم الحديث ، نور الدين عتر ، الطبعة الثانية ، دار الفكر ١٣٩٩ ه .
- _ منهج النقد التاريخي عند المسلمين ، عنمان مواني ، مؤسسة الثقافة الجامعية ، الإسكندرية .
 - _ موطأ الإمام مالك ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، القاهرة ١٣٧٠ ه.
 - _ ميزان الاعتدال للذهبي ، تحقيق البجاوي ، القاهرة ١٣٨٢ ه .
 - _ الوثائق السياسية ، محمد حميد الله ، الطبعة الثالثة ، دار الارشاد بيروت .
 - _ كتاب الوحدان ، مسلم بن الحجاج القشيري ، طبعة اكرة بالهند .

- Azami, M.M. Studies in Early Hadith Literature, Maktab Islami, Beirut 1968.
- Bultmann, R. and Kunssin Karl. Form Criticism, English Translation by Frederick C. Grant. Harper Torchbooks New York 1962.
- Goldziher, I. Muhammedanische Studien, 2nd. imp. Hildesheim, 1961.
- Guillaume, A. The life of Muhammad, the translation of Sīrah of Ibn Ishaq, Oxford University Press, 1955.
- Guillaume, A. The Traditions of Islam, Oxford, 1924.
- Guillaume, A. Where was al-Masyid al-Aqsa, Al-Andalus. Madrid 1953, pp. 323-336.
- Hoskyns, Sir, The Riddle of the New Testament, Faber, London, MCMLXIII.
- Sachau, Das Berliner Fragment des Musa Ibn ^cUkba, Sitzung der Phil. Hist. Classe, Feb. 1904, 465-470.
- Schacht, J. On Musa b. 'Uqba's Kitab al-Maghazi, Acta Orientalia, vol. XXI, 1953. pp. 288-300.
- Wensinck, A.J. The Muslim Creed, Cambridge, 1932.



لمسوض وع الصفح

| 1 | الباب الأول |
|----|--|
| ١ | النقد عند المحدثين نشأته وتاريخه |
| ١ | وجوب إطاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم |
| ٥ | الخطأ في رواية الأحاديث النبوية |
| ٥ | الخطأ من فطرة الإنسان |
| ٥ | ضرورة النقد في الأحاديث النبوية |
| ٥ | النقد لغة |
| ٥ | النقد عند المحدثين |
| ٦ | دوافع النقد |
| ٧ | نشأة النقدن |
| ٧ | أمثلة توثيق الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم |
| v | المثال الأول : حديث ضمام بن ثعلبة |
| Α | المثال الثاني : حديث علي واعتراضه على فاطمة رضي الله عنهما |
| ٨ | meteret and the first termination of the second |
| | المثال الرابع : حديث عمر وسؤاله النبي عن طلاق أمهات المــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| ٩ | المثال الخامس : حديث عبد الله بن عمرو وصلاة الرجل قاعداً |
| 4 | المثال السادس: حديث أبي سعيد الخدري عن الصدقة |
| ١. | |
| 11 | الم في المحمد |
| 1/ | |
| 71 | MALE. |
| 71 | the traction to the state of th |
| 71 | 70 + 0 - 1. |
| ۲۱ | Tet TH. II |
| ۲: | i ait i l. II |
| ۲. | |
| ٣ | 7.1 - 1h |
| ٠ | fact to the |
| ٠ | • 11 • 11 |
| ۳ | الفسق المؤثر في العدالة |
| | |
| ٤ | 711 11 72 77 1 |
| | |

المسوضــــوع

| ٤٩ | الباب الثالث |
|-----------|---|
| ٤٩ | الضبط والاتقان والطريق إلى معرفتهما |
| ۰٥ | المحدثون ومعارضة الروايات |
| ۰٥ | بعض أمثلة معارضة الروايات |
| ۰٥ | أبو بكر رضى الله عنه ومعارضة الروايات |
| ۱٥ | عمر رضي الله عنه ومعارضة الروايات |
| 54 | قبول عمر رضي الله عنه لخبر الواحد دون شاهد |
| ٥٧ | قبول عثمان رضي الله عنه الخبر الواحد |
| ٥٨ | ابن عمر ومعارضة الروايات |
| ٥٨ | التطور في منهج النقد |
| ٥٩ | التفرقة بين الصحابة والتابعين في منهج المعارضة |
| ٦. | بعض أمثلة المعارضة في عهد التابعين |
| 11 | شعبة ومعارضته للروايات |
| 77 | التوسع في استعمال المعارضة |
| 77 | بعض أنواع المعارضة |
| ٦٧ | معارضة روايات عدد من اصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم بعضها ببعض |
| ۸۲ | معارضة روايات محدث واحد في أزمنة مختلفة |
| 19 | معارضة روايات عدد من التلاميذ لشيخ واحد |
| ٧٠ | المعارضة أثناء الدرس بين رواية المحدث وأقرانه |
| ۷١ | معارضة الكتاب بالذاكرة أو معارضة كتاب بكتاب |
| // | معارضة الرواية بالنصوص القرآنية |
| 11 | الباب الرابع |
| | النقد العقلي عند المحدثين |
| 11 | المحدثون ومراعاتهم للعقل |
| 11 | الباب الخامس |
| 11 | المقارنة بين مناهج نقد الحديث والتاريخ |
| 11 | النقد عند المؤرخين |
| 1 4 | خطوات المؤرخ في جمع المواد |
| ١٣ | النقد الباطني الايجابي |
| 0 | النقد الباطني السلبي |
| ٦ | المقارنة بين المنهجين |
| | مقارنة الخطوة الأولى : جمع الأصول كافة |
| ٧ | مقارنة الخطوة الثانية: اثبات صحة النصوص |
| ٩ | أمثاة من فحص الحلثين للمرق والحم |

المسوضــــوع

| ١ | مقارنة الخطوة الثالثة: تحليل النصوص |
|------|--|
| ٠., | مقارنة الخطوة الرابعة : مرحلة النقد السلبي |
| ۱۰۳ | الباب السادسالله السادس الدسادس السادس السادس السادس الدسادس الدساد |
| ۲۰۳ | الطعن على منهج المحدثين في تعديلهم لكافة الصحابة |
| ١٠٥ | مناقشة النقطة الأولى |
| ١٠٥ | عدالة الصحابة والقائلون بها |
| 1.1 | أدلة عدالة الصحابة في القرآن الكريم |
| 1.7 | مدح الصحابة في القرآن الكريم |
| ١١٠ | مناقشة النقطة الثانية |
| ۱۱۰ | الاعتراض على عدالة الصحابة بوجود المنافقين في المجتمع الإسلامي والرد على المعترضين |
| 117 | الاعتراض على عدالة الصحابة بارتكاب بعضهم الكبائر والرد عليه |
| 114 | الاعتراض على عدالة الصحابة بحديث الحوض في الآخرة وطرد بعض الناس عنه وبيان مفهومه |
| 111 | مناقشة النقطة الثالثة: هل كان الصحابة يُكفِّر بعضهم بعضاً أو يكذب بعضهم بعضاً |
| ۱۲۳ | مناقشة النقطة الرابعة : عدالة الصحابة وادعاء منافاتها للطبائع البشرية |
| 177 | الباب السابع |
| 177 | المستشرقون ومنهج نقد المحدثين |
| 177 | غولتسهير ونقده لحديث لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد |
| ۱۳۲ | فنسنك ونقده للحديث بناء على المتن |
| ۱۳۳ | البروفسور شاخت ونقده للحديث بناء على المتن |
| 147 | نقد شاخت للمنتخب من مغازي موسى بن عقبة |
| 177 | انتقادات شاخت على الأحاديث المختارة من المنتخب مفصلة |
| ۱۳۷ | نقد البروفسور غيوم لهذا المنتخب من مغازي موسى بن عقبة |
| ۱۳۷ | الرد على نقد المستشرقين |
| 124 | نقد الأحاديث ومنهج نقد الصيغة |
| 122 | العهد الجديد |
| 1.20 | مصــادره |
| 127 | لغت الغت المسابقة المسابقات ال |
| 101 | ترجمة الإمام مسلم بن الحجاج القشيري |
| 109 | نسختنا ، وصفها ، تحقيق آسمها وصحة نسبتها إلى المؤلف |
| ۱7. | وصف المخطوطة ، خطها واملاؤها |
| ۱٦٠ | تحقيق اسم المخطوطة |
| 171 | اثبات صحة نسبة المخطوطة إلى المؤلف |
| 177 | تحقيق نص الكتاب |
| 177 | مكى بن عبدان النسامري |

المسوضسوع

| 178 | راموز الورقة الأولى من مخطوطة كتاب التمييز |
|--------------|---|
| 170 | راموز الصفحة قبل الأخيرة من مخطوطة كتاب التمييز |
| 177 | كتاب التمييزكتاب التمييز |
| ۱۷۳ | باب ما جاء في التوقي في حمل الحديث وأدائه والتحفظ من الزيادة فيه والنقصان |
| ۱۸۰ | دكر الأخبار التي نقلت على الغلط في متونها |
| ۱۸۱ | ذكر الأحاديث التي نقلت على الغلط في متونها |
| ۱۸۲ | من الأخبار المنقولة على الوهم في المتن دون الإسناد |
| ۱۸۳ | الخبر المنقول على الوهم في متنه |
| 781 | من الأخبار التي يهم فيها بعض ناقليها |
| ۱۸۷ | من فاحش الوهم لابن لهيعة |
| ۱۸۸ | من الأخبار المنقولة على الوهم في الإسناد والمتن جميعاً |
| 144 | من الأخبار التي رويت على الغلط والتصحيف |
| 14. | من الحديث الَّذي في متنه وهم |
| 111 | من الحديث الذي نقل على الوهم في متنه ولم يحفظ |
| 198 | ذكر خبر واو يدفعه الأخبار الصحاح |
| 147 | ذكر رواية أخرى نقلها الكوفيون على الغلط |
| 144 | من الخبر الذي لم ينقل على الصحة وأخطأه ناقله في الإسناد والمتن |
| تفق | ذكر رواية فاسدةً بلا عاضد لها في شيء من الروايات عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وا |
| ۲., | العلماء على القول بخلافهاا |
| Y • Y | ذكر خبر ليس بمحفوظ المتن |
| 4 • £ | ذكر خبر خطأ في متنه يدفعه الأخبار الصحاح |
| 7.7 | ذكر رواية لا يتابع روايتها في متنها ولا في إسنادها |
| Y•Ý | ذكر الأخبار التي في اسنادها غلط من بعض ناقليها |
| ۲٠۸ | خبر آخر غير محفوظ الإسناد |
| ۲۱. | ذكر خبر مستنكر عن ابن عمر رضي الله عنهها |
| 411 | ذكر رواية فاسدة بين خطؤها |
| 717 | ذكر حديث منقول على الخطأ في الإسناد والمتن |
| 717 | ذكر حديث منقول على الخطأ في الإسناد |
| 111 | ذكر حديث آخر، وهم مالك في إسناده |
| 77. | ذكر حديث وهم مالك بن أنس في إسناده |
| *** | الرموز المستعملة في البحث وتحقيق المخطوطة |
| * * * | ثبت المراجع |
| | |